Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №1
ВЫСОЦКИЙ ВЛАДИМИР (VISOTSKY VLADIMIR) -АВТОПОРТРЕТ (SELF PORTRAIT)-1981-ПЕРВЫЙ ПРЕСС BULGARY- BALKANTON-BTA10795. Очень редкий альбом выпушенный в Болгарии. Виниловые пластинки в чистом состоянии с минимальными потертостями от бумаги- EX+/NMINT. Обложка матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения- NMINT Лейблы - NMINT
Эстимейт: 2000-2500 ₽



Лот №2
ВЫСОЦКИЙ ВЛАДИМИР (VISOTSKY VLADIMIR) -ПОГОВОРИ ХОТЬ ТЫ СО МНОЮ-1994-ПЕРВЫЙ ПРЕСС RUSSIA-APRELEVKA-M0093. Выпущенный альбом Владимира Высоцкого получил название «ПОГОВОРИ ХОТЬ ТЫ СО МНОЮ» из серии которую выпустила фирма «Апрелевка Саунд Инк». Были выпущены четыре диска с редкими и ранее не издававшимися песнями: 1993 Татуировка. (Код M-0004). 1993 Формулировка. (Код M-0011). 1994 Но я не жалею. (Код M-0092). 1994 Поговори хоть ты со мной. (Код M-0093). Это был заказ фонда Владимира Высоцкого, но после выпуска первых двух альбомов у фонда кончились деньги и они отказались от финансирования. Апрелевка выпускает на свои средства по несколько сот штук третий и четвертый альбом что бы окупить подготовку альбомов. Третий и четвертый диск крайне редко встречается и являются желанными редкостями творчества мастера. Виниловая пластинка в новом состоянии - ARCHIVE.
Эстимейт: 12000-15000 ₽



Лот №3
ВЫСОЦКИЙ ВЛАДИМИР (VISOTSKY VLADIMIR) -НО Я НЕ ЖАЛЕЮ-1994-ПЕРВЫЙ ПРЕСС RUSSIA-APRELEVKA-M0092. Мега редкий малотиражный оригинал . Выпущенный альбом Владимира Высоцкого получил название «Но яне жалею» из серии которую выпустила фирма «Апрелевка Саунд Инк». Были выпущены четыре диска с редкими и ранее не издававшимися песнями: 1993 Татуировка. (Код M-0004). 1993 Формулировка. (Код M-0011). 1994 Но я не жалею. (Код M-0092). 1994 Поговори хоть ты со мной. (Код M-0093). Это был заказ фонда Владимира Высоцкого, но после выпуска первых двух альбомов у фонда кончились деньги и они отказались от финансирования. Апрелевка выпускает на свои средства по несколько сот штук третий и четвертый альбом что бы окупить подготовку альбомов. Третий и четвертый диск крайне редко встречается и являются желанными редкостями творчества мастера. Виниловая пластинка в новом состоянии - ARCHIVE.
Эстимейт: 12000-15000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №4
ВЫСОЦКИЙ ВЛАДИМИР (VISOTSKY VLADIMIR) -ФОРМУЛИРОВКА-1993-ПЕРВЫЙ ПРЕСС RUSSIA-APRELEVKA-M0011. Выпущенный альбом Владимира Высоцкого получил название «ФОРМУЛИРОВКА» из серии которую выпустила фирма «Апрелевка Саунд Инк». Были выпущены четыре диска с редкими и ранее не издававшимися песнями: 1993 Татуировка. (Код М-0004). 1993 Формулировка. (Код М-0011). 1994 Но я не жалею. (Код М-0092). 1994 Поговори хоть ты со мной. (Код М-0093). Это был заказ фонда Владимира Высоцкого, но после выпуска первых двух альбомов у фонда кончились деньги и они отказались от финансирования. Апрелевка выпускает на свои средства по несколько сот штук третий и четвертый альбом что бы окупить подготовку альбомов. Третий и четвертый диск крайне редко встречается и являются желанными редкостями творчества мастера. Виниловая пластинка в новом состоянии - ARCHIVE.
Эстимейт: 2000-2500 ₽



Лот №5
ВЫСОЦКИЙ ВЛАДИМИР (VISOTSKY VLADIMIR) -ТАТУИРОВКА-1993-ПЕРВЫЙ ПРЕСС RUSSIA-APRELEVKA-M0004. Выпущенный альбом Владимира Высоцкого получил название «ТАТУИРОВКА» из серии которую выпустила фирма «Апрелевка Саунд Инк». Были выпущены четыре диска с редкими и ранее не издававшимися песнями: 1993 Татуировка. (Код М-0004). 1993 Формулировка. (Код М-0011). 1994 Но я не жалею. (Код М-0092). 1994 Поговори хоть ты со мной. (Код М-0093). Это был заказ фонда Владимира Высоцкого, но после выпуска первых двух альбомов у фонда кончились деньги и они отказались от финансирования. Апрелевка выпускает на свои средства по несколько сот штук третий и четвертый альбом что бы окупить подготовку альбомов. Третий и четвертый диск крайне редко встречается и являются желанными редкостями творчества мастера. Виниловая пластинка в новом состоянии - ARCHIVE.
Эстимейт: 2000-2500 ₽



Лот №6
БУЛАТ ОКУДЖАВА (OKOUDJAVA, BOULAT)-SAME-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС FRANCE-LE CHANT DU MONDE-LDX74358. Редкий оригинал, французское издание советского поэта и песенника БУЛАТА ОКУДЖАВА. Виниловая пластинка в топ состоянии с хаирлайном на S1(только визуально) - NMINT. Обложка матовая трех разворотная в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT(строго). Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №7
БУЛАТ ОКУДЖАВА (OKOUDJAVA, BOULAT)-SAME-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС CZECHOSLOVAKIA-SUPRAPHON-10132585. Редкий оригинал, чехословатское издание советского поэта и песенника БУЛАТА ОКУДЖАВА. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная- NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Книга с тестами песен - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3000-4000 ₽



Лот №8
SWINGING BLUE JEANS-BLUE JEANS A' SWINGING-1964-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-ELECTROLA STE83772 Очень редкий германский оригинал первого альбома гениальной битовой британской группы. The Swinging Blue Jeans— британская мерсибит-группа, образовавшаяся в Ливерпуле, Англия, в 1960 году (поначалу как Blue Jeans) и оставшаяся в истории, в основном, благодаря исполнению хита американского певца Чена Ромеро «Hippy Hippy Shake», за которым последовали (имевшие умеренный успех) синглы «Good Golly Miss Molly», «You're No Good» и «Don't Make Me Over» (ознаменовавший последнее появление квартета в чартах в 1966 году). Несмотря на ограниченный коммерческий успех, The Swinging Blue Jeans, согласно Allmusic, считались одной из сильнейших ливерпульских групп «Британского вторжения» середины 1960-х годовВиниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинирована с одной стороны в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 9000-12000 ₽



Лот №9
SHOCKING BLUE-POP POWER-1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (PROMO) GERMANY-POLYDOR-2459305. Очень редкий промо оригинал сборгика хитов за весь период голландской супер группы, выпущенного с альтернативной обложкой в Германии. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №10
DOORS-DOORS-1967-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (МОНО) USA-ELEKTRA-EKL-4007. Матрицы EKL-4007A/ EKL-4007B, мастер MONARCH. Мега редкий оригинал иконы в рок музыке.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT(строго). Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 70000-90000 ₽



Лот №11
CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL-GREEN RIVER-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (ПРОМО) USA-FANTASY-F8393 Мега редкий промо оригинал культовой группы. Green River — третий студийный альбом американской рок-группы Creedence Clearwater Revival, записанный в студии Уолли Хайдера и выпущенный лейблом Fantasy Records в 1969 году. Альбом поднялся на вершину списка Billboard 200 (став впоследствии мультиплатиновым и до #20 в UK Albums Chart. В 2003 году он вошёл на #95 в списке «500 лучших альбомов всех времен» журнала Rolling Stone. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE, Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 15000-18000 ₽



Лот №12
CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL-PENDULUM-1970-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (ПРОМО) USA-FANTASY-F8410. Мега редкий промо оригинал культовой группы. Pendulum — шестой студийный альбом американской группы Creedence Clearwater Revival, записанный в студии Уолли Хайдера в Сан-Франциско и выпущенный лейблом Fantasy в декабре 1970 года. Pendulum последний альбом CCR, в записи которого участвовал ритм-гитарист Том Фогерти, который ушёл из группы вскоре после выпуска альбома. Пластинка демонстрирует стремление группы расширить собственные стилистические рамки, ряд его композиций в музыкальном плане заметно сложнее записей CCR образца 1968—1969 годов. Самый амбициозный из всех семи альбомов группы, Pendulum записывался около месяца — вдвое дольше, чем остальные пластинки.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в абсолютном топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые и красивые – NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 15000-18000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №13
JIMI HENDRIX- SMASH HITS-1969- ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1970-USA-REPRISE-MS2025. Редкое раннее издание культового альбома в комплекте с плакатом 90x60 см. . Smash Hits — компиляция песен The Jimi Hendrix Experience, альбом, выпущенный в 1968 году на лейбле MCA Records. Диск занял 6-е место в американском чарте Billboard 200 Альбом достиг максимального уровня продаж в США и ему был присвоен мультиплатиновый статус от RIAA за тираж более 2 000 000 экземпляров в октябре 1986 года. Было выпущено две версии этого альбома — английская и американская.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в отличном состоянии с минимальными следами хранения (потертости торцов) - NMINT. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Плакат имеет 1 см порыв нижний правый торец) общее состояние топ - NMINT.
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №14
T.REX (TYRANNOSAURUS REX) -UNICORN-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (PROMO) GERMANY -POLYDOR-184231. Очень редкий промо оригинал культового альбома. T. Rex— британская рок-группа, основанная в 1967 году в Лондоне под названием Tyrannosaurus Rex как акустический фолк-роковый дуэт Марка Болана и Стива Перегрина Тука (англ.)русск.. Являлись одними из ярчайших представителей «Британского Андеграунда».. В 1969 название было сокращено до T. Rex; добившись большого успеха в британских чартах начала 1970-х годов, группа стала одной из ведущих в глэм-рок-движении и просуществовала до смерти Болана в 1977 году.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 12000-15000 ₽



Лот №15
T.REX-ZINC ALLOY.....-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EMI- BLNA7751. Редкий британский оригинал культового глэм рокера . Zinc Alloy and The Hidden Riders of Tomorrow (подзаголовок A Creamed Cage in August) - альбом 1974 года группы Марка Болана T. Rex, девятый с момента дебюта в качестве Тираннозавра Рекса в 1968году .Он был выпущен 1 февраля на лейбле T. Rex record, распространяемом компанией EMI. Это был первый и единственный альбом, который был приписан "Marc Bolan и T. Rex".В отличие от предыдущих альбомов T. Rex, он не был выпущен в Соединенных Штатах.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 7000-9000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №16
JAMES GANG-STRAIGHT SHOOTER-1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-PROBE-SPB1056. Матрицы A-1/B-1. Стампера 1G/1G (Мечта!) . Очень редкий британский оригинал блюз-прогрессивной группы. Straight Shooter-четвертый студийный альбом группы James Gang, выпущенный в июле 1972 года на лейблах ABC Records в США и Probe Records в Великобритании. Это первый альбом James Gang, записанный после того, как их гитарист/клавишник/вокалист Джо Уолш покинул группу и продолжил формировать группу Barnstorm. Альбом занимает в Billboard 200 - 58 строчку.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая текстурная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 7000-9000 ₽



Лот №17
HARVEY MANDEL-FEEL THE SOUND OF-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-JANUS-JLS3067. Редкий американский оригинал блюз-прогрессивного альбома.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽

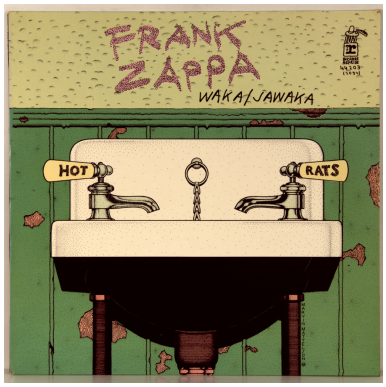


Лот №18
RARE EARTH-MA-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-RARE EARTH--R-546-L. Очень редкий оригинал известной ритм блюзовой группы в полной комплектации (большой плакат). Ма-шестой студийный альбом рок-группы Rare Earth, выпущенный в апреле 1973 года. Rare Earth - американская рок-группа, образовавшаяся в 1968 году в Детройте, Мичиган, исполнявшая фанк-рок с элементами музыки соул, и ставшая первой «белой» группой, получившей контракт с лейблом Motown Records, который создал филиал Rare Earth Records, названный в её честь. Пик популярности Rare Earth пришёлся на 1970—1973 годы, когда четыре альбома группы входили в первую «тридцатку» списков «Биллборда», а в первую десятку Billboard Hot 100 поднимались синглы «(I Know) I'm Loosing You» (#7, 1970), «Get Ready» (#4, 1970) и «I Just Want to Celebrate» (#7, 1971)Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

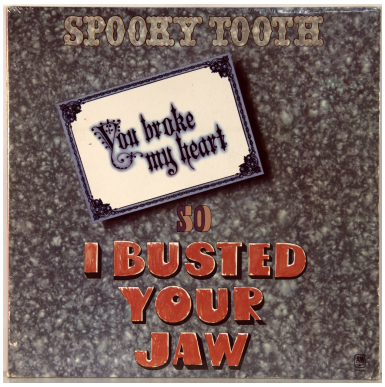


Лот №19
BADFINGER-BADFINGER-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (ПРОМО)
GERMANY-WARNER-WB56023. Мега редкий промо оригинал культового альбома. Badfinger-шестой студийный альбом британской рок-группы Badfinger. Альбом был записан осенью 1973 года и выпущен в 1974 году на лейбле Warner Bros .Records. Это был первый из двух альбомов, выпущенных группой на лейбле Warner. Когда Badfinger заканчивали работу над своим последним альбомом для Apple Records, Ass, менеджер группы Стэн Полли, подписал с ними трехлетний контракт на шесть альбомов с Warner Bros.Records. В результате, вскоре после того , как группа и продюсер Крис Томас завершили запись Ass, они вернулись в студию, чтобы сделать новый альбом для Warner. Первоначально планировавшийся к выпуску 28 декабря 1973 года альбом был отложен из-за того, что Ass был выпущен в том же месяце. После выпуска Badfinger получил неблагоприятную рецензию в журнале Rolling Stone. Британский сингл, выпущенный после выхода альбома "Love is Easy", не попал в чарты. Последующий сингл, выпущенный в США, "I Miss You", также потерпел неудачу. В Соединенных Штатах альбом достиг 161-го места в списке BillboardTop 200 LPs & Tape, что сделало его самым низким альбомом Badfinger там. Отчасти причиной плохой коммерческой эффективности было то, что из-за судебных разбирательств с Apple этот альбом и Ass вышли в течение нескольких месяцев друг от друга; фактически, в Великобритании Badfinger фактически предшествовал Ass.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в абсолютном топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые и красивые – NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 8000-10000 ₽



Лот №20
FRANK ZAPPA-WAKA/JAWAKA - HOT RATS-1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (PROMO) GERMANY-REPRISE- K44203.Очень редкий промо оригинал. Waka/Jawaka (Waka/Jawaka - Hot Rats)- четвёртый сольный альбом FRANK ZAPPA, выпущенный в июле 1972 года. Выдержанный в джазовом стиле, альбом являлся предшественником The Grand Wazoo (выпущенного в ноябре того же 1972 года) и концептуальным продолжением альбома 1969 года Hot Rats.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 10000-13000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №21
SPOOKY TOOTH-YUO BROKE MY HEART-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-AM-SP-4385 .Редкий американский оригинал культовой группы. Альбом впервые выпущенный в 1973 году на лейбле AM Records . Это был первый альбом, который был выпущен после реорганизации группы, после их распада в 1970 году. Гитарист-основатель Лютер Гросвенор не вернулся в группу, поскольку он присоединился к Mott the Hoople в качестве гитариста, приняв сценическое имя Ариэль Бендер . Гросвенор был заменен Миком Джонсом, который позже стал соучредителем Foreigner, а барабанщик Майк Келли был заменен Брайсоном Грэмом . Критики высоко оценили работу, альбом занял 84 место в Billboard 200.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-7000 ₽



Лот №22
CLAPTON, ERIC-BACKLESS-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-RSO RSD5001 Редкий альбом в английском издании. Backless — шестой студийный альбом Эрика Клэптона, выпущенный лейблом Polydor Records в ноябре 1978 года. Хотя Backless не смог повторить успех альбома Slowhand, он стал серебряным в Великобритании и платиновым в Канаде и США, а также достиг позиции 8 в Billboard 200.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная с золотым тиснением в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3500-4500 ₽

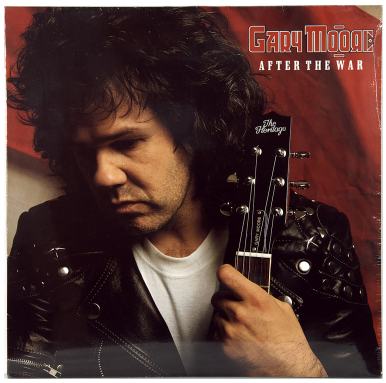


Лот №23
CLAPTON, ERIC-SLOWHAND-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-RSO-2479201. Матрицы A-1/B-1. Очень редкий оригинал с первыми матрицами . Slowhand — пятый студийный альбом Эрика Клэптона, выпущенный в Лондоне в 1977 году. Включает в себя такие популярные синглы, как блюзовый «Cocaine», балладу «Wonderful Tonight», кантри-хит «Lay Down Sally» и другие песни, ставшие классикой: «The Core» и «Next Time You See Her». Альбом оказался очень удачным, став для музыканта шагом вперед после менее успешного (хотя и ставшего платиновым) предыдущего альбома No Reason to Cry. Пластинка имела как большой коммерческий успех, так и успех у критики, достигнув № 2 в альбомном чарте Billboard.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №24
CLAPTON, ERIC-ME AND MR.JOHNSON-2004-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-REPRISE номер 9362-48423-1. Очень редкий оригинал мэтра блюз-рока. Me and Mr. Johnson -пятнадцатый сольный студийный альбом, записанный Eric Clapton, состоящий из каверов песен, написанных и первоначально записанных Robert Johnson. Выпущен в марте 2004 года Reprise Records с обложкой, нарисованной сэром Peter Blake с использованием серии фотографий Clapton. Он планировал записать альбом нового материала, но к моменту записи новых песен было недостаточно, поэтому группа вместо этого записала серию песен Johson. Продали более двух миллионов альбомов по всему миру. вошли в десятку лучших в более чем 15 странах..Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 10000-12000 ₽



Лот №25
MOORE GARY-AFTER THE WAR-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU-VIRGIN-V2575. Редкий оригинал легенды в рок музыке. After the War— седьмой студийный альбом ирландского гитариста и певца Гэри Мура, выпущенный в 1989 году.Как и его предшественник Wild Frontier, After The War содержит элементы кельтской музыки. Инструментальная композиция «Dunluce» названа в честь замка Данлюс в Северной Ирландии.На «Led Clones» партию вокала исполняет Оззи Осборн, с которым Мур работал до того, как певец начал сотрудничать с Рэнди Роудсом. Эта песня высмеивает такие группы, как Kingdom Come, которые были популярны в то время и основывались на звучании и имидже Led Zeppelin. «Эта песня была очень весёлой, — вспоминал Оззи, — и для меня было честью записать её вместе с Гэри». Фронтмен группы The Sisters of Mercy Эндрю Элдрич исполняет бэк-вокал на песнях «After The War», «Speak for Yourself» и «Blood of Emeralds». Мур вновь отдает дань памяти своего давнему другу и коллеге, Филу Лайнотту на треке «Blood of Emeralds». «After The War» станет последней работой Мура в стилисте мейнстимовского хард-рока, а также его последним рок-альбомом до 1997 года «Dark Days in Paradise». Начиная со своего следующего альбома, Still Got The Blues, он в первую очередь переключится на игру блюза. Хотя Кози Пауэлл играл на барабанах на альбоме, он был заменен Крисом Слейдом для тура, так как он собирался гастролировать с Black Sabbath, в поддержку их альбома Headless Cross, где он также играл на барабанах.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в архивном состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3000-4000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №26
MOORE GARY-STILL GOT THE BLUES-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VIRGIN-V2612. Редкий британский оригинал легенды в рок музыке. Still Got the Blues— восьмой студийный альбом североирландского гитариста и певца Гэри Мура, изданный в 1990 году. Альбом ознаменовал собой существенное изменение стиля для Мура[1][2], который до этого альбома был преимущественно известен своими работами в стиле хард-рок с Thin Lizzy, G-Force, Грегом Лейком и во время своей обширной сольной карьеры, а также своей джаз-фьюжн-работой с Colosseum II. Как свидетельствует название, Still Got The Blues демонстрирует приверженность Мура к электрическому блюзу. Заглавный трек был выпущен как сингл и достиг № 97 в Billboard Hot 100 16 февраля 1991 года[4]. На сегодняшний день это единственный сингл Мура, который попал в данный чарт. 16 февраля 1991 года альбом занял 83-е место в Billboard 200, а в ноябре 1995 года был сертифицирован RIAA как золотой. Это был самый успешный альбом Гэри Мура как по продажам, так и по позициям в чартах в США.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в архивном состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №27
MOORE GARY-AFTER HOURSE-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU-VIRGIN-212558. Редкий оригинал легенды в рок музыке. After Hours - студийный альбом ирландского гитариста и певца Гэри Мура, изданный 10 марта 1992 года. После напряжённого тура в 1990 году Мур записывает альбом «After Hours», который также как и его предшественник был выдержан в стилистике блюз-рока, но с большим влиянием соула и с добавлением духовой секции, игравшей в стилистике соул. Несмотря на то, что альбом получился очень похожим на «Still Got The Blues», его успех был скромнее. В After Hours вошли как оригинальные песни Мура, так и известные блюзовые стандарты. В записи приняла участие мемфисская группа The Memphis Horns, а также приглашённые музыканты: Би Би Кинг («Since I Met You Baby») и Альберт Коллинз («The Blues Is Alright»). Альбом достиг 1-го места в хит-парадах Швейцарии и Швеции, а также 2-го места — в Германии и Норвегии. В целом он получил одобрительные отзывы. Рецензент Allmusic Дэвид Дженсен назвал After Hours «столь же впечатляющим», как и Still Got the Blues.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в архивном состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №28
GOV'T MULE-HIGH & MIGHTY (2LP'S)-2006-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-BLUE ROSE-BLUE LP0405. Очень редкий малотиражный оригинал знаменитой блюзовой группы. High & Mighty-седьмой студийный альбом группы southern rock jam Gov't Mule. Альбом был выпущен 22 августа 2006 года лейблом ATO Records. Как и предыдущие альбомы был высоко оценен критиками. Allmusic 5 звезд. Виниловая пластинка в новом состоянии, запечатанна - ARCHIVE.
Эстимейт: 17000-20000 ₽



Лот №29
GOV'T MULE- MIGHTY HIGH (2LP'S)-2007-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU- GERMANY-BLUE ROSE-BLUE LP0437. Очень редкий малотиражный оригинал знаменитой блюзовой группы. Mighty High-восьмой студийный альбом группы southern rock jam Gov't Mule. Альбом был выпущен 16 октября 2007 года лейблом ATO Records.[1][2] Mighty High включает регги-и даб-версии классических обложек Mule и оригиналов со специальными гостевыми выступлениями легенд регги Майкла Франти, Тутса Хиббертаи Вилли Уильямса. Большинство треков на Mighty High были записаны в студии, но некоторые песни являются ремиксами dubstyle из живых записей в театре Beacon Theatre, Bonnaroo и Горный Джем. Хотя альбом не был хорошо принят среди поклонников Мула, он открыл двери для многих поклонников регги к их музыке.Виниловая пластинка в новом состоянии, запечатанна - ARCHIVE.
Эстимейт: 17000-20000 ₽



Лот №30
ROLLING STONES-GOAT'S HEAD SOUP-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-RS-COC59101. Матрицы A-3/B-3. Редкий британский оригинал в полной комплектации. Goats Head Soup — одиннадцатый студийный альбом The Rolling Stones, был издан в 1973 году на собственном лейбле группы. Главным хитом пластинки стала песня «Angie», которая достигла вершины хит-парада США и стала пятой в чарте Великобритании.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в отличном состоянии с минимальными потертостями на обратной стороне и реставрацией - EX+/NMINT. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №31
EAGLES-ONE OF THESE NIGHTS-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ASYLUM номер SYLA8759. Редкий британский оригинал культовой группы.Четвертый студийный альбом. Альбом был продан четырьмя миллионами копий и был номинирован на Грэмми-альбом года . Сингл с альбома "Lyin 'Eyes" также был номинирован на рекорд года , Лучшее поп-исполнение дуэта или группы с вокалом. One of These Nights - последний альбом Eagles с участием гитариста Bernie Leadon , который покинул группу после тура One Of These Nights и был заменен Joe Walsh.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 ₽



Лот №32
EAGLES-HOTEL CALIFORNIA-1976-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1977 UK-ASYLUM - K53051 . Редкое издание культового альбома. В 2001 году альбом Hotel California стал 15-м в списке величайших альбомов всех времён, версия VH1. В 2002 году альбом занял 11 строку «100 лучших рок-альбомов всех времён» по версии журнала Classic Rock. Композиции с альбома- «New Kid in Town» и «Hotel California» -возглавили американский чарт продаж (Billboard Hot 100), причём последняя была также удостоена «Грэмми».Виниловая пластинка в абсолютно чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-4500 ₽



Лот №33
MANFRED MANN'S EARTH BAND-THE GOOD EARTH-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-BRONZE -ILPS9306. матрицы A-2U/B-2U, стампера 1GO/2GM.(Очень рано!!!!) The Good Earth — пятый студийный альбом британской рок-группы Manfred Mann’s Earth Band, выпущенный 11 октября 1974 года лейблом «Bronze Records» в Великобритании и лейблом «Warner Bros. Records» в США. Диск поднялся до #157 в Billboard 200 всех альбомов рок иерархии.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии- NMINT.ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №34
MANFRED MANN'S EARTH MAND-NIGHTINGALES & BOMBERS-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-BRONZE- ILPS 9337. Матрицы A-2U/B-2U , Стампера 1M/1GG (Мечта!) Очень редкий британский оригинал -вершина творчества группы. Nightingales & Bombers - шестой студийный альбом британской рок-группы Manfred Mann's Earth Band, выпущенный 22 августа 1975 года на лейбле Bronze Records. Диск поднялся до #120 в Billboard 200 всех альбомов рок иерархии. Виниловые пластинки в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии- NMINT.ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 7000-8000 ₽



Лот №35
MANFRED MANN'S EARTH BAND-ANGEL STATION-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-BRONZE -BRON516 Очень редкий британский оригинал..Один из самых лучших альбомов грандов британского рока . Angel Station — девятый альбом рок-группы Manfred Mann's Earth Band, выпущенный 9 марта 1979 года лейблом «Bronze Records» в Великобритании и лейблом «Warner Bros. Records» в США. Записан на «The Workhouse Studios» (Лондон) и «Noel's House» (Клонакилти) в августе 1978 – январе 1979. Поднялся до #144 в Billboard 200 и до #30 в Великобритании.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в отличном состоянии с небольшими следами хранения (легкие ринги панелей) - EX+/NMINT. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-5500 ₽



Лот №36
ALICE COOPER-MUSCLE OF LOVE -1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (PROMO) USA-WARNER-BS2748. Редкий американский промо оригинал. Muscle of Love — седьмой студийный альбом американского рок-певца Элиса Купера, выпущенный в 1973 году. Это последний студийный альбом, записанный им в составе одноимённой рок-группы. Это концептуальный альбом о подростковой тоске, жизни на улицах Нью-Йорка и мужской проституции. Вместо обычной упаковки, оригинальный LP был издан в мелком рифленом картоне, намекая на то, что такая упаковка могла содержать что-либо иное, а не пластинку, а также «пятно» было намеренно напечатано вдоль низа. Песня «Man with the Golden Gun» планировалась как титульная песня к фильму Человек с золотым пистолетом, пока продюсеры решительно не выступили против этого. Лайза Минелли поёт бэк-вокальную партию на песне «Teenage Lament '74». Альбом поднялся до 10-го места в США[7] и до 34-го в ВеликобританииВиниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка - коробка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 8000-10000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №37
QUATRO, SUZI-SAME-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-BELL-1302 матрицы A1/B1.Suzi Quatro-дебютный сольный студийный альбом американской певицы и бас-гитаристки с одноименным названием . Альбом был первоначально выпущен в октябре 1973 года, лейблом звукозаписи Rak в большинстве территорий. Альбом был выпущен под лейблом Bell Records в США и Канаде, EMI Records в Японии и Columbia Records в некоторых европейских странах. Альбом назывался Can The Can в Австралии. Альбом имел критический и коммерческий успех, достигнув международной популярности после его выпуска, достигнув топ-50 в чартах в нескольких территориях, достигнув вершины #32 в британских альбомных чартах, #4 в Германии, #5 в Нидерландах и #2 в Австралии. Альбом также добился незначительного успеха в США, войдя в топ-150 хит-парадов там.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка текстурная матовая в топ состоянии с очень условными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽

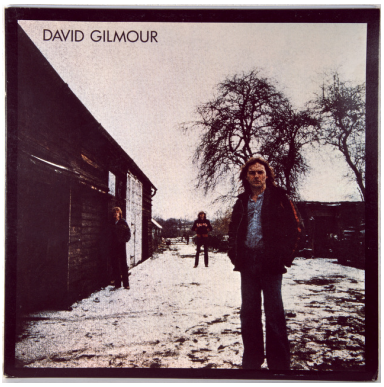


Лот №38
PINK FLOYD-THE WALL (2VINYL)-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-HARVEST - SHDW411 Матрицы A-2U/B-3U/C-3U/D-2U (Очень рано!!!!) Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Стикер оригинальный - NMINT/ARCHIVE, Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 12000-15000 ₽



Лот №39
SYD BARRETT (EX-PINK FLOYD)-THE MADCAP LAUGHS-1970-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1980 UK-HARVEST-SHVL765.Матрицы A-2G/B-3. Редкое переиздание культового альбома одного из основателей PINK FLOYD. The Madcap Laughs— первый сольный альбом Сида Барретта после ухода из Pink Floyd. Записан в студии Эбби Роуд и выпущен 3 января 1970 года. Альбом первоначально был издан Harvest Records в Великобритании и Capitol Records в США. Занял 40-е место в хит-параде в Великобритании.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №40
GILMOUR, DAVID-SAME-1978-Первый пресс UK-HARVEST -SHVL 817, OC 064/60774. Матрицы A-2U/B-1U Стампера 1A/3MG (Очень рано!). Первый сольный альбом гитариста PINK FLOYD, редкий британский оригинал.David Gilmour-дебютный сольный студийный альбом гитариста Pink Floyd и соавтора вокалиста David Gilmour . Альбом был выпущен в мае и июне 1978 года в Великобритании и Соединенных Штатах, соответственно. Альбом достиг номера 17 в Великобритании и номер 29 в чартах альбомов Billboard US; он был сертифицирован золотым в США RIAA . Альбом был спродюсирован Гилмором и состоит в основном из блюзовых , гитарно ориентированных рок-песен, за исключением фортепианной баллады "So Far Away".Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-7000 ₽



Лот №41
QUEEN-SHEER HEART ATTACK-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EMI - EMC3061. Матрицы A-4U/B-4U. Редкий британский оригинал. Первая известность, равно как и коммерческий успех, пришла к группе именно с этой пластинкой, а песня «Killer Queen» стала их первым громким хитом, достигнув второго места в Англии. Сам альбом также достиг второго места в британском и 12-го в чартах Биллборд 1975 года.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-7000 ₽

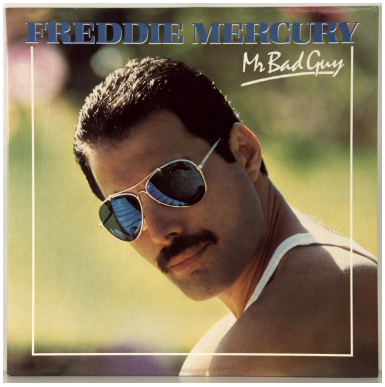


Лот №42
QUEEN-NEWS OF THE WORLD-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EMI номер EMA784. Матрицы A-1/B-2. Редкий британский оригинал в фантастическом состоянии. News of the World был продан в количестве десяти миллионов копий. Его слава главным образом обеспечивается двумя первыми композициями: «We Will Rock You» и «We Are the Champions». Последняя со временем стала спортивным гимном.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 7000-9000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №43
QUEEN-JAZZ (POSTER)-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EMI - EMA788. Матрицы A-1U/B-1U Редкий британский оригинал в полной комплектации. Версия обложки с отдельным плакатом. Jazz-седьмой студийный альбом британской рок-группы Queen. Она была выпущена 10 ноября 1978 года лейблом EMI Records в Соединенном Королевстве и лейблом Elektra Records в Соединенных Штатах. Продюсированный Роем Томасом Бейкером, обложка альбома была предложена Роджером Тейлором, который ранее видел подобный дизайн, нарисованный на Берлинской стене. различные музыкальные стили альбома попеременно хвалили и критиковали. Она заняла второе место в британском альбомном чарте и шестое-в американском Billboard 200. Джаз разошелся тиражом более пяти миллионов экземпляров по всему миру.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии , на S2 под сильным светом и углом хаирлайн (только визуально). С оговорками - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая текстурная в топ состоянии с условными следами - NMINT/ARCHIVE, Плакат и лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 8000-10000 ₽



Лот №44
MERCURY, FREDDIE-MR.BAD GUY-1985-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK (PROMO)-CBS- CBS86312. Очень редкий британский оригинал. Mr. Bad Guy - единственный сольный студийный альбом фронтмена Queen - Фредди Меркьюри . Выпущен в 1985 году, во время перерыва в записи Queen, содержит одиннадцать песен написанных непосредственно Фредди. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-8000 ₽



Лот №45
DEEP PURPLE-SHADES OF DEEP PURPLE-1968-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1969 UK-PARLOPHONE-PSC7055, Матрицы YEX 689-1/ YEX 690-1 Стампера 1L/1GO (Мечта!!!!!). Альбом икона в хард рок музыке.Виниловая пластинка в потрясающе чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная GARROD&LOFTHOUSE в абсолютном состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Абсолютно ТОП экземпляр!
Эстимейт: 25000-30000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №46
DEEP PURPLE-BOOK OF TALIESYN-1968-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1971 UK-HARVEST-SHVL751. Матрицы A-1G/B-1G. Стампера 1RL/2GT (Очень рано!). Редкое оригинальное издание 1971 года культового альбома. The Book of Taliesyn — второй студийный альбом британской группы Deep Purple. Вышел в США в октябре 1968 года на лейбле Tetragrammaton Records, а в Великобритании — в июне 1969 года на лейбле Harvest назван в честь «Книги Талиесина» — валлийской рукописи первой половины XIV века, включающей старейшие валлийские поэмы, многие из которых приписываются поэту Талиесину (VI век). Обложку альбома нарисовал художник-иллюстратор John Vernon Lord.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 10000-12000 ₽



Лот №47
DEEP PURPLE-DEEP PURPLE-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-HARVEST -SHVL759 Матрицы A-1/B-1 Стампера 1G/1G (Мечта!) Очень редкий британский оригинал культовой группы. Deep Purple (также известен как April и Deep Purple III) — третий студийный альбом британской группы Deep Purple. Последний альбом, созданный оригинальным составом группы, известном как «Mark I». Записан в период с января по март 1969 года) на «De Lane Lea Studios» в Лондоне. Вышел в США в июне на лейбле Tetragrammaton Records, а в Великобритании — в сентябре 1969 года на лейбле Harvest Records. Виниловая пластинка в отличном состоянии, под сильным светом хаирлайном S1 (только визуально) - NMINT(строго). Обложка разворотная с сияющим ламинатом в топ остоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы с минимальными следами пользования - NMINT(строго)
Эстимейт: 15000-18000 ₽



Лот №48
DEEP PURPLE-BURN-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (ТЕСТ) GERMANY-PURPLE-1C062-94837. Очень редкий германский ТЕСТ оригинал культового альбома. Burn — восьмой студийный альбом британской группы Deep Purple и первый, записанный составом «Mark 3», вышел в феврале 1974 года на EMI/Purple (в Великобритании) и Warner Bros. в США.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 8000-10000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №49
DEEP PURPLE-STORMBRINGER-1974-Первый пресс UK-PURPLE RECORDS -TPS3508 матрицы A-1U/B-1U KENDUN. Редкий британский оригинал.Stormbringer является девятым студийным альбомом английской хард-рок группы Deep Purple, выпущенным в ноябре 1974 года, и вторым студийным альбомом, на котором представлена линейка Mk III, включая вокалиста Дэвида Кавердейла и басиста/вокалиста Гленна Хьюза .Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая красивая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-7000 ₽



Лот №50
DEEP PURPLE-BANANAS-2003-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-EMI-724359101812. Мега редкий оригинал культового альбома великой группы DEEP PURPLE. Bananas — семнадцатый студийный альбом британской рок-группы Deep Purple, вышедший в 2003 году, и первый студийный альбом коллектива, записанный без Джона Лорда на клавишных. Дэвид Джеффриз с сайта Allmusic.com поставил альбому четыре звезды из пяти. Критик заметил, что диск «имеет все признаки разочарования»: на нём отсутствуют клавишные партии Джона Лорда, всегда придававшие звучанию Deep Purple особый оттенок, а название и обложка слишком эксцентричны. Однако, сказал он, — как ни удивительно, на самом деле альбом восхитителен: Лорда успешно заменил Дон Эйри, песни отлично слушаются, вокал Иэна Гиллана по-прежнему хорош, и качество звука не вызывает претензий. Джеффриз особенно похвалил композиции «Picture of Innocence», «I Got Your Number», и «Doing It Tonight».Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 18000-25000 ₽



Лот №51
RAINBOW-RICHIE BLACKMORE'S RAINBOW-1975-Первый пресс UK-POLYDOR OYSTER- OYA2001 матрицы KENDUN A-1U/B-1U. Ritchie Blackmore's Rainbow — дебютный альбом британско-американской группы Rainbow, вышедший в мае 1975 года. В чартах Британии этот диск занял 11-е место, в США — 30-е. Альбом являлся любимым для вокалиста Ронни Джеймса Дио, по его словам. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT.ARCHIVE. Обложка ламинированная с разворотом, в топ состоянии с условными следами хранения- NMINT/ARCHIVE . Лейблы в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 9000-12000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №52
RAINBOW-BENT OUT OF SHAPE-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-POLYDOR - Матрицы A-1/B-1 Очень редкий британский оригинал культового альбома. Bent Out of Shape-седьмой студийный альбом британской хард-рок-группы Rainbow. Был выпущен в августе 1983 года на пластинке и кассете. Альбом был записан в студии Sweet Silence Studios в Копенгагене примерно за 7 недель. Bent Out of Shape станет последним студийным альбомом Rainbow перед их двенадцатилетним перерывом в студии. Он также оказался последним студийным альбомом группы с вокалистом Джо Линном Тернером, басистом Роджером Гловером и клавишником Дэвидом Розенталем, а также их единственным барабанщиком Чаком Берджи, который заменил Бобби Рондинелли незадолго до записи альбома. Альбом высоко встал в чартах : Швеция -6 место, Норвегия -6 место, UK-11 место, Германия - 25 место, Billboard 200- 34 место.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии- NMINT.ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5500-6500 ₽



Лот №53
URIAH HEEP-SWEET FREEDOM-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-BRONZE-ILPS-9245.Матрицы A-1/B-1 Стампера 3AO/1GO, Очень редкий британский оригинал культового альбома. Sweet Freedom — шестой студийный альбом британской хард-рок-группы Uriah Heep, записанный с продюсером Джерри Броном в Шато д'Эронвиль, Франция[1] и выпущенный в сентябре 1973 года. Диск поднялся до 18-го места в Великобритании, до 33-го в США, до 2-го в Норвегии. 5 марта 1974 года Sweet Freedom получил в США «золотой» статус. Основным синглом из альбома вышел «Stealin'» (#91 Billboard Hot 100; в США и Японии выпускались также «Dreamer» и «One Day»Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка разворотная матовая с минимальными следами хранения - NMINT/(СТРОГО) Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 7000-9000 ₽



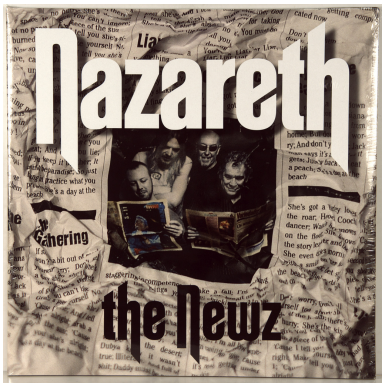
Лот №54
URIAH HEEP -WAKE THE SLEEPER-2008-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU -SANCTUARY-1767594. Мега редкий оригинал культовой группы. Wake The Sleeper-21-й студийный альбом рок-группы Uriah Heep, выпущенный 2 июня 2008 года в Европе и 26 августа 2008 года в США. Анонсированный релиз в сентябре 2007 года был перенесен (первоначально на март 2008 года) в результате покупки Sanctuary Records компанией Universal Music. Это было сделано для того, чтобы обеспечить надлежащее продвижение альбома, а не для того, чтобы он был "потерян" во время смены, и, хотя это было неприятно для них, члены группы поддерживали его. Это их первый студийный альбом с 1998 года Sonic Origami. Это также их первый альбом с 1980-х годов Conquest без давнего барабанщика ли Керслейка, который был вынужден уйти из группы из-за плохого самочувствия в 2007 году, положив конец самому длительному составу группы,

просуществовавшему 21 год. Wake The Sleeper был номинирован британским журналом Classic Rock как Альбом года.Виниловая пластинка в новом состоянии, запечатанна - ARCHIVE.
Эстимейт: 12000-15000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №55
NAZARETH-PLAY 'N' THE GAME-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-VERTIGO номер 6370418.Редкий европейский оригинал. На обложке диска указано: «Этот альбом целиком посвящается Биллу Фехилли, чьи вера и дух по-прежнему с нами». Билл Фехилли — менеджер группы, погибший незадолго до этого в авиакатастрофе. Музыканты признались, что без его помощи Nazareth никогда не преодолели бы границы Англии — не говоря уже о других странах. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 ₽



Лот №56
NAZARETH-NEWS-2009-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-EAR MUSIC-4029758882719. Мега редкий оригинал (единственное издание) культовой группы The Newz-двадцать первый студийный альбом хард-рок-группы Nazareth, выпущенный в марте 2008 года. Это первый альбом группы, в котором появился новый барабанщик ли Агню, заменивший оригинального барабанщика Даррелла свита, умершего в 1999 году. Allmusic оценил альбом в 4 звезды.Виниловая пластинка в новом состоянии, запечатанна - ARCHIVE.
Эстимейт: 30000-35000 ₽



Лот №57
FOREIGNER-4-1981-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ATLANTIC- K50796.матрицы A-4/B. Foreigner 4— четвёртый студийный альбом хард рок-группы Foreigner, выпущенный в 1981 году лейблом Atlantic Records. Песни «Waiting for a Girl Like You», «Urgent» и «Juke Box Hero», выпущенные в качестве основных синглов, альбома стали хитами. Диск как бы завершил переход группы к хард-року, начатому в Head Games. Иан Макдональд, Эл Гринвуд покинули группу перед записью 4, им постоянную замену не нашли, и звучание альбома изменилось. Как результат, все песни на альбоме были написаны Лу Грэммом и/или Миком Джонсом. Макдональд и Гринвур играли на саксофоне и клавишных соответственно, таким образом были нужны музыканты, которые смогли бы их заменить. Саксофон Джуниора Уолкера в качестве соло в песне «Urgent» был, пожалуй, наилучшей вещью в альбоме. Также в записи альбома принял участие молодой Томас Долби, сделавший позже успешную сольную карьеру. «Urgent» был переиздан в 1991. Juke Box Hero стал золотым в США, кроме того, сингл занял 26 место в Billboard 200Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3000-4000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №58
DIRE STRAITS-ON EVERY STREET-1991-Первый пресс HOLLAND-VERTIGO - 510160-1 On Every Street — шестой и последний студийный альбом британской рок-группы Dire Straits, выпущенный в 1991 году. Достиг высшей позиции в британском чарте став дважды платиновым. Стоит отметить что первое место альбом удерживал в 20 странах до 44 недель , везде получив платину или двойную платину, а во Франции получил бриллиантовый статус. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №59
AC/DC-TNT-1975--ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1977 AUSTRALIA-ALBERT PRODUCTIONS - APLPA-016 . Второй дикс легендарной австралийской группы. Диск официально издавался только в Австралии, однако 7 из 9 его треков (кроме «Rocker» и «School Days») вошли в международную версию альбома High Voltage.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 15000-18000 ₽



Лот №60
KISS-DYNASTY-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (КРАСНЫЙ ВИНИЛ) GERMANY-CASABLANCA-NB7049.Очень редкий оригинал красном виниле в полной комплектации (большой плакат 90x60 см). Культовый альбом Dynasty - седьмой студийный альбом американской хард-рок-группы Kiss, вышедший в 1979 году на лейбле Casablanca. Альбом и последующий концертный тур ознаменовали «возвращение Kiss» в верхние строчки хит-парадов по обе стороны атлантики. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 7000-9000 ₽



Лот №61
MANOWAR-FIGHTING THE WORLD-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU - ATCO-790563-1. Очень редкий оригинал культовой хэви-метал группы. Fighting the World— пятый студийный альбом американской хэви-метал-группы Manowar, вышедший в 1987 году. В диск вошла песня «Defender», которая была записана в 1982 году совместно с режиссёром, актёром и писателем Орсоном Уэллсом. Сертификация BVMI (Германия) — золотой, первый альбом группы, добившийся подобного успеха в Германии. Статус присвоен в 1994 году.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №62
MANOWAR-KINGS OF METAL-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU GERMANY - ATLANTIC-781930-1. Редкий оригинал в полной комплектации (плакат 60 см х 60 см). Kings of Metal — шестой студийный альбом американской хеви-метал-группы Manowar, вышедший в 1988 году. Kings of Metal — последний альбом Manowar, в котором принимал участие основатель группы, гитарист Росс Босс, и первый после перехода на крупный лейбл Atlantic Records, принадлежащий концерну Warner Music Group. Kings of Metal стал одним из ключевых альбомов в истории группы, во многом заново открыв её публике. Он остается одним из самых популярных и продаваемых альбомов Manowar. Журнал Metal Hammer включил Kings of Metal в 200 лучших рок-альбомов всех времён.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-8000 ₽



Лот №63
KINGDOM COME-IN YOUR FACE-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU-GERMANY-POLYDOR номер 83912-1. Очень редкий европейский оригинал культового альбома.. Второй альбом немецко-американской хард-рок группы Kingdom Come. Синглы с альбома попали в чарты Британии.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №64
CINDERELLA-LONG COLD WINTER-1988-Первый пресс HOLLAND-MERCURY-номер 834612-1. Long Cold Winter-второй альбом студийный альбом американского хард/блюз/глэм-группы Cinderella. Запись достигла 10-го места в национальном чарте США и дважды стала платиновой.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-4500 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №65
CINDERELLA-HEARTBREAK STATION-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU-HOLLAND-MERCURY-8848018-1. Редкий европейский оригинал . Heartbreak Station - третий альбом студийный альбом американского глэм-группы Cinderella, был издан в 1990 году на лейбле Mercury Records. Диск стал хитом в США — он занял 19-е место в чарте Billboard и преодолел барьер в миллион проданных копий уже к концу года. Несмотря на это, он не добился успеха, сравнимого с прошлыми работами группы: Night Songs и Long Cold Winter, которые разошлись тиражом свыше трёх миллионов. Также, Heartbreak Station попал только в Top-20 хит-парада США, в отличие от своих предшественников которые были в Топ-10.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-4500 ₽



Лот №66
DEPECHE MODE-SPEAK & SPELL-1981-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-MUTE-STUMM5. Редкий британский оригинал первого альбома основателей новой британской волны. Speak & Spell (спик энд спэл, буквально с англ.☒—☒«Говори и произноси по буквам») — дебютный альбом британской группы Depeche Mode, записанный и выпущенный в 1981 году. Поскольку альбом был популярным, многие песни (Puppets, Ice Machine, New Life, Shout!) исполнялись почти на всех концертах вплоть до 1985 года. Песни Boys Say Go! исполнялась ещё в 1986 году. Photographic исполнялась в 2006 и дважды в 2010 году, а Just Can't Get Enough вообще является одной из самых популярных песен, и поэтому она исполняется на концертах и в наше время. Альбом стал трижды золотым , а Record mirror и Allmusic присвоили 5 звезд.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4500-5500 ₽



Лот №67
DEPECHE MODE-CONSTRUCTION TIME AGAIN-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-MUTE-STUMM 13, Редкий британский оригинал. «Construction Time Again» - третий студийный альбом группы Depeche Mode, вышедший в августе 1983 года. Запись пластинки проходила весной и летом 1983 года в студии Garden в Лондоне, а процесс микширования прошёл в берлинской студии Hansa Mischraum. Construction Time Again является первым альбом группы, в записи которого участвовал новый член Depeche Mode Алан Уайлдер. В Construction Time Again проявились существенные изменения в стиле Depeche Mode. Альбом имеет ярко выраженное индустриальное звучание, которое имеет место и в двух следующих студийных альбомах Some Great Reward и Black Celebration. Также Construction Time Again отличается более глубоким лирическим содержанием песен. В отличие от предыдущих пластинок группы в композициях этого альбома нашли своё отражение социальные и политические темы. Альбом оформлен Мартином Аткинсом. Автором обложки является Брайан Гриффин. На обложке изображена гора Маттерхорн.

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Дополнительные иллюстрации сделаны Йеном Райтом. Альбом занял высокие строчки в чартах UK- 6 место , Германия - 7 местоВиниловые пластинки в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии- NMINT.ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5500-6500 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №68
DEPECHE MODE-SOME GREAT REWARD-1984-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-MUTE-INT146812. Редкий немецкий оригинал на цветном виниле. Some Great Reward — четвёртый студийный альбом британской группы Depeche Mode, вышедший в сентябре 1984 года.Звучание Some Great Reward ярко демонстрирует то, что музыка Depeche Mode всё в большей степени становится тёмной и мрачной. Общий тон текстов песен этого альбома менее зависел от слов, чем в Construction Time Again, за исключением хита «People Are People», в котором осуждался расизм. Однако со своими размышлениями о мире и жизни, Some Great Reward всё-таки стал более романтичным и интроспективным альбомом.Альбом занял высокие строчки в чартах UK- 5 место , Германия - 3 место, США - 54 место.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии- NMINT.ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-5500 ₽



Лот №69
DEPECHE MODE-BLACK CELEBRATION-1986-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-MUTE-INT146818. Редкий немецкий оригинал на цветном виниле. Black Celebration — пятый студийный альбом британской группы Depeche Mode, вышедший 17 марта 1986 года. Black Celebration записан в «тёмных» тонах, которые Алан Уайлдер также использовал в альбоме Construction Time Again. Диск отличается удачной комбинацией электроники и готического рока. Альбом занял высокие строчки в чартах UK- 4 место , Германия - 2 место.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии- NMINT.ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-5500 ₽



Лот №70
DEPECHE MODE-MUSIC FOR MASSES-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-MUTE--INT146833. Редкий немецкий оригинал на цветном виниле. Music for the Masses— шестой студийный альбом британской группы Depeche Mode, выпущенный 28 сентября 1987 года. Пластинка привела группу к основному успеху в США в первый раз после пластинки Some Great Reward. Альбом отличается менее экспериментальным звучанием, однако Алан Уайлдер при записи пластинки уделил больше внимания аранжировкам и семплам. Также в композициях альбома можно услышать множество полноценных гитарных партий. Звук и стиль на Music for the Masses значительно отличается от предыдущих работ Depeche Mode — песни имеют тревожное и меланхоличное звучание. Music for the Masses привёл к всплеску популярности Depeche Mode в США. Композиции «Strangelove», «Never Let Me Down Again», «Behind the Wheel» и «Little 15» стали мировыми хитами. Альбом занял высокие строчки в чартах UK- 10 место , Германия - 2 место, США - 30 место.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии- NMINT.ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-5500 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №71
ALPHAVILLE-FOREVER YOUNG (+POSTER) -1984-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-ATCO-240481-1. Редкий оригинал культового альбома одних из основателей новой волны.Forever Young (рус. Вечно молодой) — дебютный студийный альбом немецкой синтипоп-группы Alphaville, был выпущен 27 сентября 1984 года лейблом Warner Music Group. Выходу диска предшествовал выпуск нескольких синглов — «Big In Japan» в январе, Sounds Like A Melody в мае и Forever Young в сентябре, перед самым выходом пластинки. Альбом разошёлся тиражом более 2 000 000 копий. Песня Forever Young не стала первоначально популярным хитом, но с некоторых пор считается классикой 1980-х. В некоторые экземпляры немецких виниловых альбомов были вложены большие плакаты.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №72
COCKER, JOE-ONE NIGHT OF SIN-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-CAPITOL-064-791828-1. Европейский оригинал культового альбома. One Night Of Sin-двенадцатый студийный альбом английского певца Джо Кокера, выпущенный лейблом Capitol Records в июне 1989 года. Он содержит хит-сингл "When the Night Comes" (US #11), который был последним хитом Кокера в США Top 40. Песня примечательна еще и тем, что ее написали Брайан Адамс и Джим Вэлланс . Кроме того, первый играет на ритм-гитаре над песней. Другие известные песни на альбоме включают кавер-версию "One Night" (здесь как "One Night Of Sin"), хит № 1 Элвиса Пресли 1958 года и "i'm Your Man" Леонарда Коэна. В альбоме также есть "Another Mind Gone", которая стала первой песней за шестнадцать лет, написанной в соавторстве с самим Кокером. Песня была посвящена Би Джею Уилсону, бывшему товарищу Кокера по группе и другу. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №73
COCKER, JOE NIGHT CALLS-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EEC-CAPITOL - 068-7588981. Оригинал знаметитого альбома COCKER. В Европе получил статус от золота до платины.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №74
GEORGE MICHAEL-LISTEN WITHOUT PREJUDICE-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-HOLLAND-EPIC-467295-1. Редкий оригинал культового альбома поп лирика британии. Listen Without Prejudice— второй студийный альбом британского поп-певца Джорджа Майкла, выпущенный 3 сентября 1990 года на лейблах Columbia и Epic. Это первый за три года альбом певца после его успешного Faith, который был издан в 1987 году. Альбом выиграл премию BRIT Awards в категории Best British Album в 1991 году и был включен в книгу «Тысяча и один музыкальный альбом, который стоит прослушать, прежде чем вы умрёте» (1001 Albums You Must Hear Before You Die) Альбом занял второе место в американском чарте Billboard 200. Первым синглом, выпущенным с альбома, стала песня "Praying for Time", которая заняла первое место в Billboard Hot 100. Второй сингл "Freedom' 90 " достиг 8-го места в США, а ранней весной 1991 года "Waiting for That Day" достиг 27-го места в США. Альбом стал дважды платиновым достигнув продаж в два миллиона. Виниловая пластинка в чистом состоянии только на S2T4 под сильным светом хаирлайн (только визуально)- NMINT Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽



Лот №75
SANDRA-INTO A SECRET LAND-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-VIRGIN -209371-630. Into a Secret Land — третий студийный альбом немецкой певицы Сандры, выпущенный в 1988 году. Этот альбом был спродюсирован Мишелем Крету. Альбом достиг большихуспехов и занял 9-е место в Швейцарии, 13-е место в Австрии, 14-е место в Германии, 14-е место во Франции, 18-е место в Норвегии, 22-е место в Швеции,Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3500-4500 ₽



Лот №76
REA, CHRIS-ROAD TO HELL-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-WEA - 246285-1. The Road to Hell — десятый студийный альбом Криса Ри, выпущенный в 1989 году. Считается одним из наиболее популярных его альбомов. Пластинка имеет платиновый статус.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3000-4000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №77
AIR-MOON SAFARI-1998-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-VIRGIN-724384497811. Очень редкий оригинал культовой электронной синти-поп группы. Moon Safari— дебютный студийный альбом французского электронного дуэта Air, выпущенный 16 января 1998 года на лейбле Virgin Records. Moon Safari получил признание критиков и остается самым известным релизом Air. Альбому приписывают создание музыкальной сцены для зарождающегося стиля даунтемпо. По состоянию на февраль 2012 года в США было продано 386 000 копий альбома.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 10000-12000 ₽



Лот №78
SADE-SOLDER OF LOVE-2010-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EPIC-886976510817. Очень редкий британский оригинал одного из лучших альбомов SADE (черный бриллиант британской сцены). Альбом стал четыре платиновым и целый год находился в ТОП 10 в странах Европы и Америки.Виниловая пластинка в новом состоянии, запечатанна - ARCHIVE.
Эстимейт: 14000-18000 ₽



Лот №79
LENNOX, ANNIE-SONGS OF MASS DESTRUCTION-2007-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU GERMANY - SONY-88697154521, Мега редкий оригинал сольного альбома A, Lennox, Songs of Mass Destruction-четвертый студийный альбом Энни Леннокс , выпущенный 1 октября 2007 года. Это был ее первый альбом с новым материалом после 2003 года и на сегодняшний день ее последний. Альбом получил положительные отзывы от критиков и показал высокие рейтинги продаж.Альбом дебютировал под номером 7 в британском чарте, где он с тех пор был сертифицирован серебряной британской фонографической индустрией . Он достиг номера 9 на американском Billboard 200, где он продал 78 000 копий в первую неделю. по данным Nielsen SoundScan , альбом был продан тиражом 275 000 экземпляров в США по состоянию на октябрь 2010 года и 71 000 экземпляров в Великобритании.Виниловая пластинка в новом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 13000-15000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №80
YELLO-BABY-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY -MERCURY-848791-1. Очень редкий оригинал культового альбома известной группы. Baby-седьмой студийный альбом группы Yello, выпущенный в 1991 году под лейблом Mercury. Альбом занял первое место в чатах Австрии и 5 место в Швейцарии.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 9000-12000 ₽



Лот №81
YELLO-ESSENTIAL-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU GERMANY MERCURY-512390-1. Мега редкий оригинал компиляции лучших синглов по версии MTV. Альбом получил золотой статус во всех европейских странах. В рейтинге ALLMUSIC получил пять звезд.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 12000-15000 ₽



Лот №82
SPACE-DELIVERANCE-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС FRANCE-VOGUE - LDA20317.Редкий французский оригинал . Deliverance — второй студийный альбом группы Space, вышедший в 1977 году.Диск записан на студии Sydney Bechett в 1977 году. В записи принял участие Рэй Купер — ударник Элтона Джона. Песня «Deliverance» записывалась на студии «Эбби Роуд». Помимо Маделин Белл её исполняли Ян Лозет (на концерте 1983 года) и Эрик Бами (концерт 2002 года).Deliverance выдержан в стилях spacesynth, диско, синтипоп. Начиная с этого альбома «диско-составляющая музыки группы начала постепенно превалировать над электронной»Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6500 ₽



Лот №83
ERUPTION-LEAVE A LIGHT-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-HANSA 200213-320. Редкий оригинал культового альбома диско. Eruption (до 1973 года — Silent Eruption) — музыкальная группа созданная в 1974 году и исполнявшая песни в стилях диско, соул и электро. Известна исполнением кавер-версий песен I Can't Stand The Rain (1977) и One Way Ticket (1978).Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая в топ состоянии с минимальными следами хранения- NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 3000-4000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №84
ELLINGTON, DUKE- INDIGOS-1958-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (MOHO) USA-COLUMBIA- CL1085. Редкий оригинал знаменитого альбома.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинирована с одной стороны в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-7000 ₽



Лот №85
GATO BARBIERI-UNDER FIRE-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-FLYING DUTCHMAN-FD10156 Редкий американский оригинал культового джазмена. Under Fire-альбом аргентинского джазового композитора и саксофониста Гато Барбьери, записанный в Нью-Йорке в 1971 году и впервые выпущенный на лейбле Flying Dutchman в 1973 году. AllMusic наградил альбом 3 звездами, заявив , что"Under Fire-это Гато Барбьери в расцвете своих сил в начале 70-х, когда переход аргентинского тенормена от авангарда к исследованию южноамериканских континентальных маршрутов еще не перешел за пределы фьюжн". Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽

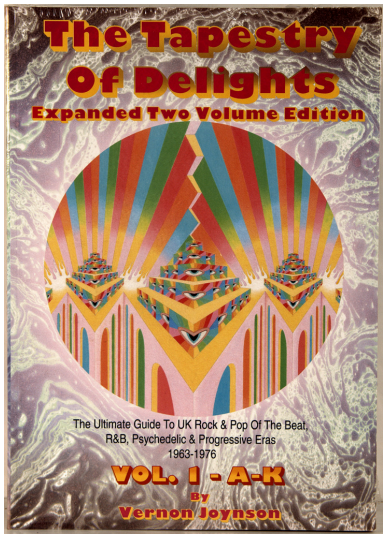


Лот №86
WES MONTGOMERY-DOWN HERE ON THE GROUND-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-AM/CTI-SP-3006, Очень редкий американский оригинал культового джазмена. Down Here on the Ground-альбом джазового гитариста Уэса Монтгомери, выпущенный в 1968 году. Он занял первое место в чарте Billboard Jazz album и 4-е место в чарте R&B. Он также достиг 38 - го места в списке Billboard 200. Песня" Down Here on the Ground "- это версия Монтгомери песни из фильма "Cool Hand Luke" Лало Шифрина.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-7000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №87
JOE TURNER-THING THAT I USED TO DO-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-PABLO-2310800. Редкий американский оригинал культового альбома.Это один из лучших альбомов большого Джо Тернера за его последний период. Тернер находится в прекрасной форме, к нему присоединились несколько превосходных блюзовых и джазовых музыкантов. Альтоист Эдди "Чистоголовый" Винсон (жаль , что у него не было вокального дуэта с Тернером) и трубач Блю Митчелл получают некоторое сольное пространство, как и ветеран R&B тенор Дикий Билл Мур, пианист Ллойд Гленн и гитарист Гэри Белл. Митчелла можно услышать на многих мелодиях, устанавливающих горячие ансамблевые риффы. Есть некоторые свободные места но дух определенно есть и Тернер тоже голос можно услышать еще в расцвете сил на таких мелодиях, как" Jelly Jelly Blues"," Shake It and Break It "и" St.Louis Blues"Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽



Лот №88
THE TAPESTRY OF DELIGHTS-2014-GUIDE UK ROCK, BEAT, RB, PSYCHEDELIC AND PROGRESSIVE ERAS 1963-1976-UK-BORDERLINE-1-899855-19-3, Очень редкая книга из 2-х томов размера 211 x 298 x 80 мм. Это потрясающее, двухтомное (A-K) и (L-Z) издание. The Tapestry Of Delights Revisited содержит все, что вам когда-либо нужно было знать о роке шестидесятых и семидесятых годов между 1963-1976 годами. В общей сложности более 2000 страниц. Тысячи артистов (больших и малых). Подробные дискографии каждого артиста включая западные релизы. Шкала редкости указана для всех британских релизов. Каждый из двух томов обильно иллюстрирован и содержит восемь страниц цветного раздела. Книга охватывает стили rock, psych, prog, (кроме соула или регги), выпушенного винила между 1963 и 1976 годами и которые, вероятно, будут интересны коллекционерам пластинок. Это означает, что наряду с психоделикой и прогом поп, бит, RB, фолк, фолк-рок, джаз-рок и глэм-рок, также охвачены. Таким образом, книга нацелена на документирование почти всех британских художников, записавшихся между 1963 и 1976 годами, которые, вероятно, будут интересны коллекционерам пластинок. Книга в новом запечатанном состоянии - ARCHIVE.
Эстимейт: 13000-15000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №89
THE TAPESTRY OF DELIGHTS-2014-GUIDE UK ROCK, BEAT, RB, PSYCHEDELIC AND PROGRESSIVE ERAS 1963-1976-UK-BORDERLINE-1-899855-19-3, Очень редкая книга из 2-х томов размера 211 x 298 x 80 мм. Это потрясающее, двухтомное (A-K) и (L-Z) издание. The Tapestry Of Delights Revisited содержит все, что вам когда-либо нужно было знать о роке шестидесятых и семидесятых годов между 1963-1976 годами. В общей сложности более 2000 страниц. Тысячи артистов (больших и малых). Подробные дискографии каждого артиста включая западные релизы. Шкала редкости указана для всех британских релизов. Каждый из двух томов обильно иллюстрирован и содержит восемь страниц цветного раздела. Книга охватывает стили rock, psych, prog, (кроме соула или регги), выпушенного винила между 1963 и 1976 годами и которые, вероятно, будут интересны коллекционерам пластинок. Это означает, что наряду с психоделикой и прогом поп, бит, RB, фолк, фолк-рок, джаз-рок и глэм-рок, также охвачены. Таким образом, книга нацелена на документирование почти всех британских художников, записавшихся между 1963 и 1976 годами, которые, вероятно, будут интересны коллекционерам пластинок. Книга в новом запечатанном состоянии - ARCHIVE.
Эстимейт: 13000-15000 ₽



Лот №90
THE TAPESTRY OF DELIGHTS-2014-GUIDE UK ROCK, BEAT, RB, PSYCHEDELIC AND PROGRESSIVE ERAS 1963-1976-UK-BORDERLINE-1-899855-19-3, Очень редкая книга из 2-х томов размера 211 x 298 x 80 мм. Это потрясающее, двухтомное (A-K) и (L-Z) издание. The Tapestry Of Delights Revisited содержит все, что вам когда-либо нужно было знать о роке шестидесятых и семидесятых годов между 1963-1976 годами. В общей сложности более 2000 страниц. Тысячи артистов (больших и малых). Подробные дискографии каждого артиста включая западные релизы. Шкала редкости указана для всех британских релизов. Каждый из двух томов обильно иллюстрирован и содержит восемь страниц цветного раздела. Книга охватывает стили rock, psych, prog, (кроме соула или регги), выпушенного винила между 1963 и 1976 годами и которые, вероятно, будут интересны коллекционерам пластинок. Это означает, что наряду с психоделикой и прогом поп, бит, RB, фолк, фолк-рок, джаз-рок и глэм-рок, также охвачены. Таким образом, книга нацелена на документирование почти всех британских художников, записавшихся между 1963 и 1976 годами, которые, вероятно, будут интересны коллекционерам пластинок. Книга в новом запечатанном состоянии - ARCHIVE.
Эстимейт: 13000-15000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

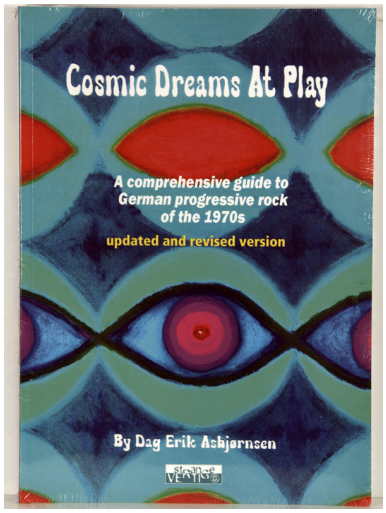


Лот №91
THE TAPESTRY OF DELIGHTS-2014-GUIDE UK ROCK, BEAT, RB, PSYCHEDELIC AND PROGRESSIVE ERAS 1963-1976-UK-BORDERLINE-1-899855-19-3, Очень редкая книга из 2-х томов размера 211 x 298 x 80 мм. Это потрясающее, двухтомное (A-K) и (L-Z) издание. The Tapestry Of Delights Revisited содержит все, что вам когда-либо нужно было знать о роке шестидесятых и семидесятых годов между 1963-1976 годами. В общей сложности более 2000 страниц. Тысячи артистов (больших и малых). Подробные дискографии каждого артиста включая западные релизы. Шкала редкости указана для всех британских релизов. Каждый из двух томов обильно иллюстрирован и содержит восемь страниц цветного раздела. Книга охватывает стили rock, psych, prog, (кроме соула или регги), выпушенного винила между 1963 и 1976 годами и которые, вероятно, будут интересны коллекционерам пластинок. Это означает, что наряду с психоделикой и прогом поп, бит, RB, фолк, фолк-рок, джаз-рок и глэм-рок, также охвачены. Таким образом, книга нацелена на документирование почти всех британских художников, записавшихся между 1963 и 1976 годами, которые, вероятно, будут интересны коллекционерам пластинок. Книга в новом запечатанном состоянии - ARCHIVE.
Эстимейт: 13000-15000 ₽



Лот №92
КНИГА-ЭНЦИКЛОПЕДИЯ-JOYNSON, VERNON DREAMS, FANTASIES & NIGHTMARES-2008-UK КАНАДСКИЙ, АВСТРАЛИЙСКИЙ, ЛАТИНО АМЕРИКАНСКИЙ И ЮЖНОАФРИКАНСКИЙ РОК И ПОП 1963-76 ГОДОВ800 страниц A4 формата энциклопедической информации о группах и их пластинках. Книга в новом состоянии!
Эстимейт: 13000-15000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №93
КНИГА-ЭНЦИКЛОПЕДИЯ-DAG ERIK ASBJORNSEN-COSMIC DREAMS AT PLAY-GERMAN PROGRESSIVE ROCK 1970-х -2008-printed in italy320 страниц А4 формата полной энциклопедиской информации о KRAUTROCK группах. Книга в новом состоянии!
Эстимейт: 10000-12000 ₽



Лот №94
IRON MAIDEN-EDDIE'S ARCHIVE-2002-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (LIMITED N 00969) UK-EMI-7243 5 41277 2 4. Очень редкое лимитированное издание 6CD+ древо+рюмка. Eddie's Archive-бокс-сет британской хэви-метал группы Iron Maiden, выпущенный 16 ноября 2002 года. Коробка, тисненая металлическая шкатулка с изображением лица талисмана Эдди, содержит три двойных компакт-диска, семейное древо Iron Maiden и рюмку. Генеалогическое древо-это обновленная версия генеалогического древа, которая первоначально появилась в 1993 году. Архив Эдди был первоначально выпущен ограниченным тиражом, с пронумерованным в генеалогическим древе. Однако из-за спроса он был позже переиздан с другой цветной инкрустацией (измененной с синего на красный) и с ненумерованным генеалогическим древом, чтобы сохранить ценность первоначального выпуска. Говоря о бокс-сете, басист и основатель группы Стив Харрис прокомментировал: "архив Эдди был выпущен для настоящего коллекционера. Мы всегда стараемся изо всех сил поддерживать качество там для людей. Мы бы заработали чертовски больше денег, если бы не упаковывали релиз в таком виде, но мы делаем это потому, что гордимся наследием Iron Maiden и хотим относиться к поклонникам с уважением.Состояние компакт дисков и коробки - ARCHIVE.
Эстимейт: 27000-30000 ₽