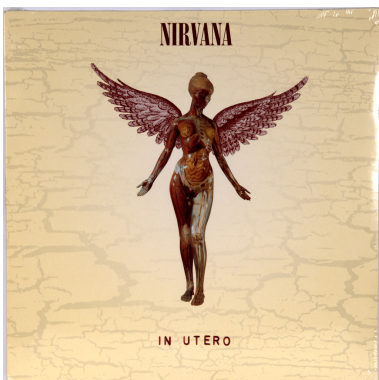




Лот №1

БГ(BORIS GREBENSHIKOV)-RADIO SILENCE-1989-ПЕРВЫЙ ПЕСС-УК/EU HOLLAND-CBS-465083-1. Редкий оригинал альбома Бориса Гребенщикова выпущенного на западе. Radio Silence – первый студийный соло альбом Бориса Гребенщикова (БГ). Записан в 1989 году в США, Великобритании и Канаде. Альбом занял 198-е место в хит-параде Billboard 200. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 3500-4500 Р



Лот №2

NIRVANA-IN UTERO -1993-ПЕРВЫЙ ПЕСС УК/EU -Geffen - GEF-24536. Мега редкий оригинал культового третьего и последнего альбома NIRVANA. 13 сентября 1993 года In Utero был выпущен Великобритании, а на следующий день в Соединённых Штатах. Альбом дебютировал на первом месте в хит-параде Billboard 200, а за первую неделю отметка продаж достигла 180 тысяч. Виниловая пластинка в оригинально запечатанном состоянии - ARCHIVE! Эстимейт: 16000-20000 Р



Лот №3

BRYAN, ADAMS-18 TIL I DIE-1996-ПЕРВЫЙ ПЕСС УК/EU-A&M-540581-1. Мега редкий оригинал существующий в единственном издании на виниле. 18 til I Die-седьмой студийный альбом канадского певца Брайана Адамса. Выпущенный 4 июня 1996, A&M Records, альбом стал коммерческим успехом, достигающим пика № 1 в Соединенном Королевстве и № 2 в его родной стране Канаде. Он был записан в разных местах, включая Ямайку и Францию. После выхода альбома в июне, для продвижения альбома, Адамс гастролировал по Северной Америке и Европе. Возможно, самым запоминающимся из этих концертов было выступление более 70 000 человек на стадионе "Уэмбли" в июле 1996 года. Альбом разошелся тиражом более 3 миллионов копий по всему миру. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 14000-16000 Р



Лот №4

CELENTANO, ADRIANO-C'È SEMPRE UN MOTIVO (PICTURE DISC)-2004-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-CLAN-518973-1. Мера редкий оригинал культового альбома мэтра итальянской эстрады. C'è sempre un motivo – студийный альбом выпущенный 12 ноября 2004 года Данный альбом – четвёртая по счёту совместная работа Челентано с композитором Джанни Белла и поэтом-песенником Джулио Моголом. Они являются авторами шести песен альбома. Также, над созданием альбома работали такие музыканты, как гитарист Майкл Ландау и аккордеонист Ришар Гальяно а так же Сезарио Эвора. Музыка диска представляет собой сочетание таких жанров, как поп-рок, аргентинское танго, морна и свинг. В данном альбоме Челентано исполнил песни на нескольких языках – на итальянском, кабувердьяну и лунфардо. Кроме того, в записи данного альбома впервые за долгие годы не принимали участие традиционные бэк-вокалистки Челентано – в качестве бэк-вокала в пяти композициях певец использовал собственный голос. Альбом получил очень высокие оценки, только в Италии за месяц альбом стал платиновым 1 мил. копий и поднялся на второе место в хит параде. Виниловая пластинка и обложка в новом состоянии - ARCHIVE.

Эстимейт: 20000-25000 Р



Лот №5

HENDRIX, JIMI-CRASH LANDING-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK - POLYDOR-2310398. Очень редкий британский оригинал. Crash Landing-посмертный сборник американского гитариста Джими Хендрикса. Был выпущен в марте и августе 1975 в Соединенных Штатах и Соединенном Королевстве соответственно. Это был первый альбом Хендрикса, продюсированный Аланом Дугласом. Хендрикс сделал много записей в студии в 1969 и 1970, накопив много песен близких к завершению и выпуску. После смерти менеджера Хендрикса в 1973 году Алан Дуглас занялся чтобы оценить сотни часов оставшегося материала, который не использовался на более ранних посмертных альбомах. "Peace in Mississippi", "Somewhere" и "Stone Free" были записаны с оригинальной линейкой Jimi Hendrix Experience, в то время как остальная часть материала, состояла из записей Хендрикса, первоначально сделанных с Билли Коксом на басу и Митч Митчелл или Бадди Майлз на барабанах и один раз Рокки Айзекс. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №6

DRJOHN, THE NIGHT TRIPPER-THE SUN, MOON, AND HERBS-1971-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-2400161. Malcolm John Rebennack Jr. более известный его сценическим именем Доктор Джон, был американским певцом и песенником. Его музыка объединила блюз, поп, джаз, буги-вуги, и рок-н-ролл. В конце 1960-х после выпуска его альбома Gris-Gris он появился на фестивале блюза и прогрессивной музыки. Он, как правило, это живое, театральное сценическое шоу, вдохновленное показом музыки. Rebennack записал 30 студийных альбомов и 9 концертных альбомов, а также тысячи записей других музыкантов. Победитель шести премий Грэмми, Rebennack был введен в зал славы рок-н-ролла. В мае 2013 года Rebennack получил почетную докторскую степень по изобразительному искусству Университет Тулейн. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 6000-8000 ₺



Лот №7

BABE RUTH-FIRST BASE-1972-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1974 UK-HARVEST-SHSP4022. Матрицы A-1/B-1. Редкое раннее издание блюз-прогрессивной группы. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 5500-7500 ₺



Лот №8

BABE RUTH-AMAR CABALLERO-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-HARVEST-SHVL812. Редкий британский оригинал второго альбома британской прог-блюз группы. Британская рок-группа, первоначально известная как Shacklock в 1971 году, затем переименована в Babe Ruth. Сформирована в 1971 году, распущена в 1976 году. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в отличном состоянии с минимальными следами хранения (легкие очертания рингов на задней стороне) - NMINT. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 8000-10000 ₺



Лот №9

ALLMAN BROTHERS BAND-BROTHERS AND SISTERS-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CAPRICORN номер 2429-102. Редкий британский оригинал культовой прог группы. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-5000 ₽



Лот №10

ALLMAN BROTHERS BAND-WIN,LOSE OR DRAW-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CAPRICORN-2476116. Редкий британский оригинал культовой блюз-прог группы. Win, Lose or Draw-пятый студийный альбом американской рок-группы The Allman Brothers. Альбом достиг #5 в чарте альбомов Billboard 200. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №11

TRAMP-TRAMP-1969-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1973 UK-SPARK-SRLM2007. Очень редкое британское издание супер блюзового альбома. Первое издание на коллекционном лейбле SPARK. Первоначально "Tramp" был разовым студийным проектом, организованным в 1969 г. при поддержке продюсера Peter Eden усилиями двух музыкантов - басиста Боба Браннинга (Bob Brunning) и пианиста Боба Холла (Bob Hall). К тому времени оба были уже ветеранами британской блюзовой сцены. Браннинг входил в самый первый состав легендарных "Fleetwood Mac" эпохи Питера Грина, а также поиграл в "Savoy Brown". Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 12000-15000 ₽



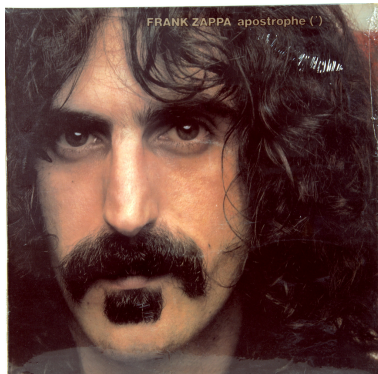
Лот №12

BLOODROCK-BLOODROCK 3-1971-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CAPITAL-EST765. Матрицы A-1/B-1 Стампера 1R/1G (Мечта!) Очень редкий британский оригинал американский рокеров. Bloodrock 3 – третий студийный альбом американской группы Bloodrock, изданный в апреле 1971 года. На своем третьем альбоме Bloodrock несколько меняют своё звучание. Кроме привычного для группы хард-рока, на альбоме также появляются элементы прогрессивного рока. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка с односторонним ламинатом в шикарном топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE, но промо стикер скорее всего был удален а затем повторно приклеен. Крайне редкая пластинка в таком



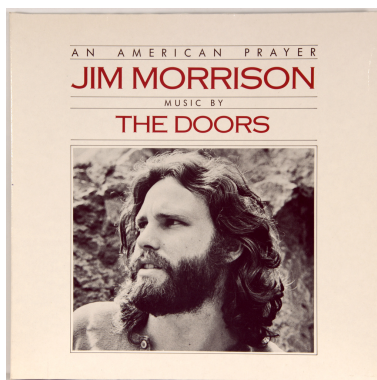
Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

состоянии!
Эстимейт: 8000-10000 Р



Лот №13

FRANK ZAPPA-APOSTROPHE-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-DISCREET-K59201. Редкий британский оригинал культового альбома. Apostrophe (1) – восемнадцатый студийный альбом Фрэнка Заппы, выпущенный 22 марта 1974 года. Заглавный трек альбома «Don't Eat the Yellow Snow[en]», выпущенный в качестве сингла, достиг 86-го места в чартах. Apostrophe (1) является самым большим коммерческим достижением Фрэнка Заппы. 7 апреля 1976 альбому был присвоен статус золотого. Кроме того, диск поднялся до 10-го места в чартах Billboard. Продолжив коммерческий прорыв Over-Nite Sensation (1973), этот альбом содержит сочетание коротких песен и богатых музыкальных аранжировок, демонстрируя при этом циничный юмор Заппы. Лирическая тематика песен альбома является странной и неясной (К примеру, треки «Don't Eat the Yellow Snow» и «Nanook Rubs It» повествуют о певице, которая хочет стать эскимосом по имени Нанук), за исключением «Uncle Remus», которая является продолжением отношения Заппы к расовой дискриминации, тематика которой затрагивалась в его ранней песне «Trouble Every Day». Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 10000-12000 Р



Лот №14

DOORS-AN AMERICAN PRAYER JIM MORRISON-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-ELEKTRA-ELK52111. Редкий немецкий оригинал в полной комплектации (буклет). An American Prayer – девятый и последний студийный альбом американской рок-группы The Doors, выпущенный в ноябре 1978 года. An American Prayer – собрание поэм, стихов и историй в исполнении лидера группы – Джима Моррисона, под которые подложена музыкальная ритмическая основа. Диск вышел через семь лет после смерти Моррисона и через пять лет после распада The Doors. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №15

DYLAN, BOB-DESIRE-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CBS-S86003. Редкий британский оригинал в топ состоянии. Desire – семнадцатый студийный альбом американского автора-исполнителя Боба Дилана. Выпущен в январе 1976 года на лейбле Columbia Records. Наибольшую известность получила открывающая альбом песня «Hurricane». Она является протестом против осуждения боксёра Рубина Картера по прозвищу «Hurricane», обвиняемого в тройном убийстве. Альбом получил хорошие оценки и был на первой позиции в Billboard Pop Albums chart в течение пяти недель, став одним из самых продаваемых альбомов Дилана (и получив статус дважды платинового), а также поднялся до третьей позиции в Великобритании. Альбом занял первую позицию списке альбомов года журнала New Musical Express. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ



Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №16

ROLLING STONES-MADE IN THE SHADE-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ROLLING STONES номер СОС59104 Редкий британский оригинал включает лучшие треки 1972-1974 (BROWN SUGAR,ANGIE,HAPPY).Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в абсолютном состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №17

HOWLIN' WOLF-THE LONDON HOWLIN' WOLF SESSIONS-1971-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ROLLING STONES - СОС 49101 Редкий блюзовый альбом с легендами блюз-рока.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-8000 ₺



Лот №18

JOHN LEE HOOKER-THE HEALER-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU -SILVERTONE-ZL74307. Редкий оригинал одного из отцов блюза.The Healer-блюзовый альбом записанный John Lee Hooker, и реализованный в 1989 году.. На альбоме вместе записались Bonnie Raitt, Charlie Musselwhite, Los Lobos и Carlos Santana. The Healer достиг 62 места в Billboard200 , а трек "I'm in the Mood" получил Grammy Award for Best Traditional Blues Performance. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии с оригинальным шринком - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 ₺



Лот №19

CLAPTON, ERIC-BACKLESS-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-RSO RSD5001 Редкий альбом в английском издании. Backless – шестой студийный альбом Эрика Клэптона, выпущенный лейблом Polydor Records в ноябре 1978 года. Хотя Backless не смог повторить успех альбома Slowhand, он стал серебряным в Великобритании и платиновым в Канаде и США, а также достиг позиции 8 в Billboard 200.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная с золотым тиснением в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3500-4500 ₺



Лот №20

CLAPTON, ERIC-SLOWHAND-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-RSO-2479201. Матрицы A-1/B-1. Очень редкий оригинал с первыми матрицами и полностью ламинированной обложкой. Slowhand – пятый студийный альбом Эрика Клэптона, выпущенный в Лондоне в 1977 году. Включает в себя такие популярные синглы, как блюзовый «Cocaine», балладу «Wonderful Tonight», кантри-хит «Lay Down Sally» и другие песни, ставшие классикой: «The Core» и «Next Time You See Her». Альбом оказался очень удачным, став для музыканта шагом вперед после менее успешного (хотя и ставшего платиновым) предыдущего альбома No Reason to Cry. Пластинка имела как большой коммерческий успех, так и успех у критики, достигнув № 2 в альбомном чарте Billboard. Виноловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 6000-7500 ₺



Лот №21

VAUGHAN, STEVIE RAY AND DOUBLE TROUBLE-COULDN'T STAND THE WEATHER-1984-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-HOLLAND-EPIC-EPC25940. Couldn't Stand the Weather-второй студийный альбом американской блюз-рок группы Stevie Ray Vaughan и Double Trouble . Он был выпущен 15 мая 1984 года Epic Records в качестве продолжения критического и коммерчески успешного альбома группы 1983 года Texas Flood . Записи проходили в январе 1984 года на электростанции в Нью-Йорке .Стиви Рэй Воган написал половину треков, не выдержав погоды . Альбом занял 31 место в чарте Billboard 200, а клип на песню "Couldn't Stand the Weather" получил регулярную ротацию на MTV . Альбом получил в основном положительные отзывы, а AllMusic дал ему четыре из пяти звезд. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №22

VAUGHAN, STEVIE RAY AND DOUBLE TROUBLE-IN STEP-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-HOLLAND-EPIC номер EPC463395 1. Четвертый студийный альбом от Stevie Ray Vaughan и Double Trouble выпущенный в 1989 году. Это был также последний альбом с Double Trouble. Критики высоко оценили работу, как очень зрелую, глубокую и фундаментальную. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 5000-6000 ₺



Лот №23

MOORE GARY-BLUES ALIVE (2LP'S)-1993-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VIRGIN-V2716. Мера редкий британский лимитированный оригинал в полной комплектации (плакат). Blues Alive – концертный альбом ирландского гитариста Гэри Мура, изданный в 1993 году. На альбоме представлены композиции, записанные в течение 1992 года на различных выступлениях музыканта. На волне всплеска интереса к творчеству музыканта, начавшегося после выхода блюзового альбома «Still Got the Blues» 1990 года и следовавшей за ним работы After Hours, было решено выпустить концертный альбом. Сами записи велись в течение всего мирового турне 1992 года. В итоге музыкальный материал пластинки составили песни исполнявшихся в Universal Amphitheatre Лос-Анджелеса (20.05.1992), парижском Le Zénith (13.06.1992) и лондонских аренах Hammersmith Odeon и Royal Albert Hall (08.06.1992 и 05.10.1992 соответственно). В аккомпанирующий состав The Midnight Blues Band, сопровождавший Мура на всём протяжении всемирного турне, вошли музыканты, работавшие с ним на двух последних студийных альбомах. Также на концертах присутствовал в качестве специального гостя известный блюзовый гитарист Альберт Коллинз. Запись композиции «Too Tired» с его участием вошла в финальный релиз диска. Это было уже третье по счёту проявление совместного творчества – до этого Коллинз, в том же качестве, задействовался на Still Got the Blues и After Hours. Основную часть этого концертника, выдержанного в блюзовой стилистике, составили песни из сходных по стилю дисков 1990-го, 1992 годов и нескольких кавер-версий классиков данного жанра музыки. В топ чатах Европы альбом находился 14 недель. Виниловые пластинки в чистом топ состоянии, возможно даже не проигрывались - ARCHIVE. Обложка матовая в архивном состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Лимитированный номер 10233.

Эстимейт: 16000-18000 Р



Лот №24

NEKTAR-SOUND LIKE THIS (2LP'S)-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-UA-UAD60041. Марицы А-1/В-1/А-1/В-1. Очень редкий британский оригинал знаменитых британских музыкантов живших и работавших в Германии. Это третий альбом английской прогрессивной рок группа NEKTAR, выпущенный в 1973 году. Это был первый альбом Nektar, который будет выпущен в их родной стране Великобритании. Попытка воссоздать живой звук группы, альбом был в значительной степени импровизирован и доминировал обширный инструментальный джем, в отличие от их обычной концепции и композиционных альбомов. Другой подход к записи, в сочетании с рядом трудностей со сведением, привел к тому, что это была самая тяжелая работа группы, но работа получилась ошеломляющей и восторженно была встречена критиками и публикой. Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 10000-13000 Р



Лот №25

PAVLOV'S DOG-PAMPERED MENIAL-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-COLUMBIA номер PC33552.Редкий американский оригинал культовой прог группы из США.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная текстурная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 3500-4500 ₺



Лот №26

BLOOD, SWEAT & TEARS-CHILD IS FATHER TO THE MAN-1968-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CBS-S63296 . Матрицы A-2/B-2. Очень редкий британский оригинал культовой прог- джаз-рок группы. Child Is Father to the Man-дебютный альбом группы Blood, Sweat & Tears , выпущенный в феврале 1968 года . Он достиг номера 47 в чарте поп-альбомов Billboard в Соединенных Штатах.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка с односторонним ламинатом в шикарном топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 8000-10000 ₺



Лот №27

BLOOD, SWEAT & TEARS-NEW BLOOD-1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CBS-S65252. Матрицы A-1/B-1. Очень редкий британский оригинал культовой прог- джаз-рок группы. New Blood-пятый альбом группы Blood , Sweat & Tears, выпущенный в 1972 году. Достиг 44 места в чатах Billboard 200.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 5000-6500 ₺



Лот №28

EMERSON, LAKE & PALMER- TRILOGY-1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ISLAND-ILPS-9186 Матрицы A-2U/B-2U. Редкий британский оригинал великой прог группы. Trilogy-третий студийный альбом английской прогрессивной рок - группы Emerson, Lake & Palmer , выпущенный в июле 1972 года на лейбле Island Records . Обложка изображает совмещенный бюст 3 членов. Трилогия увеличила всемирную популярность ELP и включала "Hoedown", аранжировку композиции Аарона Копленда , которая была одной из самых популярных песен при исполнении вживую. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 5500-7000 ₺



Лот №29

BRAND X-MOROCCAN ROLL-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-CHARISMA номер CAS1126. Редкий британский оригинал члена группы GENESIS в проекте BRAND X. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-5000 ₺



Лот №30

BRAND X-UNORTHODOX BEHAVIOUR-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-CHARISMA - CAS1117 Матрицы A-4/B-3. Является первым альбомом британской джаз - фьюжн группы Brand X . Он достиг своего пика на Billboard 200 в 1976 году, в том же году, когда был выпущен. Этот альбом сочетает в себе джаз-фьюжн и прогрессив-рок. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №31

SOFT MACHINE- SEVEN-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-CBS-S65799. Редкий британский оригинал культовой джаз-рок группы. Seven-седьмой студийный альбом джазовой рок-группы Soft Machine , выпущенный в 1973 году. Рой Бэббингтон, который ранее участвовал в четвертом и пятом на контрабасе в качестве сессионного музыканта, заменил Хью Хоппера на бас-гитаре, который ушел, чтобы начать сольную карьеру. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая разворотная в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6500 ₺



Лот №32

MCLAUGHLIN, JOHNNY-ELECTRIC GUITARIST-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-CBS-S82702. Матрица A-2/B-2. Очень редкий британский оригинал влиятельного музыканта в джаз-рок музыке. Пятый альбом был восторженно встречен публикой и критиками в чатах Billboard Jazz Albums занял 6 место , а в Billboard 200 всех альбомов 1978 года занял 105 место. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая разворотная в топ состоянии с очень условными следами хранения - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №33

SANTANA-SANTANA-1971-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CBS номер S69015 Редкий британский оригинал. Santana- третий студийный альбом Santana. Второй одноименный альбом группы, его часто называют III или Santana III, чтобы отличить его от дебютного альбома группы 1969 года. Многие считают, что это альбом пик группы в коммерческом и музыкальном плане. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE, Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №34

SANTANA-MILAGRO-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-HOLLAND-POLYDOR номер 513197-1. Очень редкий оригинал. Milagro-семнадцатый студийный альбом Сантаны , выпущенный в 1992 году. Milagro , что по- испански означает «чудо» , было посвящено жизни Miles Davis и Bill Graham, и было первым альбомом Santana на лейбле Polydor после двадцати двух лет с Columbia Records . Альбом достиг 102 в Billboard 200.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 7000-9000 Р



Лот №35

GABRIEL, PETER-SO-1986-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VIRGIN номер PG5-1. Редкий британский оригинал. So – самый успешный альбом за всю карьеру Гэбриэла, он достиг вершины британского чарта, и стал #2 в Соединенных Штатах. В Великобритании диск был трижды сертифицирован как «платиновый», в США – пять раз. Журнал Rolling Stone поставил его на 14 место, в своём списке «100 лучших альбомов восьмидесятых»Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №36

COLLINS, PHIL-SERIOUS HITS.. LIVE! (2LP)-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-WEA-PCLP1. Редкий оригинал 90-х культового музыканта группы GENESIS. Концертный альбом британского певца и композитора. На альбоме представлены выборочные композиции, исполненные COLLINS на концертах во время его гастрольного тура «Seriously, Live!».Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-5500 Р



Лот №37

SUPERTRAMP-CRIME OF THE CENTURY-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-A&M-AMLS68258. Редкий британский оригинал. Crime of the Century – третий студийный альбом британской прог-рок-группы Supertramp, выпущенный в 1974 году. Это первый альбом группы в «классическом» составе и с продюсером Кеном Скоттом (англ. Ken Scott), до этого работавшим с Дэвидом Боуи и The Beatles. Crime of the Century первый альбом группы, попавший в американские Топ 40 альбомов и в 1977 году, после выпуска «Even in the Quietest Moments», получивший статус золотого. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.

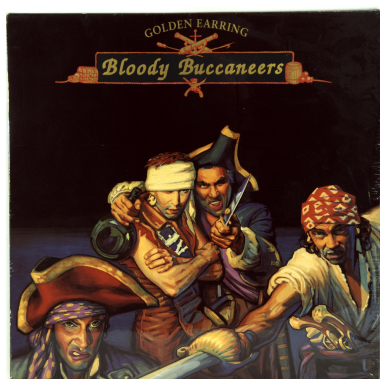
Эстимейт: 4500-5500 ₺



Лот №38

ALICE COOPER-FROM THE INSIDE-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-WARNER-K58577. Очень редкий британский оригинал. From the Inside – одиннадцатый студийный и четвертый сольный альбом американского рок-певца Элиса Купера, выпущенный в ноябре 1978 года. На создание этого альбома Купера вдохновило пребывание в Нью-Йоркской лечебнице, где он лечился от алкоголизма. Каждый из персонажей песен основан на реальных историях людей, встреченных Купером в лечебнице. Для работы над альбомом Элис пригласил троих бывших членов группы Элтона Джона: поэта Берни Топина, гитариста Дэйви Джонстоуна и бас-гитариста Ди Мюррея. Главный сингл альбома «How You Gonna See Me Now» является ранним примером пауэр-баллады, и достиг 12-го места в рейтинге Billboard Hot 100. Виниловая пластинка в абсолютно чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая gimmick разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 5500-7000 ₺



Лот №39

GOLDEN EARRING-BLOODY BUCCANEERS-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-HOLLAND-COLUMBIA-468093-1. Редкий оригинал культовой голландской группы. BLOODY BUCCANEERS- альбом голландской хард - рок - группы Golden Earring, выпущенный в 1991 году, альбом не был выпущен в США. По мнению критиков альбом получился заводным и в меру хард-блюзовым. По градации ALLMUSIC получил три звезды из пяти. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №40

BLACK SABBATH-PARANOID-1970-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1976
UK-NEMS-NMINT/NMINT номер NEL6003 Первое переиздание BLACK SABBATH на лейбле NEMS.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-7000 ₽



Лот №41

BLACK SABBATH-MASTER OF REALITY-1971-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1976
UK-NEMS-NEL6004. Первое переиздание BLACK SABBATH на лейбле NEMS.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в отличном состоянии с минимальными следами хранения- NMINT(строго). Лейблы чистые в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-7000 ₽



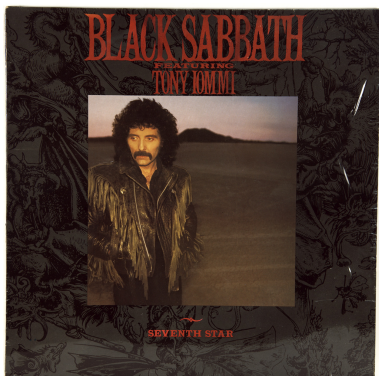
Лот №42

BLACK SABBATH-BLACK SABBATH VOL 4 -1972- ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1976
UK-NEMS-NEL6005. Редкое раннее издание культового альбома. Альбом поднялся до 8 в UK Albums Chart и до 13 в Billboard 200. Журнал Kerrang! поставил альбом на 48-е место в списке «100 величайших металлических альбомов всех времен».В 2000 году журнал Q поставил Vol.4 на 60 место в списке «100 Величайших британских альбомов».Виниловая пластинка в абсолютно чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4500-5500 ₽



Лот №43

BLACK SABBATH-NEVER SAY DIE-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VERTIGO номер 9102751
Редкий последний альбом OZZY перед сольной карьерой.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с ламинатом в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-6000 ₽



Лот №44

BLACK SABBATH-SEVENTH STAR-1986-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VERTIGO-VERN29. Редкий британский оригинал культовой группы. Seventh Star – двенадцатый студийный альбом группы Black Sabbath, выпущенный в 1986 году. Изначально был написан, записан и предполагался к выпуску как сольный альбом Тони Айомми, однако под давлением звукозаписывающей компании и продюсера группы Дона Ардена альбом был выпущен под именем группы Black Sabbath. Занимает 78 место в Billboard 200. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-4500 Р



Лот №45

BLACK SABBATH-THE ETERNAL IDOL-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VERTIGO-VERN51. Очень редкий британский оригинал. The Eternal Idol – тринадцатый студийный альбом британской рок-группы Black Sabbath, записывавшийся в студиях AIR Montserrat (Монтсеррат), AIR Lyndhurst Hall – Hampstead (Лондон) и Battery Studios (Лондон). Издан Vertigo Records в 1987 году. Альбом The Eternal Idol стал первой работой группы с участием вокалиста Тони Мартина. Занимает 168 место в Billboard 200. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4500-6000 Р



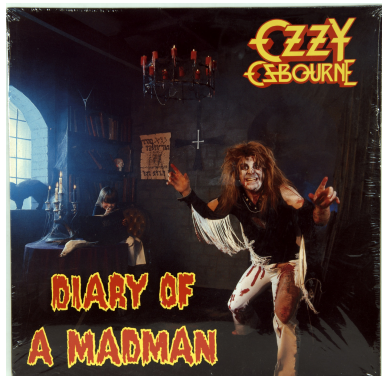
Лот №46

BLACK SABBATH-TYR-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-I.R.S номер EIRSA1038 Мера редкий британский оригинал. Альбом назван по имени бога воинской доблести Тюра из скандинавской мифологии. Композиция «The Battle of Tyr» и песни: «In Odin's Court», «Valhalla» посвящены скандинавской мифологии и викингам. В поддержку альбома был выпущен сингл и видеоклип с балладой Feels Good to Me, а также проведено концертное турне. Виниловая пластинка в абсолютно чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 12000-15000 Р



Лот №47

BLACK SABBATH-HEADLESS CROSS-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-IRS-EIRSA1002. Мера редкий британский оригинал. Headless Cross – четырнадцатый студийный альбом британской хеви-метал-группы Black Sabbath, вышел в 1989 году. Headless Cross – первый диск группы с ударником Кози Пауэллом. В записи альбома принимал участие бас-гитарист Лоуренс Коттл, но официально никогда не входил в состав группы. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 13000-16000 Р



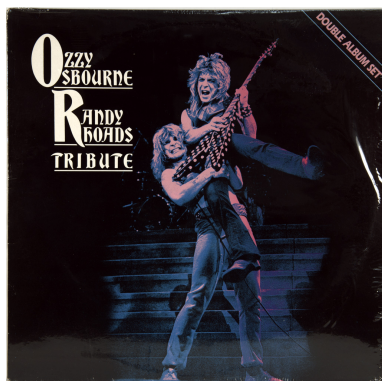
Лот №48

OSBOURNE, OZZY-DIARY OF A MADMAN-1981-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1985 HOLLAND-EPIC-EPC463086. Культовый второй альбом OZZY OSBOURNE. Альбом стал трижды платиновым. Виноловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3000-4000 ₽



Лот №49

OSBOURNE, OZZY-ULTIMATE SIN-1986-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EPIC-EPC26404. Редкий британский оригинал культового альбома. The Ultimate Sin – четвёртый студийный альбом британского рок-музыканта Оззи Осборна, который был выпущен 22 февраля 1986 года. The Ultimate Sin был альбомом, занимавшим наивысшие позиции в чартах. Американская ассоциация RIAA присвоила альбому сначала платиновый статус (14 апреля 1986 года, немногим позже после релиза), а потом статус дважды платинового альбома (26 октября 1994 года). Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-4500 ₽



Лот №50

OSBOURNE, OZZY-RANDY RHOADS TRIBUTE (2LP'S)-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EPIC-4504751. Редкий двойной британский оригинал в полной комплектации (плакат 64 см x 32 см). Tribute – концертный альбом британского рок-музыканта Оззи Осборна, выпущен 19 марта 1987 года, через пять лет после трагической смерти гитариста Рэнди Роадса. Диск был выпущен в память о Рэнди Роадсе, который был гитаристом группы Оззи Осборна в период между 1980 и 1982 годами. Работа демонстрирует великолепную технику игры Роадса на гитаре во время выступлений. Песни от «I Don't Know» до «Paranoïd» были записаны на концерте в Кливленде, штат Огайо, 11 мая 1981 года. Гитарное соло Роадса с песни «Suicide Solution» взято из выступления в Монреале, Квебек, 28 июля 1981 года. «Goodbye to Romance» и «No Bone Movies» возможно были исполнены в ходе самого первого тура в поддержку альбома «Blizzard of Ozz», скорее всего, с выступления в Саутгемптоне, 2 сентября 1980 года; эти два трека были исполнены ещё с участием Боба Дэйсли и Ли Керслейка. Первоначально предполагалось, что альбом будет выпущен в 1982 году, но из-за смерти Рэнди Роадса выпуск был отложен. Виноловые пластинки в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №51

OSBOURNE, OZZY-NO MORE TEARS-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК/EU-HOLLAND-EPIC 4678591. Мега редкий оригинал который вышел только в Нидерландах. No More Tears – шестой студийный альбом британского рок-музыканта Оззи Осборна, был выпущен 17 сентября 1991 года. Альбом достиг позиции № 17 в UK Albums Chart (Великобритания) и № 6 в чарте Billboard 200. С выходом No More Tears было выпущено пять синглов, четыре из которых попали в первую десятку американского чарта Hot Mainstream Rock Tracks, включая № 2 – «Мама, I'm Coming Home». Также No More Tears – один из двух самых продаваемых альбомов Осборна в Северной Америке, он имеет четырежды платиновый статус (по версии RIAA) и дважды платиновый (по версии CRIA); второй самой продаваемой считается дебютная работа под названием Blizzard of Ozz. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии с условными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 15000-18000 Р



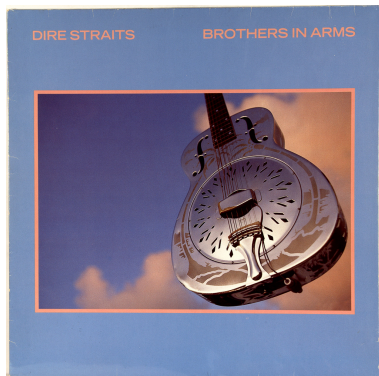
Лот №52

OSBOURNE, OZZY-DOWN TO EARTH-2001-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК/EU-HOLLAND-EPIC номер EPС4984741. Мега редкий альбом OZZY. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 20000-25000 Р



Лот №53

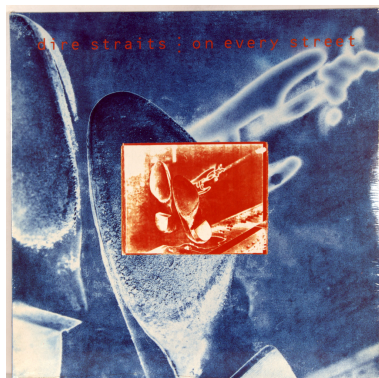
OSBOURNE, OZZY-OZZMOSIS-1995-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК/EU/HOLLAND-EPIC 4810221 Мега редкий альбом OZZY OSBOURNE который был выпущен один раз, только в Нидерландах в 1995 году, малым тиражом. Ozzmosis – седьмой студийный альбом британского рок-музыканта Оззи Осборна, был выпущен 24 октября 1995 года. По итогам продаж в США 1 апреля 1999 года альбом получил статус дважды платинового. Виниловая пластинка в абсолютном топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии с условными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 30000-35000 Р



Лот №54

DIRE STRAITS-BROTHERS IN ARMS1985-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-VERTIGO 824499-1.Редкий британский оригинал пятого студийного альбома Dire Straits. Мультиплатиновый и наиболее успешный в творчестве.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT(строго). Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE

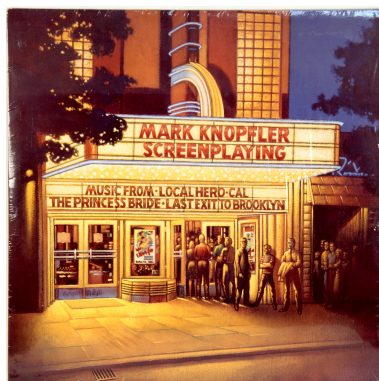
Эстимейт: 3500-4500 ₺



Лот №55

DIRE STRAITS-ON EVERY STREET-1991-Первый пресс HOLLAND-VERTIGO - 510160-1 On Every Street – шестой и последний студийный альбом британской рок-группы Dire Straits, выпущенный в 1991 году. Достиг высшей позиции в британском чарте став дважды платиновым. Стоит отметить что первое место альбом удерживал в 20 странах до 44 недель , везде получив платину или двойную платину, а во Франции получил бриллиантовый статус. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE

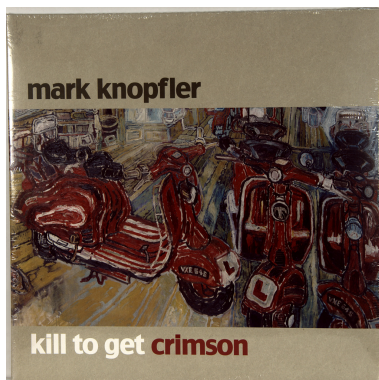
Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №56

MARK KNOPFLER-SCREENPLAYING(2LP'S)-1993-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU GERMANY -VERTIGO SWIRL-518492-1. Очень редкий оригинал гитариста DIRE STRAITS.Виниловые пластинки в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 14000-16000 ₺



Лот №57

MARK KNOPFLER-KILL TO GET CRIMSON-2007-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-MERCURY-1724910. Редкая блюзовая двойная виниловая пластинка гитариста DIRE STRAITS. Пятый сольный альбом Марка под названием Kill to Get Crimson появляется на свет 17 сентября. В оформлении конверта пластинки использована работа английского художника Джона Братби, основателя такого направления в искусстве поздних 50-х годов, как «кухонная раковина». В продюсировании диска принял участие сам Марк Нопфлер, а также парочка его старых соратников – бывший клавишник Dire Straits Гай Флетчер (Guy Fletcher) и Чак Энлей (Chuck Ainlay), известный по прежним сольным работам Марка и альбомам Dire Straits. Первым официальным синглом в Европе с альбома Kill to Get Crimson становится песня «True Love Will Never Fade», заглавная композиция с которого и станет



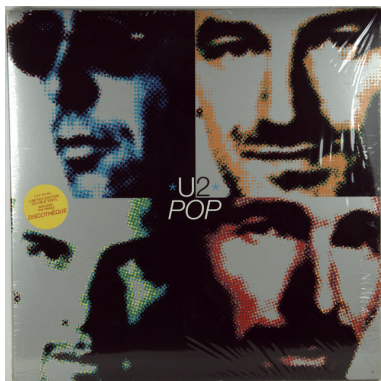
Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

украшением эфиров и чатов Европы и Америки. Только в первую неделю было продано 23000 копий. Виниловая пластинка в запечатанном состоянии - ARCHIVE. Эстимейт: 7000-9000 Р



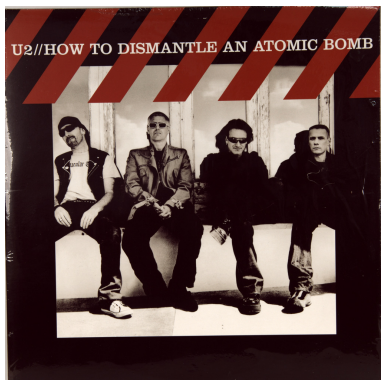
Лот №58

U2-JOSHUA TREE-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ISLAND номер U26.Редкий британский оригинал культового альбома.The Joshua Tree - пятый студийный альбом ирландской рок-группы U2. Выпущен 9 марта 1987 года на лейбле Island Records. The Joshua Tree получил восторженные отзывы от критиков, возглавил чарты 20 стран и разошёлся рекордными тиражами. Альбом принёс музыкантам мировую славу – они стали четвёртой группой, чья фотография была размещена на обложке журнала Time, который назвал их «гвоздём сезона». В свою очередь, редакция Rolling Stone отмечала, что The Joshua Tree превратил группу «из героев в суперзвёзд». Альбом породил несколько хит-синглов, которые стали визитной карточкой группы – «With or Without You», «I Still Haven't Found What I'm Looking For» и «Where the Streets Have No Name». В 1988 году альбом получил две премии «Грэмми» в номинациях «Альбом года» и «Лучшее вокальное рок-исполнение дуэтом или группой». The Joshua Tree регулярно фигурирует в числе важнейших записей в истории рока и является одним из самых продаваемых альбомов в мире - более чем 25 миллионов копий. По решению Национальной академии искусства и науки звукозаписи США альбом был включён в «Зал славы Грэмми», торжественная церемония состоялась в 2014 году. В том же году альбом попал в архив американской Библиотеки Конгресса – национальный реестр знаковых музыкальных произведений XX века.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3500-4500 Р



Лот №59

U2-POP-1997-(2LP'S)Первый пресс UK-ISLAND- U10 524334-1 матрицы A1/B1/C1/D1. Мега редкий британский оригинал культового альбома.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 14000-18000 Р



Лот №60

U2-HOW TO DISMANTLE AN ATOMIC BOMB-2004-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-UNIVERSAL номер U214/986817-2. Очень редкий оригинал культовой группы. How to Dismantle an Atomic Bomb - одиннадцатый студийный альбом ирландской группы U2, выпущенный в ноябре 2004 года. 17 декабря 2004 года Американская ассоциация звукозаписывающих компаний присвоила альбому трижды платиновый статус.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 14000-18000 Р



Лот №61

LED ZEPPELIN-SAME-1969-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1972 UK-ATLANTIC номер K40031 Раннее переиздание великого альбома. Матрица двойная 588171 A4/B4 и K40031 A/B. Виниловая пластинки в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-8000 ₽



Лот №62

LED ZEPPELIN II-1969-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1976 UK-ATLANTIC K40037. Редкий британский пресс культового альбома. Музыкальные критики регулярно отмечают Led Zeppelin II в числе величайших и наиболее влиятельных рок-альбомов всех времён. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6500 ₽



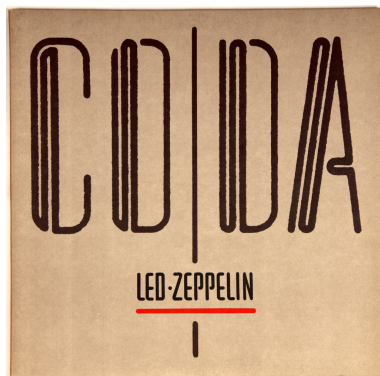
Лот №63

LED ZEPPELIN III-1970-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1976 UK-ATLANTIC номер K50002. Редкое раннее издание великого альбома LED ZEPPELIN в архивном состоянии. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная разворотная в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-8000 ₽



Лот №64

LED ZEPPELIN-PRESENCE-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-SWAN SONG номер SSK59402. Редкий британский оригинал в топ состоянии. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная с тиснением в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-8000 ₽



Лот №65

LED ZEPPELIN-CODA-1982-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-SWAN SONG-A0051(790051-1) Очень редкий британский оригинал LED ZEPPELIN. Тираж последнего альбома в Британии был крайне мал, так как лейбл ATLANTIC начал закрывать свои заводы по всему альбиону. С 1983 года ATLANTIC для Европы и Англии начал печатать релизы только в Германии. Coda – девятый и последний студийный альбом[12] британской рок-группы Led Zeppelin, выпущенный 19 ноября 1982 года лейблом Swan Song спустя два года после того, как группа перестала существовать в результате смерти барабанщика Джона Бонэма. Альбом представляет собой сборник композиций, записанных в разное время в период с 1970 по 1978 год, с дополнительными партиями Пэйджа, который и был инициатором выпуска альбома. Альбом принят очень хорошо публикой и критиками, и это видно из чартов 1982 - UK Albums Chart-4 место, US Billboard 200 Albums Chart-6, Australian Albums Chart -9, Canada top 100 Albums-3. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE, Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 8000-12000 Р



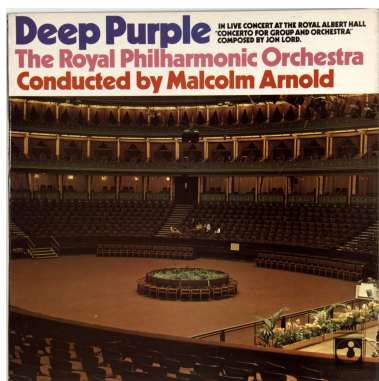
Лот №66

ROBERT PLANT & JIMMY PAGE-NO QUARTER (2 LP'S)-1994-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-FONTANA 526362-1 Мега редкий оригинал двух музыкантов из LED ZEPPELIN. Джимми Пейдж и Роберт Плант, прославившиеся как участники английской рок-группы Led Zeppelin, записывались и гастролировали в середине 1990-х годов как Page and Plant. Вместе с сессионными музыкантами они дали в 1994 году несколько концертов, записи которых составили их первый альбом в новом качестве «No Quarter», имевший значительный успех, после чего они отправились в мировое турне. Затем они записали второй альбом «Walking into Clarksdale» и отыграли ещё одно мировое турне, а в конце 1998 года распустили проект. Альбом NO QUARTER стал дважды платиновым в США и Великобритании. Обе виниловые пластинки, обложка и лейблы в новом состоянии - ARCHIVE.
Эстимейт: 23000-28000 Р



Лот №67

DEEP PURPLE-SHADES OF DEEP PURPLE-1969-ВТОРОЙ ПРЕСС GERMANY-ODEON номер 1C062-04175 Виниловая пластинка в чистом красивом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии - nMINT/ARCHIVE. Лейблы - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-6000 Р



Лот №68

DEEP PURPLE & THE ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA, MALCOLM ARNOLD-CONCERTO FOR GROUP AND ORCHESTRA-1970-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-HARVEST - SHVL767. матрицы A-1/B-1 Стампера 2OL/1MD (Очень рано!) Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 10000-12000 Р



Лот №69

DEEP PURPLE-IN ROCK-1970- ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-HARVEST номер SHVL777. Матрицы A-2/B-1.Стампера 1/OL,1/OD Редкий британский оригинал в топ состоянии. Deep Purple in Rock первый студийный альбом классического состава группы, известного как «Mark II». На этом альбоме стиль группы поменялся на хард-энд-хэви. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка разворотная ламинированная в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы с минимальными следами прослушивания- NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 12000-15000 Р



Лот №70

DEEP PURPLE-FIREBALL-1971-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-HARVEST номер SHVL793 Матрицы A-2U/B-3U Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка разворотная текстурная матовая с минимальными минорными следами хранения - NMINT(строго!!!!) Лейблы в топ состоянии с минимальными следами прослушивания- NMINT(строго!!!!)

Эстимейт: 9000-13000 Р



Лот №71

DEEP PURPLE-MACHINE HEAD-1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-PURPLE номер SHZE344. Редкий германский оригинал в потрясающем состоянии. Machine Head - шестой студийный альбом британской рок-группы Deep Purple, выпущенный в 1972 году. Коммерчески это самый успешный альбом Deep Purple, возглавивший чарты в десяти странах, включая Великобританию. Альбом оставался в топе-40 этой страны на протяжении 20 недель, и в топе Billboard 200 на протяжении 118 недель, достигнув максимальной позиции на 7 строчке. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 8000-10000 Р



Лот №72

DEEP PURPLE-WHO DO WE THINK WE ARE-1973-первый пресс uk-purple rec.-TPSA7508. Матрицы A-1U/B-1U . Редкий британский оригинал культового альбома. Who Do We Think We Are – седьмой студийный альбом британской группы Deep Purple, вышедший в 1973 году. Последний альбом Deep Purple с вокалистом Иэном Гилланом и басистом Роджером Гловером до выхода в 1984 году Perfect Strangers. Запись диска проходила в июле 1972 года в Риме[4] и в октябре того же года во Франкфурте с использованием передвижной студии Rolling Stones Mobile Studio. Группа в тот период была раздираема внутренними конфликтами и запись альбома превратилась в сущий кошмар[4]. Ян Гиллан впоследствии сравнивал этот альбом с The House of Blue Light 1987 года: «Всё то же самое: отличные песни, но полное отсутствие взаимопонимания у музыкантов и... слабый моральный дух». Who Do We Think We Are не поднялся выше 4-й позиции в Великобритании и 15-й в чартах США. Тем не менее, Deep Purple оставались одним из самых коммерчески успешных проектов в мире благодаря альбомам Machine Head и Made in Japan, а также многочисленным гастролем. Виноловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка разворотная ламинированная в топ состоянии с условными хледами хранения - NMINT(строго) Лейблы чистые с минимальными следами пользования - NMINT(строго) Эстимейт: 7000-9000 ₺



Лот №73

DEEP PURPLE-BURN-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (КЛУБНЫЙ) GERMANY-PURPLE-27452-2. Очень редкий германский оригинал культового альбома. Burn – восьмой студийный альбом британской группы Deep Purple и первый, записанный составом «Mark 3», вышел в феврале 1974 года на EMI/Purple (в Великобритании) и Warner Bros. в США. Виноловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 4000-5000 ₺



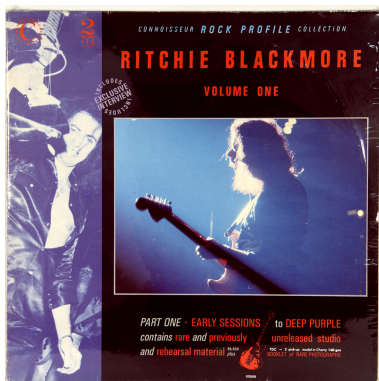
Лот №74

DEEP PURPLE-COME TASTE THE BAND-1975-Первый пресс UK- PURPLE REC. - TPSA7515 матрицы A-1U/B-1U Виноловая пластинка в топ состоянии - NMINT.ARCHIVE. Обложка ламинированная с разворотом, в фантастическом состоянии- NMINT/ARCHIVE . Лейблы в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 5000-7000 ₺



Лот №75

DEEP PURPLE-SLAVES AND MASTERS-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-RCA- номер PL90535. Редкий альбом культовой группы. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №76

BLACKMORE, RITCHIE-ROCK PROFILE VOL.1 (2 LP'S)-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CONNOISSEUR-RPVSOPLP-143. Редкий оригинал не изданных записей RICHIE BLACKMORE с 1963 по 1981 год. Виниловые пластинки в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии с условными следами хранения- NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-8000 ₺



Лот №77

BLACKMORE, RITCHIE-ROCK PROFILE VOL.2 (2 LP'S)-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CONNOISSEUR-RPVSOPLP-157. Редкий оригинал не изданных записей RICHIE BLACKMORE с 1965 по 1981 год. Виниловые пластинки в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии с условными следами хранения- NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-8000 ₺



Лот №79

RAINBOW-LONG LIVE ROCK 'N' ROLL-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-POLYDOR номер POLD5002. В 2002 году альбом занял 40-ую позицию в рейтинге «100 лучших рок-альбомов всех времён» по версии журнала Classic Rock. Редкий английский оригинал в абсолютном состоянии. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №80

COVERDALE, DAVID-WHITESNAKE-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-POLYDOR номер 2391272. Очень редкий первый сольный проект DAVID COVERDALE после триумфа в группе DEEP PURPLE. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4500-6000 ₺



Лот №81

WHITESNAKE-TROUBLE-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EMI INTERNATIONAL номер INS3022 Редкий британский оригинал легендарной группы. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка текстурная матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения- NMINT(СТРОГО!). Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4500-6000 ₺



Лот №82

WHITESNAKE-COME AN' GET IT-1981-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-LIBERTY-LBG30327. Матрицы A-1U/B-2U. Очень редкий британский оригинал культовой хард группы. Come an' Get It – четвёртый студийный альбом группы Whitesnake, выпущенный 11 апреля 1981 года. Альбом достиг второй позиции в национальном чарте, что стало наивысшим чартовым достижением группы на тот момент. Песни «Don't Break My Heart Again» и «Would I Lie to You» были изданы в качестве синглов, и попали в британский Топ-20. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4500-6000 ₺



Лот №83

Группа TONY CAREY(EX-RAINBOW) PLANET P-SAME-1983-Первый пресс HOLLAND-GEFFEN- GEF25367 Tony Carey-американский музыкант-мультиинструменталист, вокалист, продюсер, композитор. Наиболее известен как клавишник группы «Rainbow». После «Rainbow» выступал как сольный артист и сессионный музыкант. В 1983 году выходит альбом Planet P и композиции «A fine, fine day», «First day of summer» и «Why me?» попадают в чарты по обе стороны атлантики. После этого Кэри и обрёл международный успех, причем как соло, так и в Planet P. Виниловая пластинка, обложка, вкладка в абсолютном состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 ₺



Лот №84

DIO-HOLY DIVER-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VERTIGO-VERS5. Очень редкий британский оригинал культового альбома известного вокалиста Ronnie James Dio. Holy Diver – дебютный студийный альбом группы Dio, выпущенный в 1983 году. После ухода из Black Sabbath Ронни Джеймс Дио собрал новую группу, в которую вошли ударник Винни Апписи, басист Джимми Бэйн и гитарист Вивиан Кэмпбелл. Дебютный альбом Holy Diver был записан в стиле последних работ Black Sabbath, что привлекло многих фанатов этой группы к новому коллективу Ронни. Holy Diver занял 13-е место в британских чартах и 56-е в США (но здесь он стал золотым и впоследствии платиновым). Критики высоко оценивают альбом, и многие песни с него считаются гимнами и классикой тяжёлого рока. Сам Ронни Джеймс Дио был признан читателями журнала «Kerrang!» лучшим вокалистом, а его группа – лучшим новым коллективом 1983 года. В интервью 2005 года лидер группы сказал, что для него есть три безупречных альбома: Rainbow Rising, Heaven and Hell и Holy Diver. Виноловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №85

DIO-DREAM EVIL-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VERTIGO-VERH46. Очень редкий британский оригинал известного фронтмена. Dream Evil – четвёртый студийный альбом группы Dio, вышедший 21 июля 1987 года. В записи Dream Evil участвовали новые члены группы Крэйг Голди и Клод Шнелл. Альбом сопровождали синглы «All The Fools Sailed Away» и «I Could Have Been a Dreamer». Альбом достиг 8 места в чартах Британии. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №86

QUEEN-SAME-1973-Первый пресс UK-EMI- EMC 3006, OC 062 о 94 519 Матрицы А-3U/В-3U. Очень редкий британский оригинал первого альбома. Виноловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка красивая с минимальными следами хранения - NMINT.ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Абсолютно топ экземпляр! Эстимейт: 6000-9000 ₺



Лот №87

QUEEN-QUEEN II-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-EMI- номер EMA767 Матрицы A-4U/B-4U . Редкий оригинал в топ состоянии.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная , полностью ламинированная в топ состоянии - nMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE..
Эстимейт: 5500-7500 ₺



Лот №88

QUEEN-A NIGHT AT THE OPERA-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-EMI - EMTC103.Матрицы A-2/B-2. Редкий британский оригинал.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная с выдавленным лого в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-8000 ₺



Лот №89

QUEEN-HOT SPACE-1982-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-EMI номер EMA797.Редкий британский оригинал. В поддержку альбома был устроен мощнейший концертный тур. Альбом сделан в стиле фанк-рок, хотя присутствуют такие стили, как: прог-рок, хард-рок и даже диско. К успехам можно отнести «Las Palabras De Amor» с припевом на испанском.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-4500 ₺



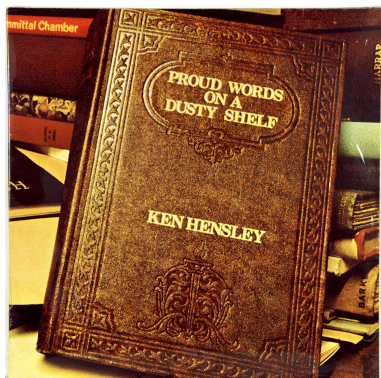
Лот №90

QUEEN-INNUENDO-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-PARLOPHONE-64-7958871. Очень редкий итальянский оригинал культового альбома. Innuendo – четырнадцатый студийный альбом британской рок-группы «Queen». Выпущен 4 февраля 1991 года. Последний альбом «Queen», записанный и выпущенный при жизни Фредди Меркьюри. Название Innuendo содержит «косвенный намёк» на то, что группа в таком составе просуществует совсем недолго. Последние песни очень нелегко давались Фредди, который был уже тяжело болен. Тем не менее, альбом был закончен и прекрасно принят публикой. В его поддержку было снято несколько клипов, один из которых, «These Are The Days of Our Lives», стал последним видео с участием Меркьюри.Несмотря на смешанные оценки критики, новый альбом Queen достиг первой строчки в альбомных чартах Голландии, Швейцарии, Италии,



Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Германии и родной Великобритании став дважды платиновым. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 8000-10000 Р



Лот №91

HENSLEY, KEN -PROUD WORDS ON A DUSTY SHELF-1973-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1976- GERMANY-BRONZE-28770ET. Раннее оригинальное издание первого сольного альбома KEN HENSLEY (URIAH HEEP).Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT(строго). Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 3500-4500 ₺



Лот №92

HENSLEY, KEN-EAGER TO PLEASE-1975-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1976 GERMANY-BRONZE-28781XOT. Редкое раннее издание второго сольного альбома KEN HENSLEY (URIAH HEEP)Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая текстурная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 3500-4500 ₺



Лот №93

SWEET-FANNY ADAMS-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-RCA- номер LPL1 5068 Редкий оригинал одного из лучших альбомов в глэм роке.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в красивом состоянии с минимальными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 9000-12000 ₺



Лот №94

SWEET-OFF THE RECORD-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-RCA номер PL25072 матрицы A-2/B-1 .Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 5000-7000 ₺



Лот №95

SWEET-LEVEL HEADED-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-POLYDOR-POLD5001. Очень редкий британский оригинал культового альбома. Level Headed-шестой альбом Sweet . Различные версии были выпущены Polydor в Европе и Capitol в США, Канаде и Японии. В альбоме "Love Is Like Oxygen", последний сингл группы, попавший в топ-40, достиг 8-го места в США и 9-го места в Великобритании. Единственная версия "Love Is Like Oxygen" существенно короче, чем версия альбома. Второй сингл, "California Nights", был выпущен с альбома, но только достиг #76 в США. Это был последний альбом с классическим составом Sweet, так как Брайан Коннолли ушел примерно через год после выхода альбома, чтобы начать сольную карьеру. Оставшееся трио Стива Приста, Энди Скотта и Мика Такера продолжило работу и выпустило еще три альбома, прежде чем распастся в 1981 году. Виноловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная разворотная в отличном состоянии кроме одного открытого залома на хребте и пору зарапин на ламинате - EX+. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₺



Лот №96

SLADE-THE AMAZING KAMIKAZE SYNDROME-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU(GERMANY)-RCA-PL70116. Редкий оригинал выпущенный только в Германии. The Amazing Kamikaze Syndrome-одиннадцатый студийный альбом британской рок-группы Slade . Он был выпущен 3 декабря 1983 года и достиг № 49 в чартах Великобритании. Альбом был спродюсирован в основном басистом Джимом Леа. Виноловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3000-4000 ₺



Лот №97

NAZARETH-EXERCISES-1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-PHILIPS номер 6303061. Очень редкий оригинал в полной комплектации , большой плакат 94x64 см является коллекционной редкостью. EXERCISES- второй студийный альбом в шотландской хардрок группы Nazareth , выпущенный в 1972 г. Виноловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 14000-18000 ₺



Лот №98

NAZARETH-RAMPANT (SWIRL)-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-VERTIGO номер 6370401
Редкий оригинал на коллекционном лейбле VERTIGO-SWIRL. Пятый студийный альбом в шотландской хардрок группы Nazareth , выпущенный в 1974 г. Альбом был спродюсирован Roger Glover. Вокал и финальный микс были отработаны в Kingsway studios, которая являлась собственностью вокалиста DEEP PURPLE IAN GILLAN. В альбоме участвовала знаменитая певица Vicki Brown. Кроме того, в двух вещах - Glad When You're Gone и в "Shanghai'd In Shanghai" сыграл Jon Lord. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 8000-11000 Р



Лот №99

NAZARETH-ЭКСПЕКТ NO MERCY-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-VERTIGO номер 6370424. Редкий европейский оригинал. Expect No Mercy-девятый студийный альбом шотландской рок-группы. Альбом принято считать значительным сдвигом Nazareth, в музыкальном отношении, в сторону так называемого AOR. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 3000-4000 Р



Лот №100

NAZARETH,NO MEAN CITY-1978- ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-VERTIGO номер 6370428. Редкий германский оригинал. Десятый студийный альбом группы Nazareth. Обложку альбома нарисовал Родни Мэттьюз, известный английский художник-иллюстратор в стиле фэнтези, создавший обложки для работ многих других исполнителей (Scorpions, Thin Lizzy и других) Название диска позаимствовано из романа Александра МакАртура и Кингли Лонга «No Mean City» (1935 год). С этого альбома звучание группы стало тяжелее, учитывая добавление гитариста Zal Cleminson из Sensational Alex Harvey Band. Популярность альбома позволила группе выступить с несколькими громкими именами, такими как Thin Lizzy, в их туре 1978/79 годов. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 3500-4500 Р



Лот №101

NAZARETH-SNAZ (2LP'S)-1981- ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK- NEMS-NELD102. Редкий британский оригинал культового живого концерта. Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6500 ₺



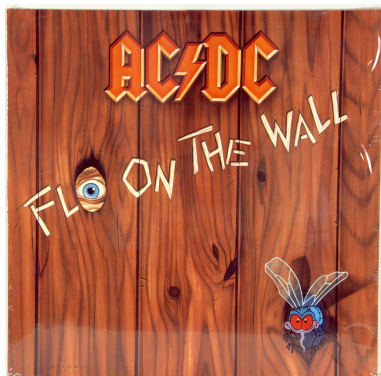
Лот №102

NAZARETH-SNAKES 'N' LADDERS-1989- ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-VERTIGO - 838426-1 Мега редкий альбом -это единственное издание в Европе и США. Альбом получился очень хитовым и признан как один из лучших в карьере группы. Это был последний альбом, записанный с участием Manny Charlton, который покинул группу в 1990 году. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 14000-17000 ₺



Лот №103

AC/DC-IF YOU WANT BLOOD-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ATLANTIC-K50532. Редкий британский оригинал культового альбома. If You Want Blood You've Got It – первый концертный альбом австралийской хард-рок-группы AC/DC, выпущенный в Великобритании 13 октября 1978 года. Был записан на концерте в Глазго, 30 апреля 1978 года, в течение тура в поддержку альбома Powerage. Последний альбом с участием Бона Скотта, спродюсированный Гарри Вандой и Джорджем Янгом. По результатам опроса читателей журнала «Classic Rock» альбом занял второе место в списке «50 величайших концертных альбомов всех времён» Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №104

AC/DC-FLY ON THE WALL-1985-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY -ATLANTIC-781263-1. Редкий оригинал культовой группы. Fly on the Wall - десятый австралийский и девятый международный студийный альбом австралийской хард-рок-группы AC/DC, релиз которого состоялся 28 июня 1985 года. Второй и последний альбом группы, спродюсированный участниками коллектива Ангусом и Малколмом Янгами. Также альбом стал дебютным для нового ударника Саймона Райта, который был принят в группу после ухода Фила Радда в 1983 году. Как и предыдущий (Flick of the Switch), данный альбом не получил коммерческого успеха (в сравнении с Back in Black и For Those About to Rock (We Salute You)).



Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Музыкальные критики оценили его довольно низко. Несмотря на это, альбом был продан тиражом более 1 000 000 экземпляров и получил платиновый статус. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-4500 Р



Лот №105

AC/DC-BLOW UP YOUR VIDEO-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-ATLANTIC номер 781828-1/WX144. Редкий оригинал культового альбома. Blow Up Your Video - одиннадцатый студийный альбом австралийской хард-рок-группы AC/DC, впервые выпущенный 18 января 1988 года. Позднее он был выпущен в США 1 февраля 1988 года. Альбом стал самым продаваемым альбомом группы с новым материалом со времени выхода For Who About to Rock We Salute You, получившего статус Platinum в США. Blow Up Your Video достиг № 2 в Великобритании и № 12 в США. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 3000-4000 Р



Лот №106

AC/DC-BALLBREAKER-1995- ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-EASTWEST RECORDS AMERICA номер 75596178013. Ballbreaker- тринадцатый австралийский и двенадцатый международный студийный альбом австралийской хард-рок группы AC/DC, выпущенный 26 сентября 1995 года. В настоящее время альбом сертифицирован RIAA в США как дважды платиновый и число проданных его копий в США превысило 2 миллиона. Ballbreaker стал первым студийным альбомом коллектива за пять лет, после выпуска The Razor's Edge в 1990 году. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии с оригинальным шринком - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 20000-25000 Р



Лот №107

KISS-DYNASTY-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-CASABLANCA номер NB7049. Очень редкий оригинал в полной комплектации (большой плакат 90x60 см). Культовый альбом Dynasty - седьмой студийный альбом американской хард-рок-группы Kiss, вышедший в 1979 году на лейбле Casablanca. Альбом и последующий концертный тур ознаменовали «возвращение Kiss» в верхние строчки хит-парадов по обе стороны атлантики. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 6500-8500 Р



Лот №108

KISS-ASYLUM-1985- ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-MERCURY-422-826-099-1. Редкий оригинал культовой группы в оригинальном шринке и с редким стикером. Asylum – тринадцатый студийный альбом американской рок-группы Kiss, вышедший в 1985 году. На альбоме дебютировал новый гитарист группы Брюс Кулик, заменивший Марка Ст. Джона в сентябре 1984 года и участвовавший в туре Animalize. Asylum стал золотым в США 13 ноября 1985 года, а также занял 51-ю позицию в списке Top 100 glam/hair Metal Albums of All Time. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 Р



Лот №109

SCORPIONS-IN TRANCE-1975-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1976 GERMANY-RCA-PPL1-4128. Очень редкое раннее издание третьего культового альбома SCORPIONS. In Trance – третий студийный альбом. Именно на этом альбоме группа выработала свой хард-роковый стиль, который впоследствии модифицировался с приходом Маттиаса Ябса, «фирменным знаком» – мощными балладами. В записи альбома приняли участие: Клаус Майне – вокал; Ульрих Рот – гитара, вокал; Рудольф Шенкер – гитара, вокал; Фрэнсис Бухгольц – бас-гитара; Руди Леннерс – ударные. В качестве сессионного музыканта выступил клавишник Ахим Киршинг. Это был первый коммерчески успешный альбом группы. Примечательно то, что на обложке альбома был представлен новый логотип группы, который с небольшими изменениями остался у неё и до сегодняшнего дня. Оригинальная версия обложки альбома включала в себя фотоизображение модели с немного приоткрытой грудью. Это вызвало критику и упрёки со стороны цензоров. Передний план сильно осветлили, а фон получился радикально чёрным. На последующих изданиях группы передний план фотоизображения пришлось затемнить, скрыв грудь, а задний фон осветлить для контраста. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5500-6500 Р



Лот №110

SCORPIONS-ANIMAL MAGNETISM-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-HARVEST - 1C 064-45933. "Animal Magnetism"- 7-й альбом. Записывался с декабря 1979 года по февраль 1980 года в студии "Dierks Studios" (Кёльн, Германия). Обложка пластинки была создана Стормом Торгерсоном из дизайн-фирмы Hipgnosis, который разрабатывал обложки для Pink Floyd. Сторм предложил идею обложки от которой группа была в восторге. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии, лишь одна легкая потертость S1, (с оговорками) - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3500-4500 Р



Лот №111

SCORPIONS-BLACKOUT-1982-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-HARVEST номер 1C064-64686. Редкий оригинал Blackout-восьмой студийный альбом немецкой рок-группы Scorpions, выпущенный в 1982 году. Альбом занял 62-ую позицию в рейтинге «100 лучших рок-альбомов всех времён» по версии журнала Classic Rock. Альбом «Blackout» достиг максимального уровня продаж в США и ему был присвоен платиновый статус от RIAA за тираж более 1 000 000 экземпляров в марте 1984 года. На обложке альбома изображён автопортрет художника Gottfried Helnwein. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 ₺



Лот №112

SCORPIONS-CRAZY WORLD-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VERTIGO-846908-1. Редкий британский оригинал культового альбома. Crazy World – одиннадцатый студийный альбом немецкой рок-группы Scorpions, вышедший 6 ноября 1990 года. Многие критики оценивают этот диск как один из лучших в творчестве группы. Именно на этом альбоме появились всемирно известные композиции «Wind of Change» (ставшая символом Перестройки) и «Send Me an Angel». Альбому был присвоен мультиплатиновый статус от RIAA за тираж более 2 000 000 экземпляров в августе 1995 года. Диск занял 21-е место в американском чарте Billboard 200. Виноловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в новом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №113

ACCEPT-ACCEPT-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-BRAIN-60.188. Редкий германский оригинал первого альбома культовой группы. В 1977 году группа смогла подписать контракт со звукозаписывающей компанией Brain и в сентябре 1978 года в студии в Гамбурге группа приступила к записи полноценного дебютного альбома. Материал на дебютном альбоме был достаточно далёк от наиболее узнаваемых впоследствии альбомов группы, определивших её стиль, однако уже содержал некоторые фирменные черты группы: узнаваемый голос певца Удо Диркшайдера и звук сдвоенных гитар. Для своего времени этот альбом был весьма жёстким и мощным. В записи некоторых партий ударных, с которыми не справлялся Франк Фридрих, принимал участие Штефан Кауфманн. Альбом в январе 1979 года был выпущен в ФРГ, а затем во Франции, Японии, Греции, Канаде, Испании. В США альбом был выпущен пробным маленьким тиражом, который пришлось допечатывать. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №114

АСЦЕРТ-I AM REBEL-1980-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1982 GERMANY-BRAIN-0060.389. Редкое раннее издание культового альбома немецкого хэви-метал. I'm a Rebel – второй студийный альбом немецкой хэви-метал-группы Ассерт, вышедший в 1980 году. Официальные релизы вышли с тремя разными вариантами обложки. На сингле I'm a Rebel на оборотной стороне конверта содержалось предупреждение о том, что Ассерт гораздо крепче стали и от музыки может треснуть голова. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-4500 Р



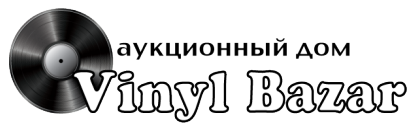
Лот №115

АСЦЕРТ-EAT THE HEAT-1989- ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU HOLLAND-EPIC-465229-1. Eat the Heat – восьмой студийный альбом группы Ассерт, вышедший в 1989 году и первый, записанный без Удо Диркшнайдера. Творческие разногласия Удо Диркшнайдера с другими членами группы дали о себе знать, и в 1987 году Удо был вынужден покинуть Ассерт и создать свою группу U.D.O. Группа занялась поисками нового солиста, и, прослушав более чем 200 претендентов, остановилась на Робе Эрмитеже (ex-Baby Tuskoo), обладающему действительно интересным голосом. Ассерт связывал немалые надежды с Робом, оплачивал уроки вокала, проживание, однако, певец не оправдал надежд: дисциплинированность Роба оказалась не на уровне и уже в марте 1988 года он был заменён Дэвидом Рисом (ex-Dare Force). Летом 1988 года группу безо всяких объяснений покинул Йорг Фишер, и на его место пришёл Джим Стэйси. Несмотря на то, что последний назван среди участников группы, все гитарные партии были записаны Вольфом Хоффманном. Альбом стал достаточно успешным, но это произошло скорее из интереса к группе, нежели из-за музыкального материала, и после выхода альбома группа была распущена. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №116

MANOWAR-KINGS OF METAL-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU GERMANY - ATLANTIC-781930-1. Редкий оригинал в полной комплектации (плакат 60 см x 60 см). Kings of Metal – шестой студийный альбом американской хэви-метал-группы Manowar, вышедший в 1988 году. Kings of Metal – последний альбом Manowar, в котором принимал участие основатель группы, гитарист Росс Босс, и первый после перехода на крупный лейбл Atlantic Records, принадлежащий концерну Warner Music Group. Kings of Metal стал одним из ключевых альбомов в истории группы, во многом заново открыв её публике. Он остается одним из самых популярных и продаваемых альбомов Manowar. Журнал Metal Hammer включил Kings of Metal в 200 лучших рок-альбомов всех времён. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE



Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Эстимейт: 6000-8000 Р



Лот №117

MANOWAR-FIGHTING THE WORLD-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU - ATCO-790563-1. Очень редкий оригинал культовой хэви-метал группы. Fighting the World – пятый студийный альбом американской хэви-метал-группы Manowar, вышедший в 1987 году. В диск вошла песня «Defender», которая была записана в 1982 году совместно с режиссёром, актёром и писателем Орсоном Уэллсом. Сертификация BVMI (Германия) – золотой, первый альбом группы, добившийся подобного успеха в Германии. Статус присвоен в 1994 году. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 Р



Лот №118

METALLICA-AND JUSTICE FOR ALL (2LP'S)-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-ELECTRA-60812-1. Мега редкий оригинал культовой американской группы....And Justice for All - четвёртый студийный альбом американской трэш-метал-группы Metallica, выпущенный 6 сентября 1988 года на лейбле Elektra Records. Альбом получил высокие оценки со стороны музыкальных критиков. Впоследствии он был включён в число лучших записей года специализированного опроса «Pazz & Jop», а сингл «One» стал лауреатом премии «Грэмми» в категории «Лучшее метал-исполнение», которая была первой статусной наградой для музыкантов Metallica. На момент выпуска ...And Justice for All являлся самым коммерчески успешным альбомом коллектива, кроме того, он был первым андеграундным метал-альбомом, который добился крупного успеха в мейнстримовых чартах США, добравшись до 6-го места в Billboard 200. По состоянию на 2017 год, продажи пластинки в США составляют более 8 миллионов копий, тем самым, размер его тиража занимает второе место среди всех лонгплеев Metallica, что делает его одной из самых популярных записей группы у себя на родине. Виниловые пластинки в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 18000-24000 Р



Лот №119

METALLICA-SAME-1991-Первый пресс HOLLAND- VERTIGO SWIRL-510022 матрицы 510027-1s1 sterling/510027-1s2 sterling/510028-1 s3 sterling/510028-1 s4 sterling . Очень редкий оригинал на коллекционном лейбле. Виниловые пластинки в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии-NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE. Абсолютно конечная копия в вашей коллекции!
Эстимейт: 12000-14000 Р



Лот №120

METALLICA-LOAD-1996-Первый пресс UK/EU- VERTIGO SWIRL- 532618-1. Мега редкий оригинал культового альбома грандов металла. Load - шестой студийный альбом метал-группы Metallica, вышедший 4 июня 1996 года на лейбле Elektra Records. За первую неделю было продано 680 000 копий (первое место среди всех альбомов группы по объёму продаж за неделю). Load дебютировал и находился в течение четырёх недель подряд на первой строчке Billboard 200. Тираж альбома составил более семи миллионов копий по всему миру. Диск получил платиновый статус пять раз. Виниловые пластинки в абсолютном состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная с двумя вкладками- NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 15000-18000 ₺



Лот №121

EXTREME II-PORNOGRAFFITTI-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-A&M номер 395313-1. Редкий европейский оригинал культового альбома. Extreme II: Pornograffitti (A Funked Up Fairy Tale) – второй студийный альбом американской рок-группы Extreme, вышедший в 1990 году. Название альбома представляет собой словослияние терминов «порнография» и «граффити». Альбом поднялся до 10-й позиции в Billboard 200 и стал золотым в мае 1991 года, а 26 октября 1992 года Американская ассоциация звукозаписывающих компаний присвоила Pornograffitti дважды платиновый статус; таким образом, это - наиболее продаваемый альбом группы. Сингл «More Than Words» вошел в Billboard Hot 100, заняв 1-ую позицию. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₺



Лот №122

EXTREME-III SIDES TO EVERY STORY (2LP)-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-A&M номер 540006-1. Очень редкий оригинал монстров хард-рока замешанном на глэме и фанке. III Sides to Every Story - третий студийный альбом американской рок-группы Extreme, вышедший в 1992 году. Это концептуальный альбом с условным разделением на три секции или «стороны», названными «Yours», «Mine» и «The Truth», каждая из которых имеет своё звучание и лирические образы. Виниловые пластинки в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6500-8500 ₺



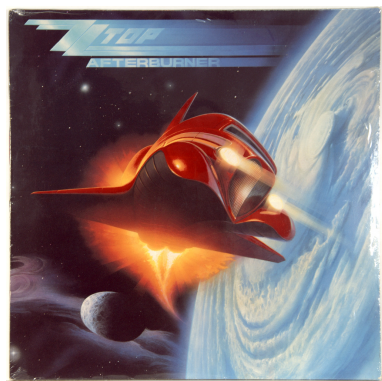
Лот №123

KINGDOM COME-IN YOUR FACE-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-POLYDOR номер 83912-1. Очень редкий британский пресс. Второй альбом немецкой / американской хард-рок группы Kingdom Come. Синглы с альбома попали в чарты Британии. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₺



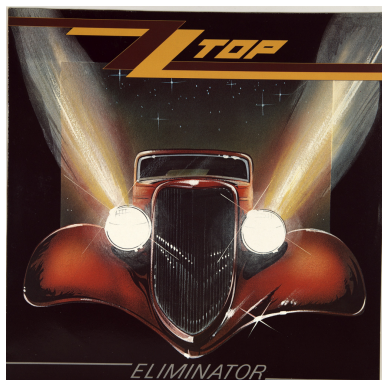
Лот №124

KINGDOM COME-HANDS OF TIME-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС
EU-HOLLAND-POLYDOR-849329-1. Третий альбом культовой группы LENNY WOLF. Несмотря на то что Lenny полностью записал альбом сам с сессионными музыкантами, рекорд компания и критики высоко оценили работу. Виноловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии с минимальным следами хранения - NMINT(строго!). Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3500-4500 ₺



Лот №125

ZZ TOP-AFTERBURNER-1985-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-WARNER. BROS номер 925342-1. Самый успешный альбом группы, достигший платинового статуса в Великобритании, мультиплатинового в США, добравшийся до 4 места в The Billboard 200. Сингл с альбома Sleeping Bag добрался до 8 места в Billboard Hot 100 и возглавил чарт Hot Mainstream Rock Tracks. Виноловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 2500-3500 ₺



Лот №126

ZZ TOP-ELIMINATOR-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-WARNER-92-3774-1. Очень редкий британский оригинал выпущенный очень малым тиражом так как заводы WARNER в этот период переносили в Европу. Eliminator (англ. Элиминатор) – восьмой студийный альбом рок-группы ZZ Top, выпущенный 23 марта 1983 года на лейбле Warner Bros. Records. Один из самых успешных альбомов группы за всю её историю, достигший «бриллиантового» статуса в США (на 7 августа 1996 года продано 10 000 000 копий), вошедший в десятку The Billboard 200 и продержавшийся там 135 недель. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №127

ZZ TOP-EL LOCO-1981-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-WARNER BROS. - WB56929. El Loco является седьмой студийный альбом в американской рок - группы ZZ Top , выпущенный в 1981 году название означает «ненормальная» на испанском языке. Гитарист / певец группы Billy Gibbons сказал, что при запись этого альбома три участника группы, не записывались одновременно в одной комнате, а были изолированы друг от друга в студии.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 ₺



Лот №128

DEPECHE MODE-A BROKEN FRAME-1982-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-MUTE-STUMM9. Редкий британский оригинал второго альбома основателей новой британской волны. A Broken Frame – второй студийный альбом британской группы Depeche Mode, выпущенный 27 сентября 1982 года, первый альбом, записанный группой после ухода Винса Кларка, который создал новый ансамбль Yazoo с певицей Элисон Мойе. В Британии достиг восьмого места и получил золотой статус по количеству продаж.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-4500 ₺



Лот №129

ZUCCHERO-BLACK CAT-2016-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY/EU-UNIVERSAL-602547855312. Редкий оригинал итальянского романтика блюз-рока.Black Cat - это тринадцатый студийный альбом , опубликован 29 апреля 2016 года на Universal Music. Мэтру помогают на этом альбоме такие знаменитости как Mark Knopfler (Dire Straits), Bono (U2). Black Cat дебютировал сразу на вершину рейтинга итальянских альбомов. Также в Швейцария альбом сразу попал на первое место в рейтинге. В Европе,Black Cat дебютировал на 21-е место топ альбомов года World Albums Top 40 и 19 недель находился в чате. В Италии диск стал золотым, после двух недель, платиновым после трех месяцев с момента выхода и дважды платиновым, после десяти месяцев. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии с минимальными заломы - NMINT(строго). Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-7000 ₺



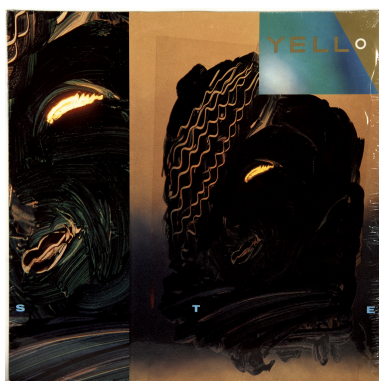
Лот №130

Альбом легендарной диско-фанковой группы SUPERMAX-WORLD OF TODAY-1977-Первый пресс GERMANY-ATLANTIC- номер ATL 50423 матрицы A3/B3Винил выглядит как новый - NMINT/ARCHIVE, Конверт в восхитительном состоянии - NMINT/ARCHIVE, Лейблы также NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 2500-3500 ₺



Лот №131

SECRET SERVICE-YE SI KA--1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС SWEDEN-SONET-SLP-2675. Очень редкий шведский оригинал культовой группы. Второй альбом получивший двойную платину.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №132

YELLO-STELLA-1985-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-VERTIGO номер 822820-1. Редкий оригинал культового дуэта. Stella - четвёртый студийный альбом швейцарской группы Yello, вышедший в 1985 году. Диск занял первое место в Швейцарии, 23 в Австрии, 26 в Швеции и 92 в Великобритании. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 3500-4500 ₺



Лот №133

YELLO-ONE SECOND-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK MERCURY -MERH100.Редкий оригинал культового дуэта. One Second -пятый студийный альбом Yello.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 3500-4500 ₺



Лот №134

YELLOW-FLAG-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-FONTANA - 836426-1. Редкий оригинал Flag - это шестой студийный альбом швейцарского электронного дуэта Yello, выпущенный в 1988 году. Он включает восьмиминутную версию "The Race", отредактированная версия которой достигла 7-го места в британском чарте синглов в августе того же года. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3500-4500 Р



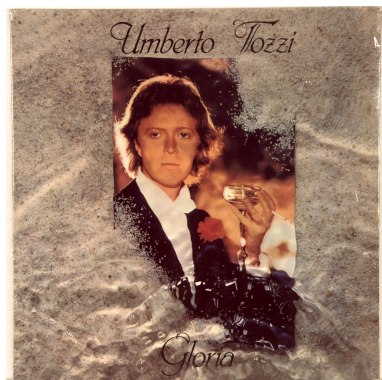
Лот №135

YELLOW-BABY-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY -MERCURY-848791-1. Очень редкий оригинал культового альбома известной группы. Baby-седьмой студийный альбом группы Yello, выпущенный в 1991 году под лейблом Mercury. Альбом занял первое место в чатах Австрии и 5 место в Швейцарии. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 7000-9000 Р



Лот №136

TOTO CUTUGNO-MEDITENANEO-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-EMI-64-7468711. Редкий итальянский оригинал звезды поп эстрады Италии. Альбом получился высокого качества а трек Figli занял второе место в Сан Ремо в 1988 году. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы с минимальными следами прослушивания - NMINT.
Эстимейт: 3500-4500 Р



Лот №137

UMBERTO, TOZZI-GLORIA-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-CGD-20144. Редкий итальянский оригинал культового альбома мэтра итальянской поп эстрада. "Gloria"- песня о любви 1979 года, которая стала международным хитом. Песня была первоначально написана и составлена на итальянском языке Умберто Тоцци и Джанкарло Бигацци, а затем переведена на английский язык Джонатаном Кингом. Кавер-версия 1982 года американской певицы Лауры Брениган продала более миллиона синглов только в Соединенных Штатах. Виниловая пластинка в архивном состоянии, возможно не проигрывалась- ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в фантастическом состоянии - ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- ARCHIVE
Эстимейт: 3500-4500 Р



Лот №138

JACKSON, MICHAEL-BAD-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EPIC номер 4502901. Редкий английский оригинал короля поп музыки в абсолютном состоянии. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №139

WHAM (GEORGE MICHAEL AND ANDREW RIDGELEY) - FANTASTIC-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CBS-IVL25328. Редкий британский оригинал первого альбома GEORGE MICHAEL..Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 3000-4000 ₺



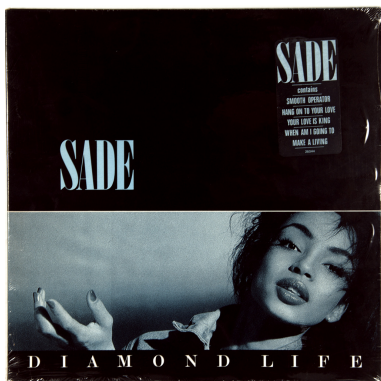
Лот №140

MADONNA-SOMETHING TO REMEMBER-1995-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-SIRE/WARNER-9362-46100-1. Мега редкий оригинал королевы поп музыки. Something to Remember – третий сборный альбом американской певицы Мадонны, выпущенный 7 ноября 1995 года лейблом Maverick Records. Он содержит сборник лучших хитов с тремя новыми песнями: «I Want You», «You'll See» и «One More Chance». Также в альбом включён новый ремикс трек «Love Don't Live Here Anymore» с альбома Like a Virgin 1984 года. RIAA сертифицировала альбом как платиновый 3 октября 2000 года, зафиксировав продажу 3 миллионов копий в Америке. Всего в мире было продано около 8 миллионов экземпляров альбома. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 20000-24000 ₺



Лот №141

MADONNA-CONFESSIONS ON A DANCE FLOOR (2LP'S)-2005-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-SIRE/WARNER-93624946014. Очень редкий оригинал поп королевы. Confessions on a Dance Floor – десятый студийный альбом американской певицы Мадонны, выпущенный в 2005 году. Диск стал своеобразным возвращением к корням: музыкальный материал отсылает к эпохе диско – времени, когда произошло становление Мадонны-певицы. Альбом стал одним из самых успешных альбомов Мадонны – всего за пару месяцев он был распродан тиражом более пяти миллионов экземпляров и возглавил хит-парады в 40 странах. Всемирные продажи, по разным оценкам, составили от 8,5 до 12 млн копий. Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 10000-13000 Р



Лот №142

SADE-DIAMOND LIFE 1984-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-EPIC - 26044. Редкий европейский оригинал. Diamond Life-дебютный студийный альбом английской группы Sade. Альбом породил четыре сингла, включая синглы "Your Love Is King" и "Smooth Operator". Diamond Life был встречен признанием музыкальных критиков и в последствии выиграл премию Brit Award за лучший британский альбом в 1985 году. С коммерческой точки зрения альбом также имел успех, получив высокую оценку в Великобритании и США, а затем был сертифицирован как мульти-платина в обоих регионах. Diamond Life продал более шести миллионов копий по всему миру, став одной из самых продаваемых дебютных записей той эпохи, и стал самым продаваемым дебютом британской вокалистки, которая продержалась двадцать четыре года. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 3000-4000 Р



Лот №143

LENNOX, ANNIE-DIVA-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-RCA номер PL75326. Редкий оскароносный альбом 90-х, вокалистки EURYTHMICS. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 4500-6000 Р



Лот №144

VAYA CON DIOS-TIME FLIES-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК/EU-BMG-7432110896-1. Редкий оригинал популярной рок группы. Time Flies-третий студийный альбом Vaya Con Dios, который на данный момент был в основном женской группой. Даже больше, чем предыдущие альбомы, это меланхоличный альбом и больше ориентирован на блюз и душу. Причина темы в том, что Vaya Con Dios был в основном партнерством Дани Кляйн и Дирка Шуфса, и в 1991 году пара сильно выпала. 24 мая 1991 года Шуфс, которому было всего 29 лет, умер от коктейля из лекарств, наркотиков и алкоголя. Альбом очень хорошо зарекомендовал себя в Европе, заняв первое место в Швейцарии [2] и получив платиновую сертификацию в четырех странах, в конечном итоге оказался самым успешным альбомом Vaya Con Dios. Time Flies был первым альбомом от Vaya Con Dios, который не закончился песней на французском языке. В 1993 году Vaya Con Dios отправилась в свое первое мировое турне. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №145

RADIORAMA-DESIRES AND VAMPIRES -1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-ARIOLA-207909. Мега редкий оригинал первого альбома культовой диско группы. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 8000-10000 Р



Лот №146

RADIORAMA-THE LEGEND-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС SWEDEN-BEAT BOX-BB9037. Мега редкий оригинал третьего альбома культовой диско группы, на коллекционном лейбле BEAT BOX. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 8000-10000 Р



Лот №147

EASY GOING-FEAR-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-BANANA-40501. Очень редкий оригинал культового альбома итало диско .Easy Going - группа, музыкальной стилистики итало диско, работы Claudio Simonetti и Giancarlo Meo. Первый альбом, Easy Going, вышел в 1978 , Содержит только четыре песни, хитом была выбрана песня Baby I Love You, которая поднялась очень высоко в чартах различных англоязычных странах. Через год вышел альбом Fear, и ему удалось повторить грандиозный успех первого альбома.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая текстурная в топ состоянии с очень условными следа хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3500-4500 ₺



Лот №148

ROCKETS-GALAXY-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-ROCKLAND номер RKL20208. Очень редкий оригинал. По мнению критиков (и самих Rockets) -альбом «Galaxy» - был лучшим в их истории. С этим альбомом, который получил статус платинового (более 1 млн копий), группа достигла вершины своего успеха.Виниловая пластинка в чистом состоянии , легкий хаирлайн T4/S1- NMINT(СТРОГО) Обложка матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения- NMINT(строго). Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-7500 ₺



Лот №149

ROCKETS-3,14-1981-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-ROCKLAND номер RKL20279.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 7000-9500 ₺



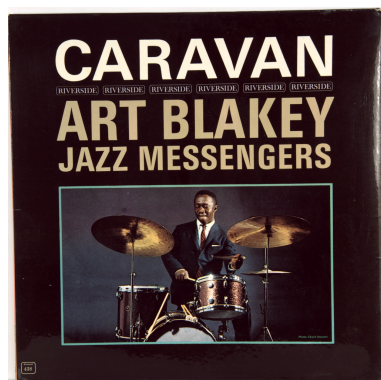
Лот №150

CERRONE-BACK TRACK 8-1982-Первый пресс (SPECIAL EDITION)FARNCE MALLIGATOR - ZL 37 588 Очень редкий оригинал в специальном издании лейбла. Альбом хотя и на излете карьеры, но как и ранние альбомы очень профессионален .Виниловая пластинка в архивном запечатанном состоянии -ARCHIVE Обложка не разворотная - ARCHIVE.
Эстимейт: 3500-4500 ₺



Лот №151

CERRONE-CERRONE VI-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС FRANCE-MALLIGATOR номер ZL37391.Редкий французский оригинал.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 Р



Лот №152

ART BLAKEY JAZZ MESSENGERS-CARAVAN-1962-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-RIVERSIDE-RLP438. Редкий британский оригинал культового джазового альбома.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка с односторонним ламинатом в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT(строго) Лейблы чистые с минимальными следами прослушивания - NMINT(строго)
Эстимейт: 7000-9000 Р



Лот №153

GETZ, STAN / JOAO GILBERTO (FR. ANTONIO CARLOS JOBIM)-GETZ/GILBERTO-1964-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1970-UK-VERVE-2317009. Матрица A-1/B-1 V6-8545 . Редкое раннее британское издание культового джазового альбома.Getz / Gilberto-это альбом американского саксофониста Стэна Гетца и бразильского гитариста Жоао Жилберто с участием пианиста и композитора Антонио Карлоса Жобима , который также сочинил многие треки. Он был выпущен в марте 1964 года на Verve Records . В альбоме представлены вокалы Astrud Gilberto на двух треках:Getz / Gilberto считается альбомом , который популяризировал bossa nova во всем мире, и был одним из самых продаваемых джазовых альбомов всех времен. Альбом также имел коммерческий успех, продав более 2 миллионов копий в 1964 году. Позже он попал в список лучших альбомов всех времен и народов Rolling Stone и Vibe. Getz / Gilberto был широко признан музыкальными критиками, которые высоко оценили вокал Gilberto и альбом bossa nova groove . Getz / Gilberto получил Grammy Awards за Лучший джазовый инструментальный альбом, индивидуальную или групповую и лучшую инженерную запись-неклассическую; он также стал первым неамериканским альбомом, который стал лучшим альбомом в 1965 году.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №154

HANCOCK, HERBIE-MAN-CHILD-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CBS-S69185. Редкий британский оригинал культового джазового пианиста. Man-Child-пятнадцатый студийный альбом джазового пианиста Херби Хэнкока . Альбом был выпущен 22 августа 1975 года компанией Columbia Records .Это, возможно, один из его самых фанковых альбомов, и он представляет собой его дальнейший отход от "spacey, higher atmosphere jazz".Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в абсолютном состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 3500-4500 ₹



Лот №155

RETURN TO FOREVER FEATURING CHICK COREA-MUSICMAGIC-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CBS-S81959. Редкий британский оригинал.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в абсолютном состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 3500-4500 ₹



Лот №156

CHICK COREA-MY SPANISH HEART (2LP'S) -1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-POLYDOR-292903. Редкий британский оригинал одного из ключевых музыкантов в джаз-роке. My Spanish Heart - альбом, записанный Chick Corea и выпущенный в 1976 году.Альбом сочетает в себе джазовые фьюжн и более традиционные латиноамериканские музыкальные произведения. Альбом включает использование полных медных и струнных секций на некоторых треках. Сюита " El Bozo " в значительной степени зависит от использования синтезаторов, в то время как сюита " Spanish Fantasy " в основном акустическая. Первые четыре трека также образуют сюиту. Один из самых успешных альбомов Corea среди музыкальных критиков. Он получил пятизвездочный обзор от журнала Down Beat.Виниловые пластинки в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка текстурная разворотная матовая в топ состоянии с очень условными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 4500-5500 ₹



Лот №157

CHICK COREA-LEPRECHAUN-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-POLYDOR - 2391217. Редкий британский оригинал. Альбом был записан во времена совместного творчества Corea's с его джазовой фьюжн- группой Return to Forever. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-4500 Р