

Лот №1

ЧОЛБОН ☒- ПРОКЛЯТЫЙ КАМЕНЬ-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС RUSSIA-RGM-RGM7057. Мера редкий оригинал российской рок группы. «Проклятый камень» - студийный альбом, записанный якутской рок-группой «Чолбон» в 1992 году и выпущенный фирмой RGM (Russian German Music) в формате LP тиражом в 10 000 экземпляров. Наиболее известной на альбоме «Проклятый камень» является композиция «Когда-нибудь» . , стихи к которой сочинил Михаил Тумусов, она была написана в ранний период творчества группы, когда «Чолбон» выступал под названием «Кэнтик». На обратной стороне обложки альбома размещена аннотация музыкального критика Артемия Троицкого, в которой он сравнивает музыку группы «Чолбон» с музыкой Pink Floyd, а также называет её «духовной музыкой». Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии с условными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 20000-25000 Р



Лот №2

RIVAL SONS-FERAL ROOTS -2019-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-ATLANTIC-573730-1. Редкий лимитированный оригинал . Критики и пресса часто сравнивают их с LED ZEPPELIN сегодняшнего времени. Feral Roots - шестой студийный альбом американской рок-группы Rival Sons . Он был выпущен 25 января 2019 года на лейбле Low Country Sound и Atlantic Records . Это первый альбом группы со времен Hollow Bones (2016) и их первый релиз на Atlantic Records. Ему предшествовал сингл "Do Your Worst", который достиг максимума номер один в чарте Billboard Mainstream Rock Songs в марте 2019 года. Альбом был номинирован на две награды на премию Грэмми 2020 года , одну за лучший рок-альбом, а другую - за лучшее рок-исполнение. Виниловые пластинки розового цвета в новом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 8000-10000 Р



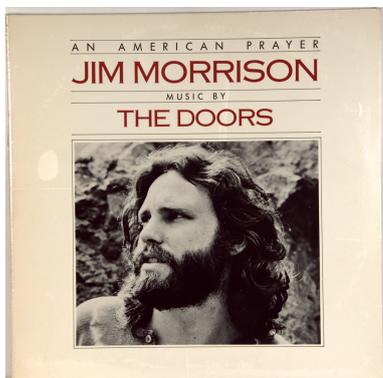
Лот №3

GOV'T MULE-DEJA VOODOO (2LP'S)-2004-ПЕРВЫЙ ПРЕСС 2008 GERMANY-BLUE ROSE-BLUE LP0430. Очень редкий малотиражный оригинал знаменитой блюзовой группы. Déjà Voodoo является шестым студийным альбомом блюз - рок - джем группа Gov't Mule . Альбом был выпущен 14 сентября 2004 года ATO Records . Это был первый альбом Gov't Mule, в котором участвовал Andy Hess, и первый студийный альбом, в котором участвовал Danny Louis. Это был также первый альбом, который Gov't Mule не играл вживую до его выпуска. Виниловые пластинки в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 12000-15000 Р



Лот №4

DOORS-FULL CIRCLE -1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ELEKTRA -K42116 . Матрицы A-1/B-1. Мега редкий оригинал последнего студийного альбома великих DOORS. Впечатляет состояние полного комплекта альбома. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 8000-10000 Р



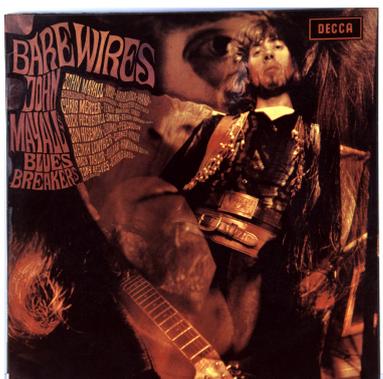
Лот №5

DOORS-AN AMERICAN PRAYER JIM MORRISON-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-ELEKTRA-5E-502. Редкий оригинал в полной комплектации (буклет). An American Prayer – девятый и последний студийный альбом американской рок-группы The Doors, выпущенный в ноябре 1978 года. An American Prayer – собрание поэм, стихов и историй в исполнении лидера группы – Джима Моррисона, под которые подложена музыкальная ритмическая основа. Диск вышел через семь лет после смерти Моррисона и через пять лет после распада The Doors. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №6

MAYALL, JOHN-PLAYS JOHN MAYALL-1965-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1969 (MONO) UK-DECCA-LK4680. Матрицы A-4A/B-2A. John Mayall Plays John Mayall - дебютный альбом John Mayall & the Bluesbreakers, выпущенный в 1965 году, Decca LK 4680. Этот альбом был записан в прямом эфире на Klooks Kleek 7 декабря 1964 года. Альбом высоко был оценен критиками и музыкантами, а за Mayall негласно закрепилось "папа белого блюза". Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с односторонним ламинатом в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 10000-14000 Р



Лот №7

MAYALL'S JOHN BLUES BREAKERS-BAREWIRES-1968-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-DECCA-SKL4945. Очень редкий стерео оригинал британских блюзовых монстров. John Mayall & the Bluesbreakers были английской блюзовой рок- группой, возглавляемой певцом, композитором и мультиинструменталистом John Mayall, Самое большое наследие Bluesbreakers - это инкубатор для британских рок-музыкантов и блюзовых музыкантов. У многих из самых известных групп, появившихся в Великобритании в 1960-х и 1970-х годах, были участники, которые когда-то проходили через Bluesbreakers, формируя основу британской блюзовой музыки, Среди тех, кто работал в Bluesbreaker, Eric Clapton и Jack Bruce (Cream),



Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Peter Green, Mick Fleetwood, and John McVie (Fleetwood Mac), Mick Taylor (Rolling Stones), Aynsley Dunbar (Frank Zappa and The Mothers of Invention) и многие другие музыканты. Bare Wires являются студийным альбомом от Bluesbreakers Джона Mayall в , на обложке Mick Taylor на гитаре, выпущенный в 1968 году на Decca Records Альбом был последним студийным альбомом John Mayall & the Bluesbreakers . Альбом также ,был первым успешным американским альбомом Mayall, достигшим № 59 на Billboard 200 ..Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламирированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 12000-15000 Р



Лот №8

MAYALL, JOHN-LOOKING BACK-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-DECCA-SKL5010. Очень редкий стерео оригинал блюзовых монстров. Looking Back - седьмой альбом, выпущенный John Mayall в августе 1969 года компанией Decca Records. Альбом достиг № 79 на Billboard 200. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 12000-15000 Р



Лот №9

HARVEY MANDEL-GAMES GUITARS PLAY-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-PHILIPS номер SBL7915. Очень редкий британский оригинал блюз-прогрессивного альбома. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 18000-23000 Р



Лот №10

ALLMAN BROTHERS BAND-BROTHERS AND SISTERS-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CAPRICORN номер 2429-102. Редкий британский оригинал культовой прог группы. Виноловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE

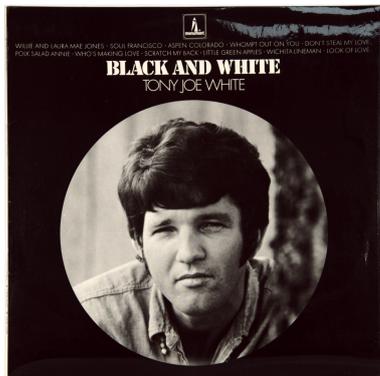
Эстимейт: 3500-5000 Р



Лот №11

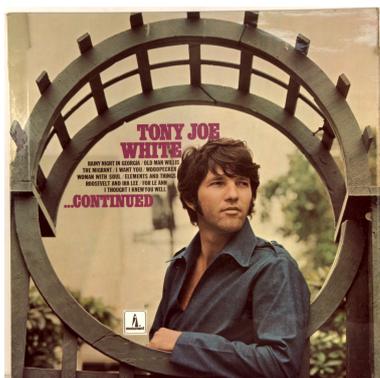
ALLMAN BROTHERS BAND-WIN,LOSE OR DRAW-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CAPRICORN-2476116. Редкий британский оригинал культовой блюз-прог группы. Win, Lose or Draw-пятый студийный альбом американской рок-группы The Allman Brothers. Альбом достиг #5 в чарте альбомов Billboard 200. Виноловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 4000-5000 Р



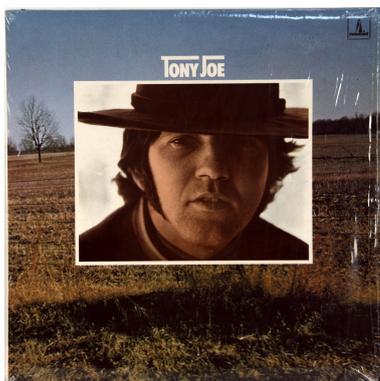
Лот №12

TONY JOE WHITE-BLACK AND WHITE(STEREO)-1968-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-MONUMENT-SMO5027.Очень редкий британский оригинал первого альбома известного фантастического блюзового романтика.Black and White - это первый альбом, выпущен Тони Джо Уайтом. В нем содержался сингл «Polk Salad Annie», который был основным продуктом живых наборов Элвиса Пресли в 1970-х годах. Он был записан в RCA Victor Studios, Нэшвилл и продюсером Билли Суон. Тексты песен Polk Salad Annie описывают образ жизни бедной южной девушки. Традиционно термин, описывающий тип пищи, выделенной в песне, - «тыкать салатом». Его выпуск 1968 года достиг максимума в № 8 на Billboard Hot 100.Виниловая пластинка в топ состоянии - nMINT/ARCHIVE. Обложка в топ состоянии с условными следами хранения- NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-7000 ₺



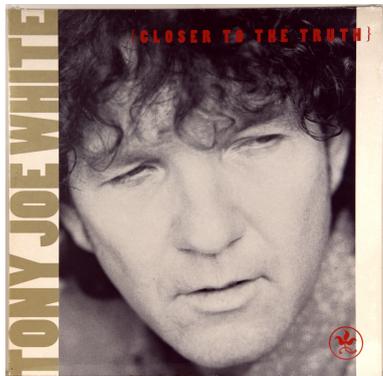
Лот №13

TONY JOE WHITE ☒- ...CONTINUED-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-MONUMENT-SMO5035. Очень редкий оригинал блюзового мэтра. Continued - второй альбом Tony Joe White. Он был выпущен на Monument Records и содержал сингл Roosevelt and Ira Lee. Он был записан в Monument Studios, Nashville и Lyn-Lou Studios, Мемфис в 1969 году. Он достиг # 4 в поп-сингле и № 2 в чарте Adult Contemporary , соответственно. RIAA сертифицировала одного золота для продажи одного миллиона копий. В 2004 году он занял 498-е место в списке 500 величайших песен всех времен «Rolling Stone» .Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка с односторонним ламинатом в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 8000-10000 ₺



Лот №14

TONY JOE WHITE-TONY JOE-1970-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-MONUMENT- SMO5043.Очень редкий британский оригинал третьего альбома известного фантастического блюзового романтика.Тону Джо - это третий альбом, выпущен Тони Джо Уайтом. в 1970 году.Этим альбомом Тони покорила Европу. Альбом занял 8 место на Billboard Hot 100.Виниловая пластинка в топ состоянии - nMINT/ARCHIVE. Обложка в топ состоянии с условными следами хранения- NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-7000 ₺



Лот №15

TONY JOE WHITE-CLOSER TO THE TRUTH-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК/EU (FRANCE)-POLYDOR-511386. Очень редкий оригинал одного из легенд блюза. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 8000-10000 Р



Лот №16

SECOND HAND-DEATH MAY BE YOUR SANTA CLAUS-1971-ПЕРВЫЙ ПРЕСС FRANCE-2C062-92660. Очень редкий французский оригинал второго альбома топ прогрессивной британской группы Second Hand. В 1970 году они записали свой второй студийный альбом "Death May Be Your Santa Claus" на студии Mushroom и пригласил Second Hand выпустить там свой альбом. Альбом был выпущен в апреле 1971 года с поддерживающим синглом под названием "Funeral", в котором "Hangin' On An Eyelid" (трек 2 с альбома) был записан в качестве Би-сайда. Этот альбом был гораздо более успешным, чем предыдущий, с использованием тяжелого стиля симфонического рока, который явно повлиял на вокальную манеру Артура Брауна(Роб Эллиот был их большим поклонником).Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка с односторонним ламинатом с топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 30000-35000 Р



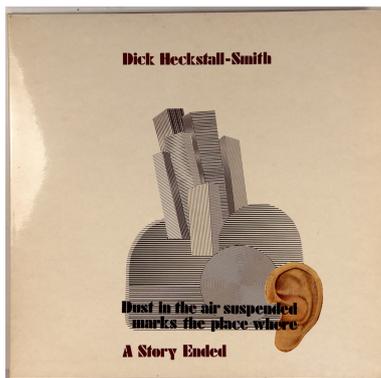
Лот №17

FAMILY-A SONG FOR ME-1970-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-REPRISE-RSLP9001. Очень редкий британский оригинал культового альбома. A Song for Me – третий студийный альбом британской рок-группы Family, записанный в лондонской студии Olympic и выпущенный звукозаписывающей компанией Reprise 23 января 1970 года. 7 февраля альбом поднялся до #4 в UK Albums Chart, ознаменовав наивысшее достижение группы в чартах. Виноловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матова разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 15000-19000 Р



Лот №18

BRONCO-ACE OF SUNLIGHT-1971-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ISLAND-ILPS9161. Матрицы A-1U/B-1U . Стампера 1GA/1GR (Очень рано). Очень редкий британский оригинал прог-блюз психоделии. Группа была сформирована в конце 1969 года вокалистом Jess Roden, после его ухода из The Alan Bown Set. А вообще, группа связана своими корнями с самими Led Zeppelin. Ведь Kevyn Gammond, Paul Lockey и John Pasternak принимали участие в первой группе Robert Plant и John Bonham - Band of Joy. Bronco были подписаны на Island Records и выпустили два альбома "Country Home" и "Ace of Sunlight". Роден покинул группу в середине 1972. Они выпустили три альбома за время их существования, Country Home (1970), Ace of Sunlight (1971) and Smoking Mixture (1973). Виноловая пластинка в архивном состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная в потрясающем топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 9000-12000 Р



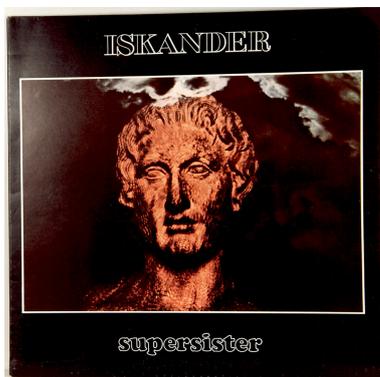
Лот №19

DICK HECKSTALL-SMITH-1972-A STORY ENDED-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-BRONZE-ILPS-9196. Матрицы A-1U/B-1U . Стампера 1GR/1T. Редкий британский оригинал джаз-рок-прогрессивной группы. Ричард Малден Хекстолл-Смит (; 26 сентября 1934-17 декабря 2004 года) английский джаз и блюз саксофонист., играл в самых влиятельных английских блюз-рок и джаз-фьюжн групп 1960-х и 1970-х годов. - John Mayall and Bluesbreakers , Colosseum. На альбоме участвовала целая дюжина именитых прог музыкантов. Альбом получил очень высокие оценки прог музыкальных критиков. Виноловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии с условными следами хранения - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 8000-10000 Р



Лот №20

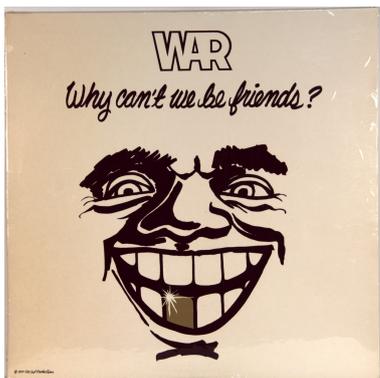
EARTH & FIRE-ATLANTIS-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-POLYDOR номер 2925019. Редкий оригинал одной из лучших голландской прог групп. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-8000 Р



Лот №21

SUPERSISTER-ISKANDER-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-POLYDOR-2925021. Мера редкий оригинал культовой прог группы. Supersister – голландская группа прогрессивного рока с широким спектром музыки от джаза до поп. Три первых альбома группы входят в список 40 лучших альбомов Кентерберийской сцены, составленный сайтом Progarchives.com. В 1973 году Van Geest и Vrolijk покинули группу, их сменили Charlie Mariano (духовые) и Herman van Voeuyen (барабаны). В новом составе группа выпустила концептуальный джаз-роковый альбом Iskander (1973), в основу которого положена история жизни Александра Македонского. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 16000-20000 Р



Лот №22

WAR- WHY CAN'T WE BE FRIENDS?-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-UNITED ARTISTS-UA-LA441-G. Очень редкий оригинал в полной комплектации (плакат). Седьмой студийный альбом американской фанк- группы War , выпущенный 16 июня 1975 года лейблом United Artists . Были выпущены два сингла с альбома: заглавный трек с "In Mazatlan" и " Low Rider " с "So". Обе стороны были номинированы на премию Грэмми 1976 года .Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матова в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE

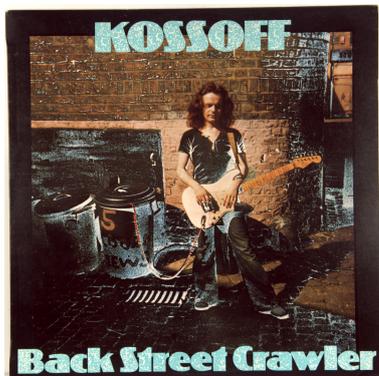
Эстимейт: 4500-6000 Р



Лот №23

WAR-DELIVER THE WORD-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-UNITED ARTISTS-UA-LA128-F. Редкий оригинал в запечатанном состоянии. Deliver the Word - шестой альбом War , выпущенный в 1973 году на лейбле United Artists. Альбом получил высочайшие оценки, по Billboard занимал место N 1 на весь 1973 как лучший альбом в R&B.Виниловая пластинка в оригинально запечатанном состоянии- NMINT/ARCHIVE .

Эстимейт: 4500-6000 Р



Лот №24

KOSSOFF, PAUL-BACK STREET CRAWLER1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ISLAND номер ILPS9264 матрицы A-1U/B-1U стампера 1RO/1RA . Первый сольный альбом после распада FREE. Очень высоко оценен куритиками и музыкантами.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии, пару меток - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 6000-8000 ₽



Лот №25

FLEETWOOD MAC-SAME-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-REPRISE-K54043. Очень редкий британский оригинал.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в отличном состоянии с условными следами хранения- NMINT.ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №26

FLEETWOOD MAC-TUSK (2LP'S)-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-WARNER-K66088. Очень редкий оригинал культовой группы. Tusk-12-й студийный альбом британо-американской рок-группы Fleetwood Mac , выпущенный в виде двойного альбома 12 октября 1979 года. Он считается более экспериментальным, чем их предыдущие альбомы, частично следствием более редких аранжировок. Tusk был расценен лейблом как коммерческий провал, продав четыре миллиона копий, получив четыре платины. Конкуренты заметили- всем бы такие провалы.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая текстурная в отличном состоянии - NMINT.ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 4500-5500 ₽



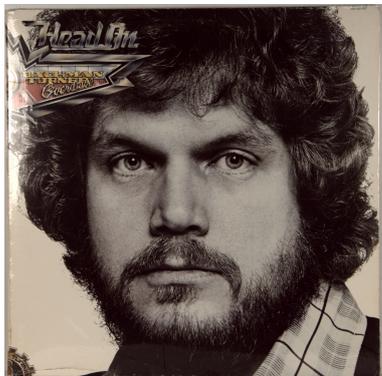
Лот №27

FLEETWOOD MAC-TANGO IN THE NIGHT-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-WARNER BROS-WX65/925471-1. Оригинал культовой группы. Tango in the Night-14-й студийный альбом британо-американской рок-группы Fleetwood Mac . Выпущенный в апреле 1987 года , это пятый и на сегодняшний день последний студийный альбом из наиболее успешного состава группы Линдси Бакингом , Стиви Никс , Кристин Макви, Джон Макви и Мик Флитвуд . Он содержит несколько синглов, в том числе четыре топ-20 хитов США: "Big Love" (№5), "Seven Wonders" (№19), "Everywhere" (№14) и "Little Lies" (№4). Две другие песни, "Family Man" (№90) и "Isn't It Midnight" также были выпущены как синглы с меньшим успехом в чарте. Альбом разошелся тиражом более 15 миллионов копий по всему миру.Виниловая пластинки



Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3000-4000 Р

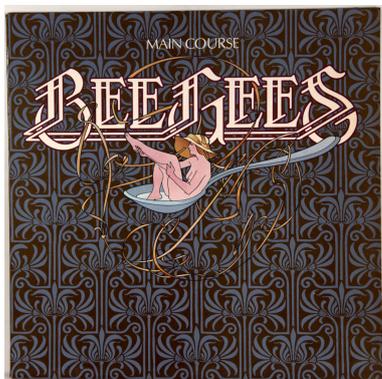


Лот №28

BACHMAN-TURNER OVERDRIVE-HEAD ON-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС

USA-MERCURY-SRM-1-1067. Head On -пятый студийный альбом канадской рок-группы Bachman-Turner Overdrive , выпущенный в декабре 1975 года. Альбом высоко оценен критиками и фанатами, по версии Billboard 200 в 1976 году альбом занял 23 место.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная (закрытый плакат) в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 3000-4000 Р



Лот №29

BEE GEES-MAIN COURSE-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-RSO-2394150. Редкий британский оригинал. Main Course, выпущенный в 1975 году для лейбла RSO, является 13-м альбомом The Bee Gees , а их последний альбом будет выпущен Atlantic Records в США в рамках дистрибуции с Робертом Стигвудом . Этот альбом отметил изменение для Bee Gees, поскольку это был их первый альбом, который включал песни под влиянием диско, и создал модель до конца 1970-х годов. Альбом стал дважды платиновым в Канаде и получил золото в США.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с односторонним ламинатом (мега редкая) в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 3500-4500 Р



Лот №30

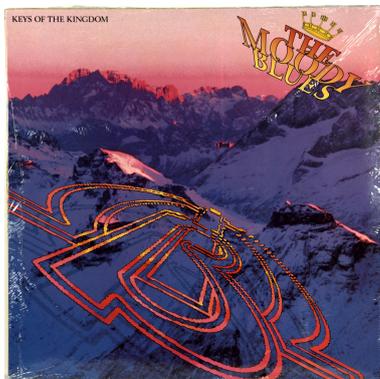
MOODY BLUES-OCTAVE-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-DECCA-TXS129. Редкий британский оригинал. Octave - девятый альбом The Moody Blues , выпущенный в 1978 году, и их первый выпуск после существенного перерыва и успеха бестселлера Seventh Sojourn в 1972 году. Альбом оказался последним для группы с клавишником Mike Pinder, который ушел во время сессий альбома, и отклонил предложение совершить поездку с группой. Octave достиг # 6 в Соединенном Королевстве и стал платиновым в Соединенных Штатах, где альбом достиг # 13. Альбом выпустил хит-сингл " Steppin 'в Slide Zone ", который попал в № 39 в США, в дополнение к "Driftwood".Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 3000-4000 Р



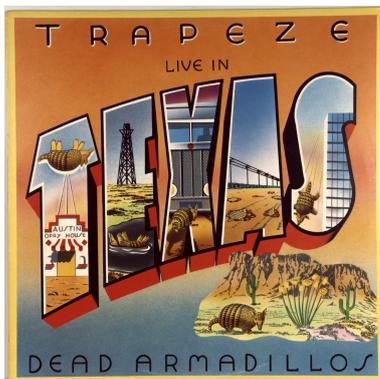
Лот №31

MOODY BLUES-THE OTHER SIDE OF LIFE-1986-ПЕРВЫЙ ПРЕСС
UK-POLYDOR-POLD5190. Редкий британский оригинал. Двенадцатый студийный альбом британской прогрессив рок-группы The Moody Blues, выпущенный лейблом Polydor Records в апреле 1986 года. Альбом содержит один из хитов группы - композицию «Your Wildest Dreams», которая попала в список Top-10 в США. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 Р



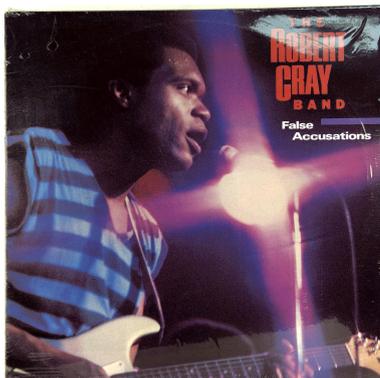
Лот №32

MOODY BLUES-KEYS OF THE KINGDOM-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-
HOLLAND-THRESHOLD-849558-1. Очень редкий оригинал культовой группы. Keys of the Kingdom - четырнадцатый альбом рок-группы Moody Blues, выпущенный в 1991 году. Он был записан и сведен в четырех лондонских студиях: Olympic Studios, RG Jones Studios, Mayfair Studios и The Hit Factory. Это был последний альбом Moody Blues перед их экстравагантным концертом в Red Rocks и серией симфонических туров с оркестрами. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4500-6000 Р



Лот №33

TRAPEZE-LIVE IN TEXAS-1981-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-AURA-AUL717. Редкий британский оригинал культовой хард-блюз группы. Виноловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-4500 Р



Лот №34

ROBERT CRAY BAND-FALSE ACCUSATIONS-1985-ПЕРВЫЙ ПРЕСС
AUSTRALIA-CENTRE-827620-1. Редкий оригинал блюзовой звезды 80-х. Robert William Cray - американский блюзовый гитарист и певец. Он возглавил собственную группу и выиграл пять премий Грэмми. False Accusations - третий студийный альбом The Robert Cray Band, выпущенный в 1985 году. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 Р



Лот №35

JOHN LEE HOOKER-THE HEALER-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU -SILVERTONE-ZL74307. Редкий оригинал одного из отцов блюза.The Healer-блюзовый альбом записанный John Lee Hooker, и реализованный в 1989 году.. На альбоме вместе записались Bonnie Raitt, Charlie Musselwhite, Los Lobos и Carlos Santana. The Healer достиг 62 места в Billboard200 , а трек "I'm in the Mood" получил Grammy Award for Best Traditional Blues Performance. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии с оригинальным шринком - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 Р



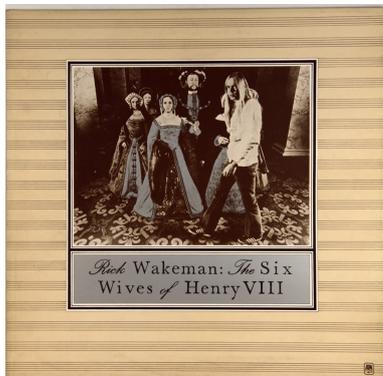
Лот №36

KING CRIMSON-RED-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ISLAND-Матрицы A-3U/B-6U SEAN/PESKO. Стампера 2GH/1L (Очень рано!) Очень редкий британский оригинал культовой прог группы. Red – седьмой студийный альбом британской группы King Crimson, выпущенный в ноябре 1974 года лейблом Island Records в Великобритании и лейблом Atlantic Records в США. Это последний альбом King Crimson, записанный в 1970-е годы. Занимает 8 место в списке Топ-25 лучших альбомов прогрессивного рока по версии Progarchives.com и 7 место в списке «25 лучших классических альбомов прогрессивного рока» по версии PopMatters.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в потрясающем состоянии с минимальными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 17000-20000 Р



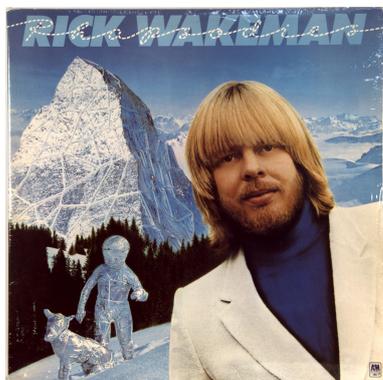
Лот №37

YES-RELAUER-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ATLANTIC- номер K50096Виниловая пластинка в абсолютном топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3500-5000 Р



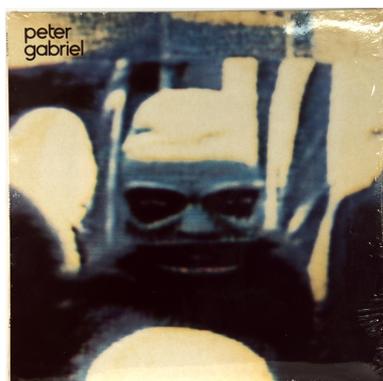
Лот №38

WAKEMAN, RICK-SIX WIVES OF HENRY VIII-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-A&M-AMLH64361. Матрицы A-1/B-1. Редкий британский оригинал . Второй студийный альбомом английского клавишника Rick Wakeman , выпущенным в январе 1973 года на A & M Records. Он достиг № 7 в чарте альбомов Великобритании и № 30 на Billboard 200 в Соединенных Штатах. Он был сертифицирован золотом Ассоциацией звукозаписывающей индустрии Америки в 1975 году и продан в США более 500 000 копий. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии с условными следами хранения - NMINT(строго). Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-7000 Р



Лот №39

WAKEMAN, RICK-RHAPSODIES-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-A&M - AMLX68508. Матрицы A-3/B-3/C-3/D-4. Редкий британский оригинал культового клавишника прогрессивной музыки. "Rhapsodies" (Рапсодии) - 8-й альбом Рика Уэйкмана (двойной), включает в себя рапсодии сочинения как самого Рика, так и некоторых других авторов. Записывался этот альбом в 1978 и начале 1979 года в домашней студии Уэйкмана "La Grange Studios", а также в Швейцарии, в студии "Mountain Studios" (г. Монтрё). Продюсером выступил тони Висконти (работал раньше с Дэвидом Боуи, Марком Боланом, группой "Спарк"), он же сыграл на акустической гитаре. Релиз состоялся в мае 1979 года на лейбле A&M. Критики оценили этот альбом по разному, но относительно невысоко в сравнении с предыдущими альбомами. Сам Уэйкман говорил, что он и не планировал создавать что-то выдающееся, просто он устал от бесчисленных гастролей с группой "Yes" и собственных, и решил отдохнуть, занимаясь именно той музыкой, которая ему в тот момент была по душе. Сразу после выхода альбома он прекратил контракт с A&M, и следующий альбом вышел на Charisma Records. Виниловые пластинки в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 Р



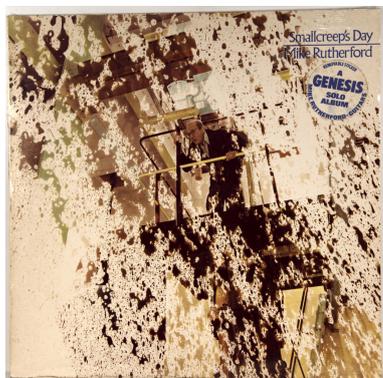
Лот №40

GABRIEL, PETER-FOUR-1982- ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CHARISMA номер PG4. Редкий британский оригинал. Четвёртый студийный альбом британского рок-музыканта. Первоначально диск был выпущен без названия, как три предыдущие работы музыканта. Однако, в Соединенных Штатах, он вышел под заголовком «Security», так как американский издатель – лейбл Geffen Records категорически настаивал на названии, в связи с путаницей образовавшейся на музыкальном рынке. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3000-4000 Р



Лот №41

GABRIEL, PETER-PASSION (2LP)-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-REAL WORLD номер RWLP1. Редкий британский оригинал. Первоначально он был написан как саундтрек к фильму « The Last Temptation of Christ» , но Gabriel провел несколько месяцев после выпуска фильма, развивая музыку, наконец выпустив его как полноценный альбом вместо саундтрека к фильму. Он считается вехой в популяризации мировой музыки и получил премию Грэмми за лучший альбом New Age в 1990 году. Виниловые пластинки в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6500 ₽



Лот №42

RUTHERFORD MIKE-SMALLCREEP'S DAY-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CHARISMA-CAS1149. Smallcreep's Day - первый студийный альбом английского гитариста и композитора Майка Резерфорда, выпущенный в феврале 1980 года на лейбле Charisma Records . Он был записан в 1979 году во время периода бездействия со стороны его рок-группы Genesis , во время которого Резерфорд и клавишник Тони Бэнкс записали свои первые сольные альбомы. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 ₽



Лот №43

ASIA-ALPHA-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-GEFFEN-GEF25508. Очень редкий британский оригинал прог группы Asia. Alpha - это второй студийный альбом британской рок-группы Asia , выпущенный 26 июля 1983 года в США и 12 августа 1983 года в Великобритании лейблом Geffen. Записанный в Le Studio в Morin-Heights, Квебек и Manta Sound в Торонто с февраля по май 1983 года, этот альбом, как и его многоплатиновый предшественник , был продюсирован Mike Stone. Обложка была разработана Роджером Дином (Roger Dean) , известным своей работой с Yes. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 ₽



Лот №44

EAGLES-HOTEL CALIFORNIA-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-ASYLUM -7E-1084. Редкий американский оригинал. В 2001 году альбом Hotel California стал 15-м в списке величайших альбомов всех времён, версия VH1. В 2002 году альбом занял 11 строку «100 лучших рок-альбомов всех времён» по версии журнала Classic Rock. Композиции с альбома- «New Kid in Town» и «Hotel California» - возглавили американский чарт продаж (Billboard Hot 100), причём последняя была также удостоена «Грэмми». Виниловая пластинка в абсолютно чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE



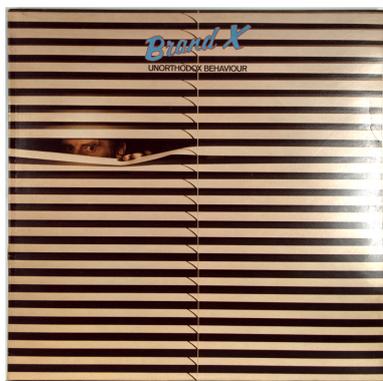
Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Эстимейт: 3000-4000 Р



Лот №45

EAGLES-LONG RUN-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-ASYLUM номер K52181. Редкий британский оригинал. Три сингла были выпущены из альбома, "Heartache Tonight", "The Long Run" и "I Can't Tell You Why". "Heartache Tonight" достиг № 1 в чарте синглов и получил премию Грэмми . Альбом был сертифицирован 7x Platinum RIAA и был продан в США более восьми миллионов копий. Виноловая пластинка в абсолютно чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-4500 Р



Лот №46

BRAND X-UNORTHODOX BEHAVIOUR-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-CHARISMA - CAS1117 Матрицы А-4/В-3. Является первым альбомом британской джаз - фьюжн группы Brand X . Он достиг своего пика на Billboard 200 в 1976 году, в том же году, когда был выпущен. Этот альбом сочетает в себе джаз-фьюжн и прогрессив-рок. Виноловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №47

BLOOD, SWEAT & TEARS-NO SWEAT-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК CBS -S65275. Редкий британский оригинал. Виноловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка разворотная матовая в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №48

BLOOD, SWEAT & TEARS-MIRROR IMAGE-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-CBS - S80153. Редкий британский оригинал. Виноловая пластинка в чистом состоянии, визуально один хаирлайн- NMINT/.ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE..
Эстимейт: 3500-4500 Р



Лот №49

Альбом JETHRO TULL-A PASSION PLAY-1973-Первый пресс UK-CHRYSALIS- номер CHR1040 матрицы A-4U/B-4U Пластинка чистая и красивая - NMINT (СТРОГО!) Конверт альбомный матовый с минимальными следами хранения. В комплекте книга- NMINT/ARCHIVE Лейблы чистые - NMINT
Эстимейт: 5000-7000 ₺



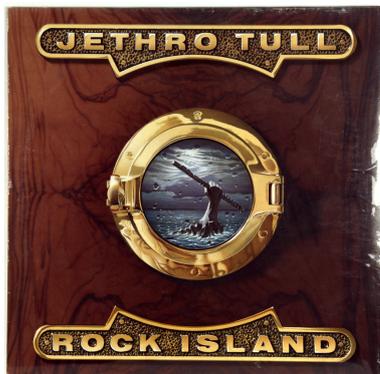
Лот №50

JETHRO TULL-TOO OLD TO ROCK N ROLL -1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CHRYSALIS-CHR1111. Матрицы A1 1ST/B2 EG. Too Old to Rock 'n' Roll: Too Young to Die! — девятый студийный альбом британской рок-группы Jethro Tull, выпущенный в 1976 году. Первый альбом группы, на котором играет бас-гитарист Джон Гласкок[en] (1951—1979). Единственный долгоиграющий релиз Jethro Tull 1970-х годов, не получивший статуса как минимум золотого альбома ни в Великобритании, ни в США. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в прекрасном состоянии с минимальными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №51

JETHRO TULL-BROADSWORD AND THE BEAST-1982-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CHRYSALIS-CDL1380. The Broadsword and the Beast-14-й студийный альбом рок-группы Джетро Талла, выпущенный 10 апреля 1982 года. Альбом представляет собой нечто среднее между доминирующим синтезаторным звучанием 1980-х годов и стилем под влиянием фолка, который Джетро Талл использовал в предыдущем десятилетии. Таким образом, характерные акустические инструменты группы дополняются электронными звуковыми ландшафтами, предоставленными новым клавишником Питером-Джоном Веттезе. Электронные аспекты этого альбома будут дополнительно изучены группой в их следующем релизе, в тайне. В примечаниях к ремастированной версии альбома Иэн Андерсон высказывает мнение, что в Broadsword содержится часть лучшей музыки Джетро Талла. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в абсолютном состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₺



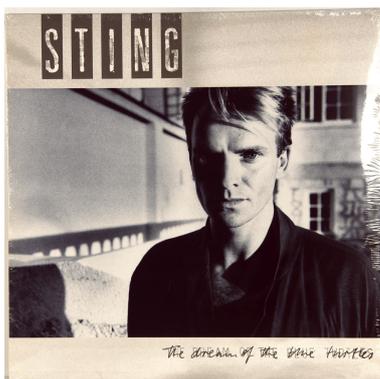
Лот №52

JETHRO TULL-ROCK ISLAND-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CHRYSA LIS -CHR1708.Редкий британский оригинал . Rock Island-17-й студийный альбом британской рок-группы Jethro Tull, выпущенный в 1989 году. Альбом продолжил направление хард-рока, которое группа взяла на себя в предыдущем усилении, Crest of a Knave (1987). Теперь в состав группы вошли Ян Андерсон , Мартин Барре , Дэйв Пегг и барабанщик Доан Перри в его первой полной записи с группой, хотя он уже был членом Jethro Tull с 1984 года. Без постоянного клавишника эту роль разделили Маартин Оллок из Fairport Convention и бывший член Tull Питер Феттезе .Рок-Айленд стал золотым в Великобритании, с хорошими продажами также в Германии, где он достиг № 5. Хорошие продажи были также у сингла " Kissing Willie", который достиг № 6. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №53

POLICE-REGGATTA DE BLANC-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-A&M-AMLH64792. Второй альбом британской рок-группы The Police, вышедший 5 октября 1979 года. Композиция «Reggatta de Blanc» получила премию Грэмми на 23-ей церемонии в 1981 году в категории «Лучшее инструментальное рок исполнение». Альбом Reggatta de Blanc находится на 372-м месте в списке 500 лучших альбомов всех времён по версии журнала Rolling Stone.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 3000-4000 ₺



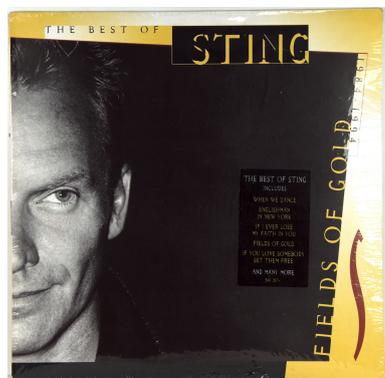
Лот №54

STING-DREAM OF THE BLUE TURTLES-1985-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-A&M номер DREAM1. Редкий британский оригинал дебютного сольного альбома культового британского рок-музыканта. Трек "RUSSIANS" попал во все хит-парады, а STING стал знаменитостью.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 3000-4000 ₺



Лот №55

STING ☒- ...NOTHING LIKE THE SUN (2LP)-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-A&M-AMA-6402. Очень редкий британский оригинал культового альбома. ...Nothing Like the Sun- второй студийный альбом британского рок-музыканта Стинга, был издан 13 октября 1987 года. Альбом победил в номинации «Лучший британский альбом» на премии Brit Awards, в 1988 году. Виниловые пластинки в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матова в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №56

STING-BEST OF FIELDS OF GOLD (1984-1994)-1994-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-A&M-540307-1. Мега редкий оригинал двойного сборного альбома STING. Fields of Gold: The Best of Sting 1984–1994 – первый официальный сборник суперхитов британского рок-музыканта Стинга, содержит синглы из альбомов: The Dream of the Blue Turtles, ...Nothing Like the Sun, The Soul Cages и Ten Summoner's Tales. Компиляция включает две новые песни: «When We Dance» и «This Cowboy Song» – обе были выпущены как синглы (однако, эта версия «This Cowboy Song» вышла как би-сайд; на а-сайте была издана регги-версия песни, которую Стинг записал в сотрудничестве с Пато Бентоном). Также на диске фигурирует альтернативная версия «We'll Be Together» и новая версия «Why Should I Cry for You», которая отличается от оригинала из The Soul Cages. Европейская версия содержит пять дополнительных треков, которые отсутствуют на американском издании диска. В течении всего 1994 года альбом находился со 2 по 17 место в хит-парадах стран всего мира. Виниловые пластинки в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матова в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 15000-20000 Р



Лот №57

ELECTRIC LIGHT ORCHESTRA-TIME-1981-Первый пресс UK-JET номер JET LP 236 . Редкий британский оригинал- вершина творчества и популярности группы. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 Р



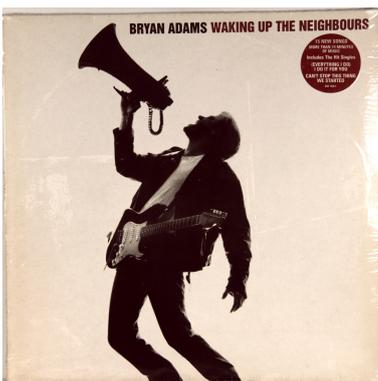
Лот №58

ELECTRIC LIGHT ORCHESTRA-SECRET MESSAGES-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС
 UK-JET-JETLX527. Редкий британский оригинал культового альбома. Secret Messages
 - десятый студийный альбом британской рок-группы Electric Light Orchestra,
 изданный в 1983 году лейблом Jet Records. Это был последний коммерчески
 успешный альбом группы. Виниловая пластинка в чистом состоянии -
 NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как
 новые - NMINT/ARCHIVE
 Эстимейт: 3000-4000 Р



Лот №59

ADAMS, BRYAN-RECKLESS-1984-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-A&M-AMA5013. Редкий
 британский оригинал. Reckless - четвертый студийный альбом канадского певца и
 автора песен Bryan Adams. Выпущенный 5 ноября 1984 года на лейбле A & M, этот
 альбом был продюсирован Adams and Bob Clearmountain, и это был, пожалуй, самый
 успешный сольный альбом Adams. Альбом был огромным международным хитом,
 продал более пяти миллионов экземпляров только в Соединенных Штатах и
 двенадцать миллионов по всему миру. Это был первый канадский альбом, на
 котором было продано более миллиона экземпляров в Канаде. Альбом занял первое
 место на Billboard 200 и занял высокие позиции в чартах альбомов по всему
 миру. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в
 топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
 Эстимейт: 3000-4000 Р



Лот №60

BRYAN, ADAMS-WAKING UP THE NEIGHBOURS (2LP)-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС
 HOLLAND-A&M-397164-1. Редкий оригинал культового альбома. Waking Up the
 Neighbours - это шестой студийный альбом канадского певца и автора песен BRYAN
 ADAMS, выпущенный 24 сентября 1991 года. Альбом занял первое место в чартах
 альбомов по крайней мере восьми стран. Его первый сингл " (Everything I Do) I Do It
 for You " был номером один в британском чарте синглов в течение шестнадцати
 недель подряд. Альбом также был известен в Канаде за создание противоречий,
 касающихся системы канадского контента. Виниловые пластинки в топ состоянии-
 NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ
 состоянии- NMINT/ARCHIVE
 Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №61

LENNON, JOHN AND YOKO ONO-YOKO ONO/PLASTIC ONO BAND-1970-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-APPLE- PCS7124. Матрицы A-1U/B-1U Стампера 1MT/2MR Первый сольный альбом LENNON и ONO в версии LENNON JOHN. John Lennon/Plastic Ono Band – первый официальный сольный альбом Джона Леннона, выпущенный в 1970 году. Обложка альбома почти идентична обложке альбома Йоко Оно «Yoko Ono/Plastic Ono Band». Различия заключается в том, что на альбоме «Yoko Ono/Plastic Ono Band» Йоко лежит на теле Леннона, а на альбоме «John Lennon/Plastic Ono Band» наоборот. На обратной стороне обложки в оригинальном издании не был поставлен трек-лист альбома, взамен этого, на задней стороне альбома, была помещена фотография Джона Леннона в школьном возрасте, приблизительно в 1946 году. Plastic Ono Band - Супергруппа, сформированная Джоном Ленноном и Йоко Оно в 1969 году. Среди различных членов группы были Эрик Клэптон, два бывших участника The Beatles, старый друг Клаус Вурманн, будущий барабанщик группы Yes Алан Уайт, Делани и Бонни, барабанщик группы The Who Кит Мун, Нью-Йоркская группа Elephant's Memory, Билли Престон, Ники Хопкинс, Фил Спектор, и барабанщик Джим Кельтнер. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 10000-14000 Р



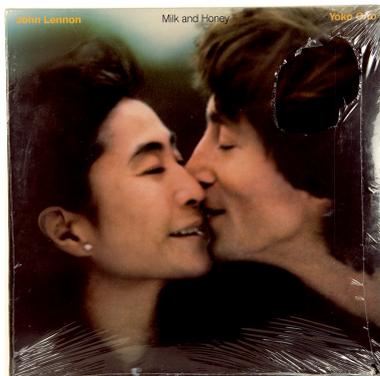
Лот №62

LENNON, JOHN-IMAGINE-1971-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-APPLE- PAS10004. Матрицы YEX 865-1U/YEX 866-1U -RORKY/PESCO. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная с минимальными следами хранения - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE. Inner, плакат, открытка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 8500-12000 Р



Лот №63

LENNON, JOHN & YOKO ONO-DOUBLE FANTASY-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-GEFFEN номер K99131. Редкий британский оригинал значимого альбома в иерархии рок музыки. Последняя работа Джона перед гибелью. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии с условными следами хранения- NMINT(строго). Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 3600-4600 Р



Лот №64

LENNON, JOHN & YOKO ONO-MILK AND HONEY-1984-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-POLYDOR-POLH5 . Milk and Honey - студийный альбом Джона Леннона и Йоко Оно, выпущенный в 1984 году после убийства музыканта в 1980 г. Диск был записан в последние месяцы жизни Леннона. Виноловая пластинка в оригинально запечатанном состоянии-ARCHIVE.

Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №65

WINGS-BAND ON THE RUN-1973-UK ПЕРВЫЙ ПРЕСС-APPLE - PAS10007 матрицы A-2/B-2 Один из выдающихся альбомов 70-х. Виноловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка чистая и красивая с минимальными следами хранения - NMINT / ARCHIVE. Лейблы чистые и красивые - NMINT / ARCHIVE

Эстимейт: 6000-7000 ₽



Лот №66

MCCARTNEY, PAUL-PIPES OF PEACE-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-PARLOPHONE - номер RCTC1652301 . Pipes of Peace (рус. Трубки мира) – пятый сольный студийный альбом Пола Маккартни, выпущенный в 1983 году. Будучи выпущен после пользовавшегося большим успехом альбома Tug of War, Pipes of Peace был принят публикой также довольно неплохо и многие песни из него стали хитами, однако музыкальные критики приняли альбом значительно прохладнее, чем Tug of War.. Когда альбом был издан, многие критики отметили, что Pipes of Peace подобен своему предшественнику, альбому Tug of War, во многих отношениях. Альбом также был спродюсирован Джорджем Мартином; в альбоме присутствовали две песни, созданные в сотрудничестве с одним и тем же артистом (в Tug of War – со Стиви Уандером; в этот раз соавтором стал Майкл Джексон); продолжилось сотрудничество при записи с Ринго Старром, с экс-гитаристом группы «10cc» Эриком Стюартом; в записи части материала (но уже в последний раз) участвовал Денни Лэйн. Причиной всего этого было то, что многие из песен, вошедших в альбом, были записаны в 1981 во время сессий звукозаписи материала для альбома Tug of War; остальные («Pipes of Peace», «The Other Me», «So Bad», «Tug of Peace» и «Through Our Love») были записаны позже, в сентябре и октябре 1982. В ноябре 1982 Маккартни начал снимать фильм по своему сценарию, «Передай привет Брод-стрит» (англ. Give My Regards to Broad Street), где он также снимался в главной роли вместе с Линдой, Ринго Старром и Трейси Ульман; съёмки фильма заняли почти всё его время на протяжении 1983 года. Из-за занятости со съёмками (а также по соображениям выдержать паузу после выпуска предыдущего альбома), выпуск Pipes

of Pease был отложен до октября 1983. Виноловая пластинка в оригинально запечатанном состоянии-ARCHIVE .
Эстимейт: 3500-4500 Р



Лот №67

ROLLING STONES-MADE IN THE SHADE-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ROLLING STONES номер СОС59104 Редкий британский оригинал включает лучшие треки 1972-1974 (BROWN SUGAR, ANGIE, HAPPY). Виноловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в абсолютном состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №68

ROLLING STONES-STILL LIFE-1982-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-ROLLING STONES (AMERICAN CONCERT 1981) -CUN39115. Редкий британский оригинал знаменитого концертного тура 1980 года.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка разворотная матовая в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №69

ROLLING STONES-EMOTIONAL RESCUE(+POSTER)-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-ROLLING STONES CUN39111. Редкий английский оригинал в полной комплектации (большой плакат на 20 разворотов). Emotional Rescue - 15-й британский и 17-й американский студийный альбом группы The Rolling Stones, выпущенный в 1980 году. После успеха предыдущего альбома Some Girls, который стал их самым большим хитом на сегодняшний день, The Rolling Stones вернулись в студию в начале 1979 года, чтобы начать писать и записывать его продолжение. Члены Мик Джаггер (вокал), Кит Ричардс (гитара), Ронни Вуд (гитара), Билл Уаймен (бас-гитара) и Чарли Уоттс (ударные) присоединились частые соавторы Йен Стюарт (гитара), Ники Хопкинс (клавишные), Бобби Киз (саксофон) и сахар синий (губная гармоника).После релиза он возглавил чарты по меньшей мере в шести странах, включая США, Великобританию и Канаду. Хитовые синглы с альбома включают заглавный трек, который достиг № 1 в Канаде, № 3 в США и № 9 в Великобритании, а также "She's So Cold", который вошел в топ-40 синглов в нескольких странах. Сессии записи для Emotional Rescue были настолько продуктивными, что несколько треков, оставленных на альбоме, составили бы ядро последующего альбома, 1981 года Tattoo You .Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-5500 ₺



Лот №70

QUEEN-SHEER HEART ATTACK-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-EMI номер EMC3061. Матрицы A-4U/B-4U. Редкий британский оригинал. Первая известность, равно как и коммерческий успех, пришла к группе именно с этой пластинкой, а песня «Killer Queen» стала их первым громким хитом, достигнув второго места в Англии. Сам альбом также достиг второго места в британском и 12-го в чартах Биллборд 1975 года.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6500 ₺



Лот №71

QUEEN-A DAY AT THE RACES-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-EMI номер EMTС104 Матрицы A-4U/B-4U.Редкий британский оригинал.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 7000-10000 Р



Лот №72

QUEEN-JAZZ (POSTER)-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-EMI номер EМА788. Матрицы A-1U/B-1U Редкий британский оригинал в полной комплектации с не оторванным плакатом. Виниловая пластинка в абсолютно чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая текстурная в топ состоянии с минимальными следами хранения- NMINT/ARCHIVE, Плакат и лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 8000-10000 Р



Лот №73

QUEEN- THE GAME-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-EMI-ЕМА795 Матрицы A-4U/B-7U MASTERED AT ALLEN ZENTZ L.A., CALIF. Очень редкий британский оригинал. The Game («Игра») – восьмой студийный альбом британской рок-группы «Queen», выпущенный 30 июня 1980 года. Альбом был записан в студии «Musicland» в Мюнхене (ФРГ) с июня 1979 по май 1980 года. Альбом был хорошо принят слушателями: он стал пятикратно платиновым в одной только Канаде. Это единственный альбом Queen, занявший первые места в хит-парадах Великобритании и США. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка фольгированная ламинированная в топ состоянии с условными следами хранения - NMINT. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-7000 Р



Лот №74

QUEEN-GREATEST HITS-1981-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-EMI-EMTV30. Сборник британской рок-группы Queen, выпущенный 2 ноября 1981 года. В альбом вошли наиболее кассовые композиции, выпущенные группой до 1981 года. Greatest Hits считается самым продаваемым альбомом в истории Великобритании и получил 11-кратный платиновый статус. 23 мая 2006 года Американская ассоциация звукозаписывающих компаний присвоила альбому восьмикратно платиновый статус.Виниловая пластинка в чистом состоянии с небольшими следами прослушивания - EX+/NMINT Обложка матовая в красивом состоянии с минимальными следами хранения - NMINT. Лейблы чистые - NMINT.



Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №75

QUEEN-THE WORKS-1984-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-EMI-1C064-2400141. Редкий германский оригинал. The Works – одиннадцатый студийный альбом британской рок-группы «Queen», выпущенный 27 февраля 1984 года. Альбом стал своеобразным возвращением к корням. После неудачной попытки выпустить танцевальный альбом, группа понимает, что люди хотят прежних Queen с мощными тяжелыми быстрыми номерами (Now I'm Here, Dead On Time, Tie Your Mother Down), лиричных баллад (Love Of My Life, Jealousy), хард-роковых баллад в духе «размахивания флагом» (We Are The Champions, In The Lap Of The Gods), оперных многоголосий (The Prophet's Song, Somebody To Love) и металлических быстрых ударов (Stone Cold Crazy, Let Me Entertain You). Как говорил Брайан Мэй, «The Works» – это «A Night At The Opera» с несколькими штрихами от «The Game». The Works подарил миру два знаменитых хита: «Radio Ga Ga» и «I Want to Break Free». Альбом стал дважды платиновым и был продан в количестве пяти миллионов копий. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 3500-4500 ₺



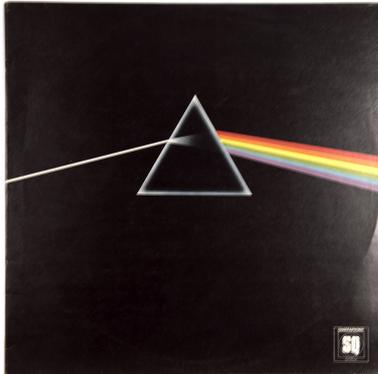
Лот №76

QUEEN-LIVE MAGIC-1986-ПЕРВЫЙ ПРЕСС CANADA-CAPITOL-PJAS6554. Редкий оригинал культового живого альбома. В чатах британии достигла 3 места и продержалась 44 недели, продано было более 1 миллиона копий (платина). Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 4000-5000 ₺



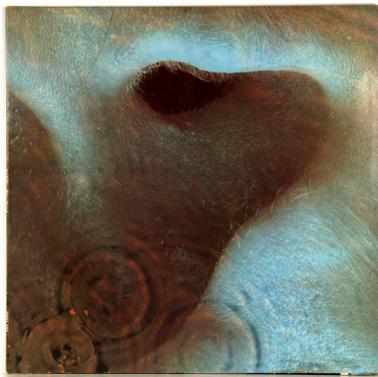
Лот №77

MERCURY, FREDDIE/CABALLE, MONTSERRAT BARCELONA-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-POLYDOR-POLH44. Barcelona – второй студийный альбом Freddie Mercury, выпущенный 10 октября 1988 года. Записан при участии оперной певицы Montserrat Caballe. Второй и последний прижизненный сольный альбом Freddie Mercury. Диск записан в 1987-1988 гг. на студии Mountain Studios. Идея Freddie Mercury с привлечением симфонического оркестра не была реализована по причине отсутствия времени, и в итоге альбом частично был аранжирован синтезаторами и драм-машиной. Песня «Barcelona», давшая название альбому, стала гимном города проведения Летней Олимпиады 1992 года в Испании. Виниловые пластинки в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матова в топ состоянии с условными следами хранения - NMINT(строго) Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 9000-11000 ₺



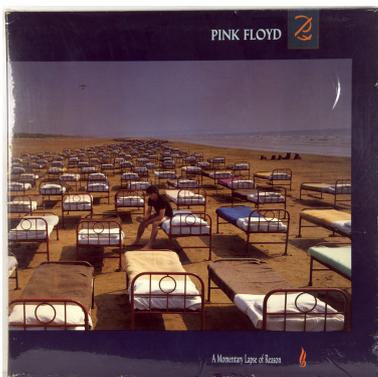
Лот №78

PINK FLOYD-DARK SIDE OF THE MOON (QUADRAPHONIC)-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-HARVEST номер Q4SHVL804 Матрицы A-3/B-1. Очень редкий британский оригинал в квадрафонической записи иконы в рок музыке- альбома DARK SIDE OF THE MOON.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT/ARCHIVE, Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 12000-15000 Р



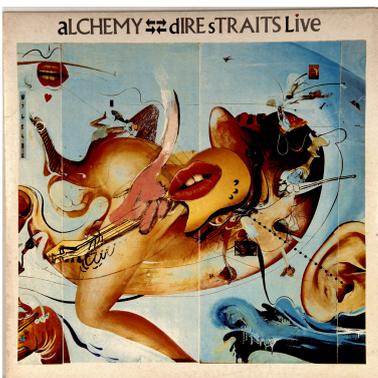
Лот №79

PINK FLOYD-MEDDLE-1971-ВТОРОЙ ПРЕСС UK-HARVEST - SHVL795 Матрицы A-6/B-5.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка разворотная текстурная матовая в топ состоянии - NMINT.ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-6000 Р



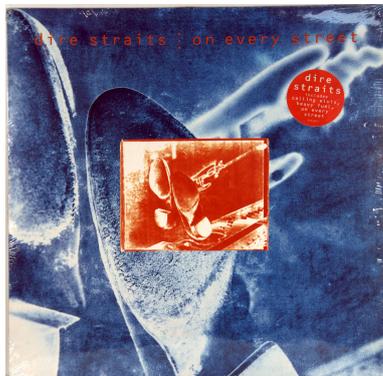
Лот №80

PINK FLOYD-A MOMENTARY LAPSE OF REASON-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС CANADA -COLUMBIA номер OC40599. Редкий американский оригинал великой группы.Виниловая пластинка в потрясающем топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-7000 Р



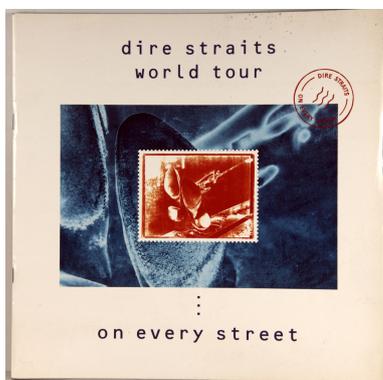
Лот №81

DIRE STRAITS-ALCHEMY LIVE-1984-Первый пресс UK-VERTIGO-номер VERYC 11. Редкий британский оригинал культового концерта. Alchemy: Dire Straits Live – дебютный концертный альбом британской рок-группы Dire Straits, выпущен 14 марта 1984 года. Пластинка была записана во время двух шоу (22–23 июля, 1983 года) в лондонском Hammersmith Odeon, группа исполнила свои наиболее известные и любимые фанатами хиты, многие композиции исполнялись с переработанной аранжировкой и содержали импровизационные сегменты.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотна в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT(строго). Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3600-4600 Р



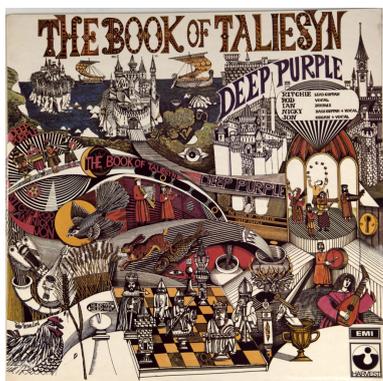
Лот №82

DIRE STRAITS-ON EVERY STREET-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VERTIGO номер 510160-1.Очень редкий британский оригинал.On Every Street -последний студийный альбом рок-группы. Достиг высшей позиции в британском чарте.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE, Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE
 Эстимейт: 4500-6000 ₺



Лот №83

DIRE STRAITS-ON EVERY STREET (PROMO BOOK WORLD TOUR)-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK. On Every Street Tour - был последним концертным туром британской рок-группы Dire Straits , выступающей в поддержку их шестого и последнего альбома On Every Street . Он проходил с 23 августа 1991 года по 9 октября 1992 года и включал 229 представлений в 19 странах Европы, Северной Америки, Австралии и Новой Зеландии. В мировом турне продано 7,1 миллиона билетов. 40 страниц Размер - 30X30 формата. Информации о группе и их пластинках. Книга в новом состоянии!
 Эстимейт: 2500-3500 ₺



Лот №84

DEEP PURPLE-BOOK OF TALIESYN-1968-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1969 UK-HARVEST-SHVL751. Матрицы A-1G/B-1G. Стампера 2GO/1GD (Очень рано!). Редкое оригинальное издание 1969 года культового альбома. The Book of Taliesyn – второй студийный альбом британской группы Deep Purple. Вышел в США в октябре 1968 года на лейбле Tetragrammaton Records, а в Великобритании – в июне 1969 года на лейбле Harvest назван в честь «Книги Талиесина» – валлийской рукописи первой половины XIV века, включающей старейшие валлийские поэмы, многие из которых приписываются поэту Талиесину (VI век). Обложку альбома нарисовал художник-иллюстратор John Vernon Lord.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
 Эстимейт: 9000-12000 ₺



Лот №85

DEEP PURPLE-BANANAS-2003-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-EMI-724359101812. Мера редкий оригинал культового альбома великой группы DEEP PURPLE. Bananas – семнадцатый студийный альбом британской рок-группы Deep Purple, вышедший в 2003 году, и первый студийный альбом коллектива, записанный без Джона Лорда на клавишных. Дэвид Джефффриз с сайта Allmusic.com поставил альбому четыре звезды из пяти. Критик заметил, что диск «имеет все признаки разочарования»: на нём отсутствуют клавишные партии Джона Лорда, всегда придававшие звучанию Deep Purple особый оттенок, а название и обложка слишком эксцентричны. Однако, сказал он, – как ни удивительно, на самом деле альбом восхитителен: Лорда успешно заменил Дон Эйри, песни отлично слушаются, вокал Иэна Гиллана по-прежнему хорош, и качество звука не вызывает претензий. Джефффриз особенно похвалил композиции «Picture of Innocence», «I Got Your Number», и «Doing It Tonight». Виноловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE

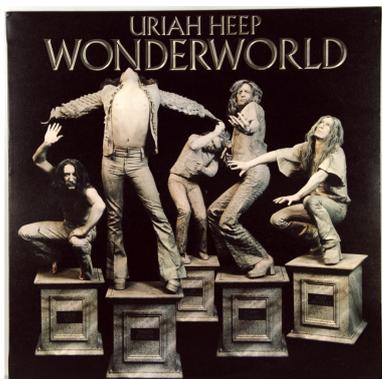
Эстимейт: 18000-25000 Р



Лот №86

NAZARETH-FOOL CIRCLE-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-NEMS-NEL6019. Очень редкий британский оригинал культового альбома. The Fool Circle -двенадцатый студийный альбом группы Nazareth, выпущенный в 1980 году. и высоко оценен критиками и фанатами. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 6000-7000 Р



Лот №87

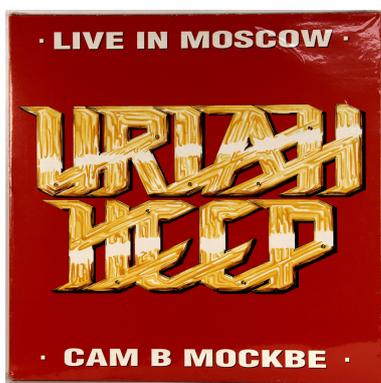
URIAH HEEP-WONDERWORLD-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-BRONZE- ILPS9280. Редкий британский оригинал иконы хард рок стиля. Wonderworld-седьмой альбом британской рок-группы Uriah Heep, выпущенный в июне 1974 года Bronze Records в Великобритании и Warner Bros. Records в США. Wonderworld был последним альбомом Uriah Heep с участием басиста Гэри Тэйна. Виноловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии с условными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 6000-8000 Р



Лот №88

URIAH HEEP-ABOMINO-1982-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-BRONZE-204532-270. Abominog - 14-й студийный альбом британской рок- группы Uriah Heep , выпущенный в марте 1982 года на Bronze Records в Великобритании и в сентябре 1982 года на Mercury Records в США. Это был их первый альбом без клавишника Ken Hensley. Альбом имел коммерчески успешен, отчасти из-за того, что группа переоборудовала и обновила свое звучание до современного стиля и поставила «более изящную, болееподходящую эру поп-метала».Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 ₺



Лот №89

URIAH HEEP-LIVE IN MOSCOW = SAN В МОСКВЕ-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-LEGACY-LLP118. Редкий британский оригинал советского турне знаменитой группы. Uriah Heep были одной из первых западных рок-групп, выступивших в СССР. В конце 1987 года в СССР они дали 10 концертов в спортивном комплексе «Олимпийский». Результатом поездки стал третий концертный альбом в истории группы, Live in Moscow, выпущенный компанией Legacy Records, куда вошли три новых трека, в том числе композиция Ланзон «Mr. Majestic». На конверте альбома было написано название альбома и на русском языке - "САН В МОСКВЕ".Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая разворотная в топ состоянии с условными следами хранения- NMINT. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №90

SCORPIONS-VIRGIN KILLER-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-RCA-PPL1-4225. Очень редкий оригинал культового альбома. Virgin Killer — четвёртый студийный альбом немецкой группы Scorpions, вышедший в 1976 году, первый альбом группы, получивший известность за пределами Европы. Заглавная песня, Virgin Killer, освещает тему людской порочности, это подало идею обложки с обнажённой юной девственницей, которая была запрещена в США и ряде других стран. Как и в случае с предыдущим альбомом группы, In Trance, обложка подверглась цензуре, в некоторых странах альбом вышел с альтернативной версией обложки. Автором обложки был Steffan Böhle, менеджер компании RCA Records. Он изобразил несовершеннолетнюю обнажённую девочку на чёрном фоне; эффект разбитого стекла прикрывает её гениталии. В Японии альбом дошёл до 32-й строчки в хит-параде. Он стал очередным шагом группы на пути от психоделик-рока к хард-року.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 16000-20000 ₺



Лот №91

SCORPIONS-LOVE AT FIRST STING-1984-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-HARVEST-1C 064 2400071. Love at First Sting - девятый студийный альбом немецкой рок-группы Scorpions, вышедший в 1984 году. Love at First Sting стал одним из самых успешных альбомов в истории их карьеры; в Америке диск стал платиновым. Включает в себя такие известные хиты Scorpions, как «Rock You Like a Hurricane», «Bad Boys Running Wild», «Coming Home», «Big City Nights», а также одну из их известнейших рок-баллад – «Still Loving You». Критики восторженно встретили этот альбом. Журнал Rolling Stone назвал Scorpions «героями хэви-метала». Баллада «Still Loving You», написанная ещё в 1976 году, а вышедшая в свет только в 1984-м, стала международным рок-гимном. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 ₺



Лот №92

MICHAEL SCHENKER GROUP ✘- ASSAULT ATTACK-1982-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CHRYSALIS -CHR1393. Редкий оригинал третьего студийного альбома The Michael Schenker Group , и единственный альбом с участием бывшего вокалиста Rainbow Graham Bonnet. В 2005 году Assault Attack заняла 481-е место в книге журнала Rock Hard 500 самых великих рок-металлических альбомов всех времен .Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₺



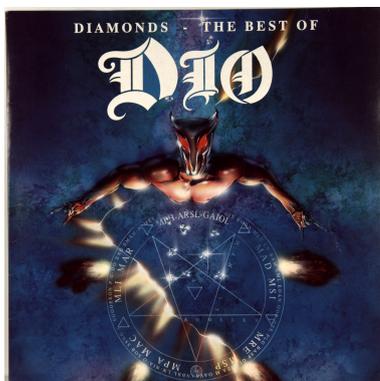
Лот №93

MCAULEY SCHENKER GROUP-SAVE YOURSELF-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EMI-EMC3567. Редкий британский оригинал культового гитариста. Save Yourself-это шестой полноформатный студийный альбом, записанный различными составами М. S. G., И второй альбом, записанный специально для McAuley Schenker Group . Он был выпущен в 1989 году на Capitol Records . "Save Yourself", " Anytime "и " This Is My Heart " были все синглы, выпущенные с альбома. Альбом вошел в чарты Billboard под номером 92Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матова в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №94

BLACK SABBATH-HEVEN AND HELL-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VERTIGO номер 9102752 Очень редкий британский оригинал культового альбома с фронтмэном DIO. Первый альбом, записанный с участием Ronnie James Dio и первый альбом, спродюсированный Martin Birch. Спустя более чем 10 лет критик из AllMusic назвал альбом одним из лучших в истории группы. Виниловая пластинка в отличном состоянии с пару хаирлайнами от бумажной вкладки - NMINT Обложка матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения- NMINT. Лейблы чистые - NMINT..
Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №95

DIO-DIAMONDS-THE BEST OF DIO-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-VERTIGO. Очень редкий малотиражный оригинал . Diamonds - The Best of Dio - это коллекция лучших хитов хэви-метал группы Dio. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матова в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 9000-12000 Р



Лот №96

ACCEPT-RESTLESS AND WILD-1982-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-BRAIN-0060513. Редкий оригинал культового хэви альбома. Restless and Wild - четвёртый студийный альбом группы Ассерт, вышедший в 1982 году. Он был первым альбомом Ассерт, который вышел в чарты в Великобритании, Швеции, Нидерландах. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №97

KINGDOM COME-HANDS OF TIME-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-POLYDOR-849329-1. Третий альбом культовой группы LENNY WOLF. Несмотря на то что Lenny полностью записал альбом сам с сессионными музыкантами, рекорд компания и критики высоко оценили работу. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии с минимальным следами хранения - NMINT(строго!). Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 Р



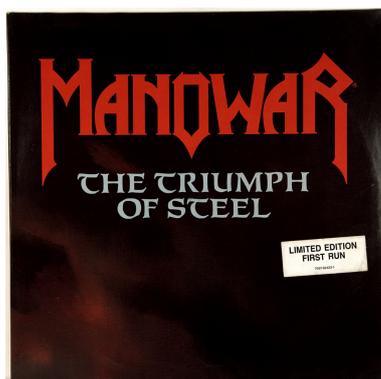
Лот №98

METALLICA-GARAGE INC (3LP)-1998-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-ELEKTRA-62299-1. Mega редкий оригинал культового тройного альбома. Garage Inc. - альбом группы Metallica, вышедший в 1998 году, представляющий собой сборник кавер-версий песен различных групп. В альбоме исполнены песни музыкантов разнообразных жанров, которые так или иначе повлияли на творчество группы, или же имели большое значение для участников. Сюда вошли песни первопроходцев металла, таких как Black Sabbath, Diamond Head, Blue Öyster Cult, Thin Lizzy и более роковое южное звучание Bob Seger и Lynyrd Skynyrd. Используя песни с первого альбома Mercyful Fate, Melissa (1983) музыканты записали попурри, которое вошло в альбом под названием Mercyful Fate. Каверы на Discharge и Misfits представили хардкор-панк составляющую. К Августу 2013 года альбом разошёлся по миру тиражом более 6 миллионов копий. Виниловая пластинка в оригинально запечатанном состоянии - ARCHIVE.
Эстимейт: 20000-25000 Р



Лот №99

METALLICA-S & M (2LP'S)-1999-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-ELECTRA-62463-1. Mega редкий американский оригинал культового альбома. S&M (аббр. от Symphony and Metallica) – совместный концертный альбом американской группы Metallica и симфонического оркестра Сан-Франциско под управлением Майкла Кеймена, вышедший в 1999 году. S&M – запись концертного выступления группы совместно с симфоническим оркестром Сан-Франциско в 1999 году. Группа сыграла песни со всех своих, вышедших на тот момент, альбомов (кроме первого, Kill'em All 1983) начиная с Ride the Lightning (1984) и заканчивая ReLoad (1997), а также две новые на тот момент песни – «-Human» и «No Leaf Clover», а композицию «The Ecstasy of Gold» (Эннио Морриконе) первым номером исполнил оркестр. Композитор Майкл Кэймен был дирижёром, а также написал партии симфонических инструментов. Альбом имел ошеломляющий успех по обе стороны атлантики. Два года он находился в первой десятке чартов в Европе и Америке став мультиплатиновым. Виниловая пластинка в оригинально запечатанном состоянии - ARCHIVE.
Эстимейт: 20000-25000 Р



Лот №100

MANOWAR-THE TRIUMPH OF STEEL (2LP'S)-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU GERMANY - ATCO-7567-82423-1. Mega редкий лимитированный двойной оригинал культовой хеви группы The Triumph of Steel (рус. Триумф стали) – седьмой студийный альбом американской хеви-метал-группы Manowar, вышедший в 1992 году. Автор обложки – Кен Келли. Винсент Джеффрис (Vincent Jeffries) из Allmusic поставил альбому 4 звезды из 5 возможных, назвав пластинку, возможно, лучшей в творчестве группы в 90-х годах, отметив вступительный 28-минутный опус Achilles, Agony and Ecstasy и композицию Ride the Dragon. Максимальный балл альбому поставил и известный немецкий рок-журнал Rock Hard, который также отметил вступительную мини-оперу,



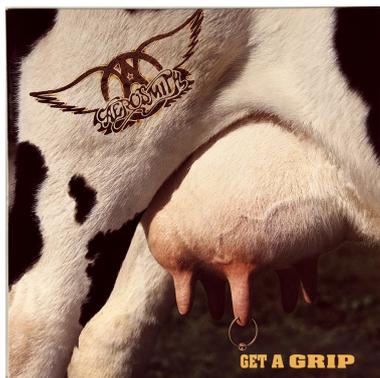
Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

в частности особо выделив барабанное соло и вокальные партии Адамса. Метал
Хаммер поставил 10 звезд из десяти.Виниловые пластинки в топ состоянии-
NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE .
Эстимейт: 16000-20000 Р



Лот №101

HELLOWEEN ☒ – THE TIME OF THE OATH-1996-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-RAW POWER-RAELP109. Мега редкий британский оригинал. The Time of the Oath – седьмой студийный альбом немецкой пауэр-металлической группы Helloween, вышедший в 1996 году на лейбле «Castle Communications». Диск посвящён памяти бывшего барабанщика группы Инго Швихтенберга, который совершил самоубийство в марте 1995 года. The Time Of The Oath является концептуальным альбомом. По словам вокалиста группы Анди Дериса концепция альбома основана на пророчествах Нострадамуса, относящихся к периоду с 1994 по 2000 годы. Интерпретаторы полагают, что Нострадамус предсказал Третью мировую войну, после которой наступит тысячелетие мира, если человечество сделает правильный выбор. Альбом отражает выбор человечества. Виноловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 16000-20000 Р



Лот №102

AEROSMITH-GET A GRIP (2LP)-1993-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-HOLLAND-GEFFEN номер GEF24444. Мега редкий двойной культовый альбом американских легенд хард рока. Get a Grip стал самым продаваемым альбомом Aerosmith во всем мире (было продано 20 миллионов копий) Get a Grip стал третьим самым продаваемым диском Aerosmith в Соединенных Штатах. На 1995 год его продажи составили 7 миллионов экземпляров. Две песни с пластинки стали лауреатами премии «Грэмми» в номинации «Лучшее вокальное рок-исполнение дуэтом или группой» в 1993 и 1994 годах. Виноловые пластинки в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 15000-18000 Р



Лот №103

GUNS N' ROSES - USE YOUR ILLUSION -1 - 1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GEFFEN-GEF24415. Очень редкий оригинал культового альбома. Use Your Illusion I – третий студийный альбом американской рок-группы Guns N' Roses, вышедший в 1991 году. Диск первый из двух альбомов, вышедших в связи с туром Use Your Illusion Tour. Второй альбом вышел под названием Use Your Illusion II. Диск поднялся на второе место чарта Billboard. За первую неделю было продано 685 000 экземпляров, Use Your Illusion II был немного успешнее (770 000 за первую неделю). Use Your Illusion I в США продавался тиражом в 5 502 000, утверждает Nielsen SoundScan. Каждый из альбомов Use Your Illusion стал семикратным платиновым (RIAA). Альбом был номинирован на Grammy Award в 1992 г. Виноловые пластинки в топ состоянии (на S1 легкая потертость от вкладки)- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в фантастическом состоянии с оригинальным шринком - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 10000-12000 Р



Лот №104

GUNS N' ROSES - USE YOUR ILLUSION -2 - ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GEFFEN-GEF24420. Очень редкий оригинал культового альбома. Use Your Illusion II – четвертый студийный альбом американской рок-группы Guns N' Roses, вышедший в 1991 году. Диск первый из двух альбомов, вышедших в связи с туром Use Your Illusion Tour. Второй альбом вышел под названием Use Your Illusion II. Диск поднялся на второе место чарта Billboard. За первую неделю было продано 685 000 экземпляров, Use Your Illusion II был немного успешнее (770 000 за первую неделю). Use Your Illusion I в США продавался тиражом в 5 502 000, утверждает Nielsen SoundScan..Каждый из альбомов Use Your Illusion стал семикратным платиновым (RIAA). Альбом был номинирован на Grammy Award в 1992 г.Виниловые пластинки в топ состоянии (на S1 легкая потертость от вкладки)- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в фантастическом состоянии с оригинальным шринком - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 10000-12000 Р



Лот №105

NIRVANA-NEVERMIND-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-DGC- GEF24425
Очень редкий оригинал основателей гранжа.Nevermind – второй и самый коммерчески успешный альбом американской гранж-группы Nirvana. Был выпущен 24 сентября 1991 года на лейбле DGC Records, продюсером записи выступил Бутч Виг. В январе 1992 года альбом занял первое место в чарте журнала Billboard, опередив Майкла Джексона с диском Dangerous, что расценивается как знаковое событие для андеграундной музыки. Nevermind разошёлся тиражом более 30 миллионов копий по всему миру, американская ассоциация звукозаписывающих компаний сертифицировала его как «бриллиантовый». После выхода Nevermind альтернативный рок стал считаться частью мейнстрима[7], впоследствии критики признавали его одним из лучших альбомов всех времён, включая такие издания, как Rolling Stone, NME и TimeВиниловая пластинка в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в архивном состоянии - NMINT/ARCHIVE.Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 8000-10000 Р



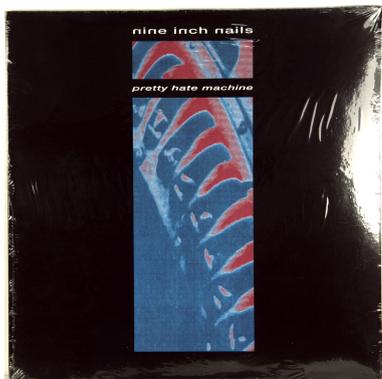
Лот №106

STEWART, DAVE & SPIRITUAL COWBOYS-HONEST-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-RCA-PL75081. Dave Stewart And The Spiritual Cowboys-были английской рок и поп группой, образованной в 1990 году после ухода фронтмена David A. Stewart из Eurythmics. Альбом получился высококачественный и принес на сцену поп-рок музыки несколько новых хитов.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 Р



Лот №107

PEARL JAM-VS-1993-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-EPIC-Z53136. Мега редкий оригинал культовой группы 90-х. Это второй студийный альбом американской рок- группы Pearl Jam , выпущенный 19 октября 1993 года на Epic Records . VS-Занимал первое место на чарте Billboard 200 в течение пяти недель, Альбом был сертифицирован в семь раз платиновым в RIAA в Соединенных Штатах.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 12000-15000 Р



Лот №108

NINE INCH NAILS-PRETTY HATE MACHINE-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-ISLAND-211314. Мега редкий оригинал культовой группы 90-х. Pretty Hate Machine - дебютный студийный альбом американской индастриал-рок-группы Nine Inch Nails. Пластинка составлена из переработанных треков группы из демозаписи Purest Feeling, а также песен, записанных несколько позже. Три композиции из альбома выпущены как синглы; самая успешная, «Head Like a Hole», исполняется на концертах до сих пор. Pretty Hate Machine стал одним из первых независимых дисков, который достиг «платиновой» сертификации. 12 мая 2003 года Американская ассоциация звукозаписывающих компаний удостоила альбом тройного «платинового» статуса за три миллиона экземпляров, проданных в США.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 10000-12000 Р



Лот №109

CRANBERRIES-TO THE FAITHFUL DEPARTED (YELLOW LP)-1996-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-ISLAND-ILPS8048. Мега редкий оригинал культовой группы. Третий альбом группы The Cranberries. Вышел 30 апреля 1996 года и стал дважды платиновым в США и Франции и трижды платиновым в Канаде. Всего было продано более 6 миллионов копий диска.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матова плакатно-разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 23000-30000 Р



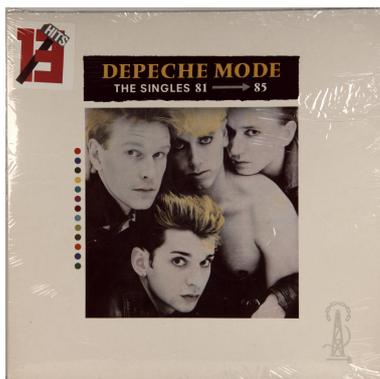
Лот №110

SEAL-SYSTEM-2007-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-WARNER BROS.-279868-1. Очень редкий оригинал культового альбома. Henry Olusegun Adeola Samuel, более известный под псевдонимом SEAL, британский певец и автор песен, обладатель трёх музыкальных премий «Грэмми» и нескольких наград Brit Awards. Известность приобрёл в 1990-х годах, выпустив ставшие тогда же популярными композиции «Killer», «Crazy» и «Kiss from a Rose». Альбом «System» вышел в ноябре 2007 года. SEAL описывал его как более танцевальный, в некотором роде возвращение к стилю времён своего первого альбома. Композицию «Wedding Day» Сил исполнил дуэтом со своей женой Heidi Klum. Первый сингл «Amazing» из альбома был выпущен в сентябре 2007 года и номинирован на премию «Грэмми» в категории «Лучший мужской поп-вокал». Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 8000-10000 Р



Лот №111

COCKER, JOE NIGHT CALLS-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EEC-CAPITOL - 068-7588981. Оригинальный знаменитый альбом COCKER. В Европе получил статус от золота до платины. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №112

DEPECHE MODE-THE SINGLES 81-85-1985-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-MUTE-MUTEL1. Редкий британский оригинал синглов первой половины 80-х. Альбом вышел в октябре 1985 года. В него вошли синглы, выпущенные группой в период с 1981 по 1985 год. Также в сборник вошли две новые композиции «Shake the Disease» и «It's Called a Heart», которые были выпущены в качестве синглов в 1985 году. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №113

DURAN DURAN-ARENA-1984-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-CAPITOL-SWAV-123741984.
Редкий американский оригинал в полной комплектации (буклет) . Arena - первый официальный концертный альбом британской нью-вейв группы Duran Duran. Релиз альбома состоялся 12 ноября 1984 года и занял 6-е место в UK Albums Chart и 4-е в Billboard 200. Пластинка содержит живые записи с концертов, проводившихся в рамках тура Sing Blue Silver 1983-84 годов, предпринятого для раскрутки третьей студийной пластинки группы – Seven and the Ragged Tiger (1983). Для раскрутки альбома, группой были выпущены два сингла – «Wild Boys» (единственная студийная запись на альбоме спродюсированная Nile Rodgers) и концертная версия песни «Save a Prayer» (вышел только в США). Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 ₺



Лот №114

VARIOUS ☒- THE BODYGUARD (WHITNEY HOUSTON/ORIGINAL SOUNDTRACK ALBUM)-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU/ITALY-ARISTA-07822186991. The Bodyguard - саундтрек из фильма Телохранитель, выпущенный 17 ноября 1992 года под лейблом Arista Records, включает в себя как песни Whitney Houston, так и композиции различных исполнителей. Со-исполнительными продюсерами альбома стали Whitney Houston и Clive Davis. Bodyguard - самый продаваемый альбом саундтреков всех времен , проданный 45 миллионами копий по всему миру. Виноловая пластинки в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матова в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 8000-10000 ₺



Лот №115

ROXETTE-JOYRIDE-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС SWEDEN-EMI номер 7960481. Редкий шведский оригинал. Joyride-третий студийный альбом шведского поп-рок дуэта Roxette. Название диска Per Gessle взял из интервью Paul McCartney, когда тот заявил, что «процесс написания песен с John Lennon был похож на Joyride». Виноловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3000-4000 ₺



Лот №116

ENIGMA-MCMXC a.D.-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК/EU GERMANY-VIRGIN номер 211-209. Мега редкий оригинал культового альбома. MCMXC a.D.- дебютный и самый популярный альбом проекта Enigma, вышедший в 1990 году. Достигнув позиции № 1 в 41 стране, он собрал 57 платиновых наград, включая тройную платину в США, где он оставался в рейтинге альбомов Billboard 200 в течение пяти лет. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии с условными следами хранения- NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 4500-5500 Р



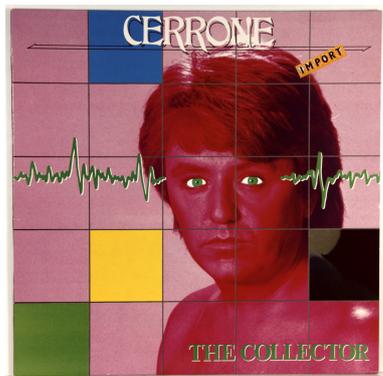
Лот №117

CERRONE-CERRONE VI-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС FRANCE-MALLIGATOR номер ZL37391. Редкий французский оригинал. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 3000-4000 Р



Лот №118

CERRONE-CERRONE VII-YOU ARE THE ONE-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС FRANCE-MALLIGATOR-ZL37449. Редкий французский оригинал культовой группы в полной комплектации (большой плакат 130 см x 95 см). Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии с условными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 5000-6000 Р



Лот №119

CERRONE-COLLECTOR-1985-ПЕРВЫЙ ПРЕСС FRANCE-CARRERE номер 66243 Очень редкий оригинал в архивном состоянии. Виниловая пластинка в потрясающем топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 3500-4800 Р



Лот №120

MAROUANI, DIDIER & PARIS-FRANCE-TRANSIT-CONCERT USSR-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС FRANCE-VOGUE-406507, Mega редкий альбом основателя группы SPACE. Concerts en URSS (Концерты в СССР)— первый «живой» альбом Дидье Маруани и ансамбля Paris-France-Transit с концертов, которые проходили в 1983 году в СССР — в Москве, Ленинграде и Киеве. Альбом на двух дисках включает в себя как треки с альбома 1982 года, так и более ранние записи Space. Альбом вышел на «виниле», аудио- и видеокассетах. За 2 года до приезда в СССР с группой музыканты Доминик Перрье и Роже Риззителли побывали в социалистическом лагере, а в 1981 году они вместе с Жаном-Мишелем Жарром приезжали в Китай с серией из 5 концертов. В 1980 году 1-й заместитель министра культуры СССР Юрий Барабаш находясь во Франции встретился с композитором Дидье Маруани и предложил ему провести серию концертов в СССР, и летом 1983 года Дидье Маруани вместе со своей группой дали турне из 21 концерта. Представления посетили около 600.000 зрителей. После концертов Маруани окрестили «маленьким принцем синтезатора». После гастролей на фирме «Мелодия» с опозданием на 6 лет вышла пластинка «Волшебный полёт». Виниловые пластинки в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая разворотная в отличном состоянии с минимальными потертостями лака на рингах - NMINT(строго). Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 16000-20000 Р



Лот №121

CELENTANO, ADRIANO-NON MI DIR-1965-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-CLAN-ACC-S/LP-40002. Non mi dir — альбом итальянского певца и киноактера Адриано Челентано, выпущенный в 1965 году под лейблом «Clan Celentano»..Стал первым альбомом Адриано Челентано, выпущенным его собственной студией «Clan Celentano», которая была создана в 1961 году. До этого момента студия Челентано выпускала только пластинки с синглами. Альбом состоял из песен, которые вышли как синглы в 1962-1965 годах. Подборка песен альбома представлена жанрами поп- и рок-музыки. В его записи принял участие группа поддержки Челентано — «I Ribelli», под руководством Детто Мариано. Продюсером альбома стал близкий друг певца Мики Дель Прете..В альбом вошли несколько известных песен Челентано, которые были кавер-версиями композиций англоязычных авторов на итальянском языке. Заглавная песня альбома «Non mi dir» — версия композиции «Symphonie» 1945 года Алекса Олстона и Джорджа Табета. Песня занимала 6 место в «Топ-100» лучших синглов Италии 1965 года. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 16000-20000 Р

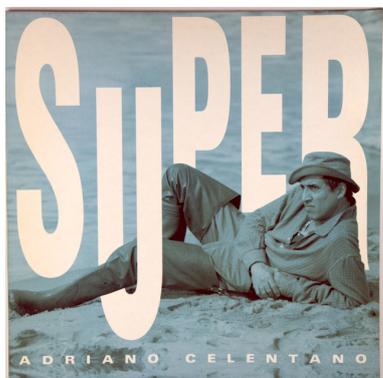


Лот №122

CELENTANO, ADRIANO-TI AVRO-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-CLAN-CLN20053.

Альбом ознаменовал новый этап в карьере певца, он активно начал сниматься в кино и сотрудничать с другими музыкантами и композиторами. Виноловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матова в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 3500-4500 Р



Лот №123

CELENTANO, ADRIANO-SUPER BEST-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU/ ITALY-

GERMANY-CLAN- 450991216-1. Очень редкий оригинал двойного альбома супер хитов гуру итальянской эстрады. Две пластинки в архивном состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в архивном состоянии - NMINT/ARCHIVE . Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE

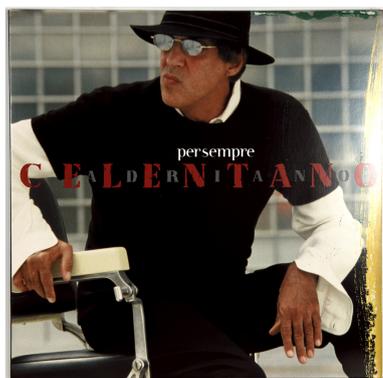
Эстимейт: 8000-11000 Р



Лот №124

CELENTANO, ADRIANO-DORMI AMORE (LA SITUAZIONE NON E BUONA)-2007-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU-CLAN- номер CLN20581 Очень редкий сольный альбом мэтра итальянской эстрады. Виноловая пластинка в запечатанном состоянии- NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 12000-17000 Р



Лот №125

CELENTANO, ADRIANO-PER SEMPRE-2002-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-CLAN CELENTANO

номер CLN20511. Мега редкий сольный альбом мэтра итальянской эстрады. Считается одной из лучших работ за все творчество. Выходил только в версии picture disc малым тиражом. Виноловая пластинка в новом состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в новом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 30000-40000 Р



Лот №126

CELENTANO, ADRIANO-C'E SEMPRE UN MOTIVO (PICTURE DISC)-2004-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-CLAN-518973-1. Мера редкий оригинал культового альбома мэтра итальянской эстрады. C'e sempre un motivo – студийный альбом выпущенный 12 ноября 2004 года Данный альбом – четвёртая по счёту совместная работа Челентано с композитором Джанни Белла и поэтом-песенником Джулио Моголом. Они являются авторами шести песен альбома. Также, над созданием альбома работали такие музыканты, как гитарист Майкл Ландау и аккордеонист Ришар Гальяно а так же Сезарио Эвора. Музыка диска представляет собой сочетание таких жанров, как поп-рок, аргентинское танго, морна и свинг. В данном альбоме Челентано исполнил песни на нескольких языках – на итальянском, кабувердьяну и лунфардо. Кроме того, в записи данного альбома впервые за долгие годы не принимали участие традиционные бэк-вокалистки Челентано – в качестве бэк-вокала в пяти композициях певец использовал собственный голос. Альбом получил очень высокие оценки, только в Италии за месяц альбом стал платиновым 1 мил. копий и поднялся на второе место в хит параде. Виниловая пластинка и обложка в новом состоянии - ARCHIVE.

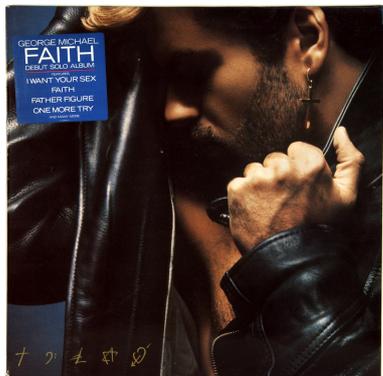
Эстимейт: 20000-25000 Р



Лот №127

MATIA BAZAR-MELO-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-CDG-20639. Редкий итальянский оригинал культовой рок-поп группы. Альбомы «Мэло» («Melò», 1987) и «Красный угол» («Red Corner», 1989, в том числе под впечатлениями от гастролей на Кубу) отличаются неистощимым мелодическим богатством, исключительно изысканными аранжировками и красотой вокала, высоко оценены критикой. Группа участвует в ряде итальянских фестивалей с песнями из этих альбомов: «Мы» («Noi», «Фестиваль-Бар», 1987), «Мне вновь не хватает тебя» («Mi manchi ancora», фестиваль в Рива Дель Гарда, 1987), «Первая вечерняя звезда» («La prima stella della sera», Сан-Ремо, 1988), «Обними меня» («Stringimi», «Фестиваль-бар» и «Адзурро», 1989), в 1987 вновь получает премию «Телегатто», как лучшая итальянская группа. В 1988 второй раз приезжают в СССР и выступают 20 октября в концерте в рамках программы выставки «Италия-2000» (где участвовали также Джанни Моранди, Лучо Далла, Риккардо Фольи, Антонелло Вендитти и группа «Ария»). Виниловая пластинка в оригинально запечатанном состоянии - ARCHIVE.

Эстимейт: 4000-5000 Р



Лот №128

MICHAEL, GEORGE-FAITH-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-EPIC номер EPC4600001. Редкий европейский оригинал. Faith - дебютный сольный студийный альбом британского музыканта George Michael, был выпущен в октябре 1987 года. Диск признаётся одним из величайших в истории поп-музыки, и выиграл несколько наград, включая премию «Грэмми» за лучший альбом года. Альбом мгновенно стал успешным в США, в дебютную неделю был продан более чем миллионный тираж – это наибольшее число дисков в неделю, проданных когда-либо британским поп-исполнителем. На сегодняшний день в мире продано более 25 миллионов пластинок. С альбома было выпущено шесть синглов, что в значительной степени помогло ему доминировать в чартах в 1988 году. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.

Эстимейт: 3500-4500 ₺



Лот №129

JACKSON, MICHAEL-OFF THE WALL-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EPIC-SEPC83468. Редкий британский оригинал короля поп музыки. Off the Wall - пятый студийный альбом и первый, принёсший музыканту всемирную известность. Jackson во время работы над этим альбомом сотрудничал со многими другими авторами и исполнителями, такими как Paul McCartney, Stevie Wonder и Rod Temperton. Michael сам написал несколько песен, включая сингл «Don't Stop 'Til You Get Enough». Альбом принёс певцу его первую премию «Грэмми». С Off the Wall Jackson стал первым сольным артистом, у которого четыре одиночных сингла от одного альбома входили в лучшую десятку чарта Billboard Hot 100. Альбом имел большой коммерческий успех: до настоящего времени продано 8 миллионов копий в США и 20 миллионов копий по всему миру. 16 октября 2001 года специальное переиздание альбома Off the Wall было выпущено Sony Records. Рецензии Allmusic и Blender продолжили хвалить «Off the Wall», отмечая популярность альбома в XXI веке. В 2003 году альбом занял 68 строчку в списке «500 величайших альбомов всех времён по версии журнала Rolling Stone». Национальная Ассоциация Звукозаписи поставила этот альбом на 80 место в списке «200 самых значимых музыкальных альбомов всех времён и народов». В 2008 году Off the Wall был включён в «Зал славы Грэмми». Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 3000-4000 ₺



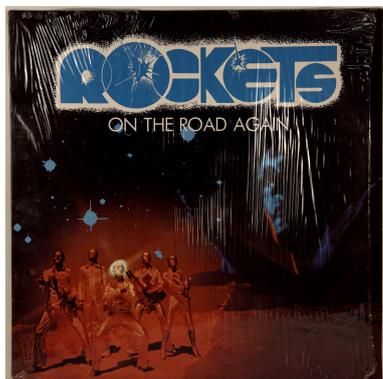
Лот №130

JACKSON, MICHAEL-BAD-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-EPIC номер 4502901. Редкий английский оригинал короля поп музыки в абсолютном состоянии. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 4000-5000 ₺



Лот №131

JACKSON, MICHAEL-THRILLER-1982-ПЕРВЫЙ ПРЕСС УК-EPIC-EPC85930. Редкий британский оригинал короля поп музыки. Thriller (с англ. **Т**–**Т**«Триллер») – шестой студийный альбом американского музыканта Майкла Джексона. Выпущен на лейбле Epic Records 30 ноября 1982 года. Thriller записан в таких жанрах, как поп, рок, постдиско, ритм-н-блюз и фанк. Все семь синглов, выпущенных из Thriller, попали в топ-10 чарта Billboard Hot 100. Всего за год Thriller стал самым продаваемым альбомом всех времён и остаётся таковым до сих пор. На церемонии вручения «Грэмми» 1984 года пластинка получила восемь наград. В 2003 году Thriller занял 20-е место в списке «500 величайших альбомов всех времён» по версии журнала Rolling Stone. Альбом был включён в Библиотеку Конгресса как «культурно значимая запись». В 2012 году критики Slant Magazine поставили Thriller на первое место в своём списке «Лучших альбомов 1980-х». Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 3500-5000 ₺



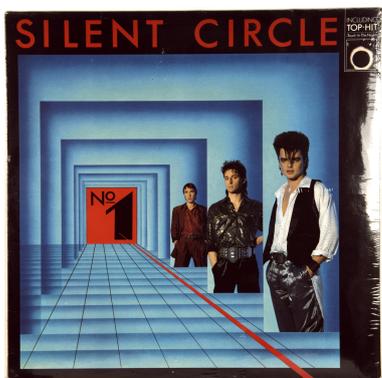
Лот №132

ROCKETS-ON THE ROAD AGAINE-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-DERBY номер DBR20014. Очень редкий оригинал в полной комплектации (плакат). Виниловая пластинка в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT(строго). Обложка матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения- NMINT(строго). Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 6000-8000 ₺



Лот №133

ROCKETS-GALAXY-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-ROCKLAND номер RKL20208. Очень редкий оригинал. По мнению критиков (и самих Rockets) -альбом «Galaxy» - был лучшим в их истории. С этим альбомом, который получил статус платинового (более 1 млн копий), группа достигла вершины своего успеха.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии с условными следами хранения- NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-7500 ₽



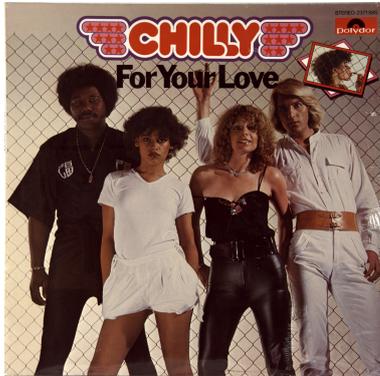
Лот №134

SILENT CIRCLE-N1-1986-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-BLOW UP- INT145.519. Очень редкий оригинал культового альбома диско. «Silent Circle» (рус. Тихий круг) – немецкая поп-группа, выступающая в стилях евродиско и синтипоп. Была образована в г.Дрезден 1985 год. В нынешний состав группы входят Мартин Тихсен (вокал), Харальд Шефер (клавишные) и Юрген Беренс (ударные).Участники группы основали коллектив и впервые выступили в 1979 году, но после этого их пути разошлись. И лишь в 1985 году группа воссоединилась, чтобы записать дебютный альбом. Первым альбомом группы стала пластинка «No. 1», выпущенная в 1986 году. Вслед за дебютным синглом группы – «Hide Away – Man Is Comin'!» – ещё восемь песен с альбома были выпущены синглами. Среди них наибольшую популярность получили «Touch In The Night» и «Stop The Rain In The Night». Альбом стал мультиплатиновым на европейском континенте.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка лаковая в отличном состоянии с минорными следами хранения - NMINT Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-8500 ₽



Лот №135

VAD BOYS BLUE-BEST-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (КЛУБНЫЙ) GERMANY-COCONUT-60697. Редкий оригинал компиляции диско шедевров культовой группы. Альбом был сертифицирован золотом в Европе в 1990 году.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3500-4500 ₽



Лот №136

CHILLY-FOR YOUR LOVE-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-POLYDOR номер 2371885. Мега редкий альбом диско высочайшей пробы. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые с минимальными следами прослушивания- NMINT. Эстимейт: 6500-8500 Р



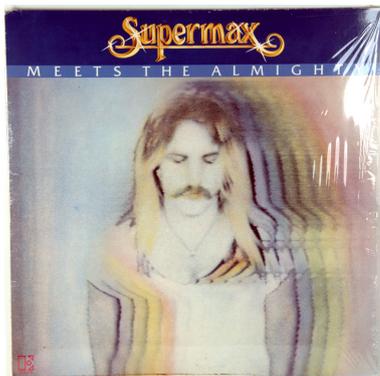
Лот №137

CHILLY-SECRET LIES-1982-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-POLYDOR-2372086. Один из самых редких и культовых альбомов диско музыки. Chilly - западногерманская диско-группа, получившая наибольшую популярность в конце 1970-х годов. Лучшие песни альбома - Secret Lies, Simply A Love Song и Dimention 5. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка лаковая в отличном состоянии , cut-out угла (возможно промо cut out) , легкие потертости лака по торцам - EX+/NMINT Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 9000-12000 Р



Лот №138

HOT R.S.-FORBIDDEN FRUIT-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС BRAZIL-BUILDING-BGLP25047. Мега редкий оригинал культового альбома диско. Forbidden Fruit - второй альбом южно-африканского диско-проекта Hot R.S. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE Эстимейт: 8000-10000 Р



Лот №139

SUPERMAX-MEETS THE ALMIGHTY-1981-Первый пресс GERMANY - ELEKTRA-ELK52317. Мега редкий оригинал культового альбома. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Эстимейт: 8000-10000 Р



Лот №140

MORODER, GIORGIO-KNIGHTS IN WHITE SATIN-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-OASIS-OCLP5006. Редкий оригинал дискового альбома от! GIORGIO MORODER - пионер электронной музыки, один из первооткрывателей диско-музыки 1970-х годов, основоположник итало-диско, автор музыки к кинофильмам. Knights in White Satin - пятый альбом итальянского музыканта, композитора и продюсера. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матова в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-4500 Р



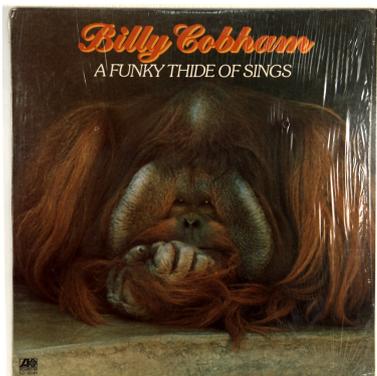
Лот №141

MUNICH MACHINE/CHRIS BENNETT-A WHITER SHADE OF PALE-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-OASIS-OASLP506. Редкий британский оригинал культового альбома. Munich Machine --диско-проект основан в Мюнхене, Германия, под руководством Giorgio Moroder и при участии продюсеров Pete Bellotte, Stefan Wissnet, Günther Moll и других. Знаменитая "Мюнхенская машина" - фабрика по производству первокачественного европейского диско стоит практически за всеми проектами Giorgio Morodera. Munich Machine - A Whiter Shade of Pale - второй альбом диско-проекта Munich Machine, вышедший в 1978 году на Oasis Records. На этом альбоме впервые появляется Chris Bennett, молодая талантливая певица, еще одно открытие Morodera. Она снялась на обложку альбома абсолютно нагой. На лицевой стороне она еще стыдливо прикрывает свою пышную грудь, но на задней стороне, открыто потрясая той же грудью, танцует между пляшущими роботами - веселым символом The Munich Machine, созданным японским художником-иллюстратором Шусеи Нараока. A Whiter Shade of Pale - старый хит 1967 года английской группы Procol Harum, вдохновленный музыкой Иоганна Себастьяна Баха. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 Р



Лот №142

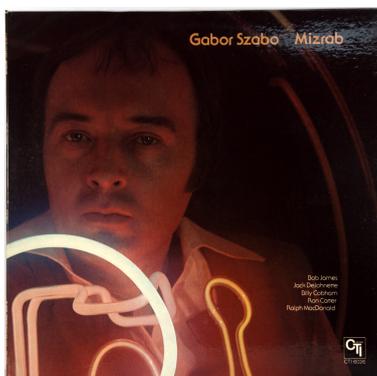
RETURN TO FOREVER FEATURING CHICK COREA-MUSICMAGIC-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CBS-S81959. Редкий британский оригинал. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в абсолютном состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3500-4500 Р



Лот №143

COBHAM, BILLY-A FUNKY THIDE OF SINGS-1975-ПЕРВЫЙ ПЕСС USA-ATLANTIC -SD18149. Оригинал известного культового барабанщика. Альбом записан с целой когортой известных музыкантов в стиле фанк-джаз-рока. По градации Allmusic получил 3 звезды. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE

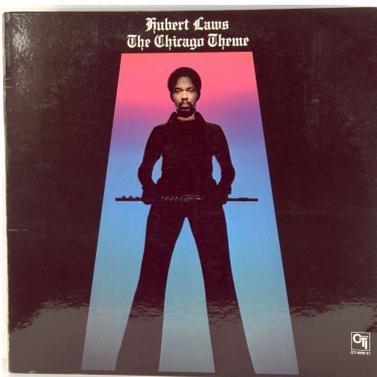
Эстимейт: 3000-4000 ₽



Лот №144

GABOR SZABO-MIZRAB-1973-ПЕРВЫЙ ПЕСС USA-CTI-CTI6026. Мастер диск Van Gelder. Gabor Szabo -известный американский джазовый гитарист венгерского происхождения. Один из первых смешал джаз с рок-музыкой и национальными мотивами. MIZRAB – необычный альбом, который содержит два выдающихся трека собственного сочинения Сабо «Mizrab» и «Thirteen».Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE

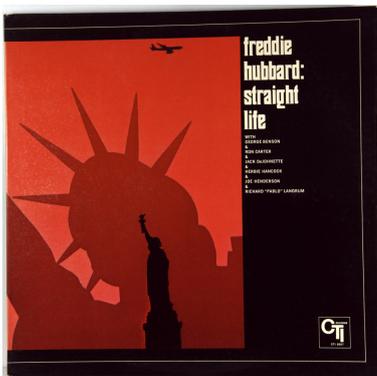
Эстимейт: 5000-6500 ₽



Лот №145

LAWS, HUBERT-CHICAGO THEME-1975-ПЕРВЫЙ ПЕСС USA-CTI-CTI6058S1. Master disk- Van Gelder. The Chicago Theme - это альбом флейтиста Hubert Laws, записанный в студии Rudy Van Gelder's в Нью-Джерси в 1974 году и выпущенный в 1975 году на лейбле CTI . В рецензии Allmusic Scott Yanow присудил альбому 3 звезды.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE

Эстимейт: 5000-7000 ₽



Лот №146

HUBBARD, FREDDIE-STRAIGHT LIFE-1971-ПЕРВЫЙ ПЕСС USA-CTI-CTI6007. Мастер диск Van Gelder. Freddie Hubbard - американский джазмен-трубач, известен начиная с 1960-х годов как музыкант, игравший в стилях би-боп, хард-боп и пост-боп. Его неповторимый стиль оказал влияние на многих джазменов и открыл новые перспективы би-бопа. В 1970-х годах Хаббард достиг наибольшей популярности, связанной с серией альбомов, записанных в сотрудничестве с Кридом Тэйлором и его студией CTI Records. Альбомы начала десятилетия – «Red Clay», «First Light», «Straight Life» и «Sky Dive» – были положительно восприняты публикой и вошли в число его лучших работ. Straight Life - это джазовый альбом под влиянием соула / фанка, записанный в 1970 году трубачом Freddie Hubbard . Он был записан 16 ноября 1970 года и выпущен между альбомами Red Clay (1970) и First Light (1971).



Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Это также восемнадцатый альбом Hubbard. Виноловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5500-7000 Р



Лот №147

HUBBARD, FREDDIE-SKY DIVE-1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-CTI-CTI6018. Мастер диск Van Gelder. Freddie Hubbard - американский джазмен-трубач, известен начиная с 1960-х годов как музыкант, игравший в стилях би-боп, хард-боп и пост-боп. Его неповторимый стиль оказал влияние на многих джазменов и открыл новые перспективы би-бопа. В 1970-х годах Хаббард достиг наибольшей популярности, связанной с серией альбомов, записанных в сотрудничестве с Кридом Тэйлором и его студией CTI Records. Альбомы начала десятилетия – «Red Clay», «First Light», «Straight Life» и «Sky Dive» – были положительно восприняты публикой и вошли в число его лучших работ. Sky Dive - двадцатый альбом джазового трубача Фредди Хаббарда, записанный в 1972 году. Это был его четвертый альбом, выпущенный на лейбле Creed Taylor 's CTI, в котором представлены выступления Keith Jarrett, George Benson, Ron Carter, Billy Cobham, Airtio Moreira and Ray Barretto. Виноловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4500-6000 ₺