Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №1
ПАРК ГОРЬКОГО (GORKY PARK) - ПАРК ГОРЬКОГО (GORKY PARK)- 1989- ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-MERCURY-838628-1. Gorky Park — дебютный студийный альбом советской глэм-метал-группы Gorky Park. Вышел в августе 1989 года. В августе 1989 года Gorky Park выпускают свой дебютный одноимённый альбом. В его поддержку в Нью-Йорке были сняты клипы на песни «My Generation» и «Bang». Сингл «Bang» попал в «топ-15» на американском MTV и продержался там два месяца, добравшись до 3 строчки. Сингл «Try to Find Me» добрался до 81 позиции в Billboard Hot 100, сделав Gorky Park первой русской группой, попавшей в национальный американский чарт. Сам же альбом добрался до 80 строчки в Billboard 200, за три недели с начала продаж тираж которого превысил 300 тысяч копий.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка в топ состоянии , но есть cut-out -NMINT/ARCHIVE. Лейлы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽




Лот №2
ГРАДСКИЙ, АЛЕКСАНДР -САТИРЫ (2LP) -1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USSR-MELODIA-C6025479003. Редкий оригинал культового альбома. Сатиры (вокальная сюита на стихи Саши Чёрного, музыка А. Градского, запись 1980 г.).Александр Бори́сович Градский (при рождении Фрадкин; род. 3 ноября 1949, Копейск, Челябинская область, РСФСР, СССР) — советский и российский певец, мультиинструменталист, автор песен, поэт, композитор. Один из основоположников русского рока. Заслуженный деятель искусств Российской Федерации (1997). Лауреат Государственной премии РФ (1999). Народный артист Российской Федерации (1999). Народный артист Приднестровской Молдавской Республики (2014). Художественный руководитель театра «Градский Холл».Виниловые пластинки в новом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №3
АЛЕКСЕЙ РЫБНИКОВ-РОК-ОПЕРА ЗВЕЗДА И СМЕРТЬ ХОАКИНА МУРЬЕТЫ-1978-(EXPORT) ПЕРВЫЙ ПРЕСС RUSSIA-MELODIA-C6011191-004. "Звезда и смерть Хоакина Мурьеты» — рок-опера Алексея Рыбникова и Павла Грушко. Одна из первых рок-опер в СССР, созданная по инициативе режиссёра Марка Захарова на основе драматической кантаты чилийского поэта Пабло Неруды «Сияние и смерть Хоакина Мурьеты, чилийского разбойника, убитого в Калифорнии 23 июля 1853 года».Спектакль шёл на сцене театра Ленком 17 сезонов и был показан 1050 раз. В 1978 году был выпущена первая пластинка «Звезда и Смерть Хоакина Мурьеты» — главные партии исполнили: Звезда, Тереса — Жанна Рождественская; Хоакин Мурьета, Смерть — Геннадий Трофимов. В записи диска принимал участие ансамбль Аракс.Виниловые пластинки в новом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №4
АРКАДИЙ СЕВЕРНЫЙ - КОНЦЕРТ В ТИХОРЕЦКЕ (ПЕРВАЯ ЧАСТЬ)-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС 2012 GERMANY -МИХАЛ РЕКОРДЗ. Редкий лимитированный оригинал культового концерта. Арка́дий Дми́триевич Се́верный (настоящая фамилия — Зве́здин; 12 марта 1939, Иваново — 12 апреля 1980, Ленинград) — советский музыкант и певец, исполнитель песен современного городского фольклора, авторских неподцензурных песен, романсов и стилизаций. Обладал оригинальным тембром голоса и экспрессивной артистической подачей песни. Мог ярко обыграть песню в любой стилистике, от романсовой до джазовой. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 8000-10000 ₽




Лот №5
АРКАДИЙ СЕВЕРНЫЙ - КОНЦЕРТ В ТИХОРЕЦКЕ (ВТОРАЯ ЧАСТЬ)-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС 2012 GERMANY -МИХАЛ РЕКОРДЗ. Редкий лимитированный оригинал культового концерта. Арка́дий Дми́триевич Се́верный (настоящая фамилия — Зве́здин; 12 марта 1939, Иваново — 12 апреля 1980, Ленинград) — советский музыкант и певец, исполнитель песен современного городского фольклора, авторских неподцензурных песен, романсов и стилизаций. Обладал оригинальным тембром голоса и экспрессивной артистической подачей песни. Мог ярко обыграть песню в любой стилистике, от романсовой до джазовой. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 8000-10000 ₽




Лот №6
АРКАДИЙ СЕВЕРНЫЙ - КОНЦЕРТ В ТИХОРЕЦКЕ (ТРЕТЬЯ ЧАСТЬ 2LP)-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС 2013 GERMANY -МИХАЛ РЕКОРДЗ. Редкий лимитированный оригинал культового концерта. Арка́дий Дми́триевич Се́верный (настоящая фамилия — Зве́здин; 12 марта 1939, Иваново — 12 апреля 1980, Ленинград) — советский музыкант и певец, исполнитель песен современного городского фольклора, авторских неподцензурных песен, романсов и стилизаций. Обладал оригинальным тембром голоса и экспрессивной артистической подачей песни. Мог ярко обыграть песню в любой стилистике, от романсовой до джазовой. Виниловые пластинки в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая  разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 8000-10000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №7
DOORS-WAITING FOR THE SUN-1968-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-ELEKTRA-EKS74024. Матрицы A-CTH1/B-CTH. TERRE HAUTE PRESS. Очень редкий американский оригинал культового альбома. Waiting for the Sun— третий студийный альбом американской рок-группы The Doors, выпущенный в июле 1968 года. Диск записан на студии Сансет Саунд (Лос-Анджелес). Первоначально планировалось, что его основу составит 25-минутная композиция «The Celebration of Lizard» («Восхваление ящера»), но после прослушивания записанного материала, которым остался доволен только Моррисон, от этой идеи пришлось отказаться. В пластинку также не вошла и заглавная песня, перешедшая в альбом Morrison Hotel. Во время работы над альбомом Моррисон часто напивался, чем приводил в ярость продюсера Пола Ротшильда. Несмотря на свою неровность, а также шквал критики в свой адрес, альбом достиг первой строчки в национальном хит-параде.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии , на S1 хаирлайн под сильным светом (только визуально)-NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии с редким стикером-NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 17000-20000 ₽




Лот №8
DOORS-MORRISON HOTEL-1970-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1970 USA-ELEKTRA-EKS75007. Матрицы A-1CP/B-1CP PITMAN PRESS. Редкий американский оригинал второго пресса культового альбома.. Morrison Hotel- пятый студийный альбом американской рок-группы The Doors. На лицевой стороне обложки альбома - фотография группы через стекло в фойе гостиницы «Morrison Hotel», реально существовавшей в Лос-Анджелесе на 1246 South Hope Street, на обратной - фото закусочной под названием «Hard Rock Cafe» Альбом достиг № 4 на Billboard 200и выступил лучше за рубежом , чем предыдущий альбом (это был самый высокий чартовый студийный альбом группы в Великобритании, где он достиг пика № 12).Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE, Лейблы в топ состоянии-NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 13000-15000 ₽




Лот №9
JOPLIN, JANIS-I GOT DEM OL' KOZMIC BLUES AGAIN MAMA! -1969- ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CBS-63546 Матрицы A-1/B-1. Редкий британский оригинал культового альбома. Это дебютный сольный студийный альбом американской певицы и автора песен Дженис Джоплин, выпущен 11 сентября 1969 года. Это был первый альбом, который Джоплин записала после ухода из своей бывшей группы, Big brother and holding company и единственный сольный альбом, выпущенный при ее жизни.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с односторонним ламинатом в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 8000-10000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №10
JOPLIN, JANIS-PEARL-1971- ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CBS-64189. Марицы A-1/B-1 Редкий британский оригинал культового альбома. Pearl - четвёртый студийный альбом Janis Joplin, записанный продюсером Paul Rothchild в сентябре — октябре 1970 года и выпущенный компанией Columbia Records 11 января 1971 года, спустя четыре месяца после смерти певицы. Диск получил высочайшие оценки критиков, был объявлен шедевром, лучшим альбомом певицы, одним из лучших произведений белого блюза. Pearl возглавил списки Billboard 200.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 8000-10000 ₽




Лот №11
JIMI HENDRIX AND CURTIS KNIGHT-GET THAT FEELING-1967-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1969 UK-LONDON-SH8349. Матрицы A-1L/B-1L. Редкий британский оригинальный пресс первых записей Hendrix перед тем как уехать в Англию и стать знаменитым. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с ламинатом в топ состоянии, условные следы хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-7000 ₽




Лот №12
CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL-SAME-1968-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA- FANTASY-8382 Очень редкий американский оригинал культового альбома. Creedence Clearwater Revival - дебютный студийный альбом американской рок-группы Creedence Clearwater Revival, выпущенный 28 мая 1968 года. Альбом был впервые сертифицирован RIAA как золотой 16 декабря 1970 года, а затем стал платиновым двадцать лет спустя 13 декабря 1990 годаВиниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT(строго), Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 12000-15000 ₽



Лот №13
CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL-GREEN RIVER-1969-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1970 USA-FANTASY-F8393 Очень раннее издание культового альбома. Green River — третий студийный альбом американской рок-группы Creedence Clearwater Revival, записанный в студии Уолли Хайдера и выпущенный лейблом Fantasy Records в 1969 году. Альбом поднялся на вершину списка Billboard 200 (став впоследствии мультиплатиновым и до #20 в UK Albums Chart. В 2003 году он вошёл на #95 в списке «500 лучших альбомов всех времен» журнала Rolling Stone. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE, Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE.

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №14
CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL-PENDULUM-1970-ПЕРВЫЙ ПРЕСС CANADA-FANTASY-F8410.  Очень редкий канадский оригинал культового альбома. Pendulum — шестой студийный альбом американской группы Creedence Clearwater Revival, записанный в студии Уолли Хайдера в Сан-Франциско и выпущенный лейблом Fantasy в декабре 1970 года. Pendulum последний альбом CCR, в записи которого участвовал ритм-гитарист Том Фогерти, который ушёл из группы вскоре после выпуска альбома. Пластинка демонстрирует стремление группы расширить собственные стилистические рамки, ряд его композиций в музыкальном плане заметно сложнее записей CCR образца 1968—1969 годов. Самый амбициозный из всех семи альбомов группы, Pendulum записывался около месяца — вдвое дольше, чем остальные пластинки.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в  топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые и красивые – NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-8000 ₽




Лот №15
MAYALL, JOHN-THE BLUES ALONE-1967-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-DECCA-SCL1243. Матрицы A-1W/B-1W. Редкий британский оригинал культового блюз рокера. The Blues Alone-это альбом электрического блюза  1967 года, записанный Джоном Мэйаллом, на котором он сам записал все партии, За исключением перкуссии, которая была предоставлена давним соавтором Кифом Хартли . Обложка и оригинальный дизайн  тоже разработал сам  Джон Майалл. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с односторонним ламинатом  в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 10000-12000 ₽




Лот №16
MAYALL, JOHN-LOOKING BACK-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-DECCA-SKL5010. Матрицы A-2W/B-2WОчень редкий стерео оригинал блюзовых монстров. Looking Back - седьмой альбом, выпущенный John Mayall в августе 1969 года компанией Decca Records. Альбом достиг № 79 на Billboard 200.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная разворотная  в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ сотоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 12000-15000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №17
TURTLE -TURTLE SOUP-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-WHITE WHALE-WW7124. Pitman press. Редкий американский оригинал культовой группы. TURTLE SOUP-пятый и последний студийный альбом американской рок-группы the Turtles. Он был выпущен в 1969 году на лейбле White Whale Records. Альбом был спродюсирован Рэем Дэвисом из The Kinks – впервые он выпустил запись другой гуппы. Черепаший суп занял 117-е место в чарте рок-альбомов Billboard. Два сингла с альбома также заняли место в чарте синглов Billboard: "Вам не нужно ходить под дождем" (#51) и "Любовь в городе" (#91).. Виниловая пластинка в новом состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка разворотная матовая в новом состоянии - NMINT/ARCHIVE  Лейблы в новом состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №18
SAVOY BROWN-JACK THE TOAD-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-DECCA-TXS112 Матрицы A-1W/B-1W. Редкий британский оригинал культовой блюз-роковой группы. Они были одной из групп, с которыми британская Decca (США, Лондон/Parrot) поддерживала отношения в трудные времена, пока они не начали продавать пластинки; потребовалось четыре или пять альбомов, пока они не начали продаваться в США. В конце 1960-х и 1970-х годах группе удалось пробиться в Billboard Hot 100. В релиз 1971 года Street Corner Talking вошли песни "Скажи маме" и "Разговор на углу улицы". Тем не менее, сверхустойчивость постоянно ускользала от них, возможно, отчасти из-за частых изменений в составе. Несмотря на это, их следующий альбом Hellbound Train (1972) вошел в Топ-40 альбом для них в США. В январе 1974 года британский музыкальный журнал NME сообщил, что Стэн Уэбб присоединяется к Savoy Brown после распада Chicken Shack. Альбом JACK THE TOAD в США расположился на 78 месте Billboard 100.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная ламинированная  топ состоянии -NMINT/ARCHIVE. Лейлы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 10000-12000 ₽




Лот №19
JULIE DRISCOLL, BRIAN AUGER AND THE TRINITY-OPEN-1967-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-MARMALADE-6080002, Матрицы A-2/B-1. Очень редкий британский оригинал культовой группы. В 1967 Trinity выпустили на лейбле Гомельски Marmalade свой дебютный альбом Open, который был намеренно записан «вживую» в студии. Несмотря на захватывающие импровизации Оджера и повзослевший сильный вокал Дрисколл, альбом прошел было незамеченным. Однако сингл This Wheel's On Fire — кавер-версия неизвестной тогда широкому слушателю песни Дилана, — вышедший в начале лета 1968 года, произвел эффект разорвавшейся бомбы и поднялся до 5 места в чартах. Он заставил слушающую альбомы публику обратить внимание на Open, который с большим опозданием, также вошел в хит-парады. Джули Дрисколл со своим экстравагантным имиджем и радикальными взглядами стала предметом повышенного интереса со стороны прессы, а также получила несколько

предложений сняться в кино.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка в  топ состоянии -NMINT/ARCHIVE. Лейлы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 17000-20000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №20
B. B. KING-INDIANOLA MISSISSIPPI SEEDS-1970-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-PROBE-SPBA6255. Матрицы A-1G/B-1G, стампера 1A/1R ( Мечта!) Очень редкий оригинал культового блюзового альбома. Indianola Mississippi Seeds-восемнадцатый студийный альбом Б. Б. Кинга. Он был выпущен в октябре 1970 года на лейбле ABC Records. На этом альбоме Б. Б. Кинг смешал элементы блюза и рок-музыки. Результатом стал один из самых высоко оцененных критиками альбомов Кинга и один из самых высоко оцененных блюзовых кроссоверных альбомов всех времен. Альбом появился в нескольких чартах альбомов Billboard в 1970 году, достигнув 26-го места в чарте поп-альбомов, седьмого места в чарте джазовых альбомов и восьмого места в списке "Черных альбомов"Billboard. Альбом также породил несколько хитовых синглов "Chains and Things", собственную песню Кинга "Не задавай мне вопросов" и песню Леона Рассела"Колибри". Сам Кинг также считает альбом одним из своих величайших достижений. Когда его спросили о его лучшей работе, Кинг сказал: "Я знаю, что критики всегда упоминают Live and Well или Live at the Regal, но я думаю, что Indianola Mississippi Seeds был лучшим альбомом, который я сделал Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с ламинатом разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 13000-15000 ₽




Лот №21
ARTWOODS-ART GALLERY-1966-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-DECCA-LK4830. Матрицы A-1A/B-1A. Мега редкий оригинал культового альбома. Artwoods - британская рок-группа, сформированная в 1963 году и работали в период между 1964 и 1967 годами.Певец Артур Вуд, от которого группа взяла свое название, был старшим братом Ронни Вуда (который позже прославился благодаря Faces и Rolling Stones). Арт Вуд был вокалистом группы Alexis Korner's Blues Incorporated в течение короткого периода в 1962 году, одновременно возглавляя свою собственную группу ART WOOD COMBO. Когда клавишник Джон Лорд (потом основал DEEP PURPLE) и гитарист Дерек Гриффитс из Red Bludd's Bluesicians присоединились к ART WOOD COMBO, была сформирована ARTWOODS. Они были очень популярны конкурируя с группой ANIMALS, но продажи не отразили эту популярность. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с односторонним ламинатом в отличном состоянии , в пару местах есть небольшое отхождение ламината и легкие потертости, задняя сторона топ состояние. С оговорками -NMINT. Лейблы в топ состоянии с условными следами от прослушивания - NMINT(строго).
Эстимейт: 100000-120000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №22
SHOCKING BLUE-AT HOME-1969 -ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-METRONOME - MLP15353. Очень редкий германский оригинал , который включал знаменитый сингл VENUS . At Home-второй альбом рок-группы Shocking Blue. Она была выпущена в 1969 году на лейбле Pink Elephant. Этот альбом стал дебютным для Маришки Верес. Это первая запись группы с певицей Мариской Верес. Робби ван Левен приобрел Вереса в попытке подражать форме женского самолета Джефферсона. Благодаря замечательному вокальному исполнению Вереса и потрясающей внешности у группы наконец-то появилась адекватная фронтвумен. Второй альбом группы представлял собой смесь влияний от поп-рока до психоделического рока. Есть также ранние свидетельства их интереса к Americana, с такими треками, как "California Here I Come" и "Harley Davidson". В целом, он наиболее известен своим хитовым синглом "Venus- который занял первое место в американских национальных чартах. Никогда больше группа не добивалась такого успеха в СШАВиниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с ламинатом разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 12000-14000 ₽




Лот №23
SMALL FACES-OGDENS' NUT GONE FLAKE-1968-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (STEREO) UK-IMMEDIATE-IMSP012. Очень редкий британкий оригинал культового альбома. Ogdens' Nut Gone Flake-третий студийный альбоми единственный концептуальный альбом английской рок-группы Small Faces. Выпущенный 24 мая 1968 года, пластинка достигла первого места в британских чартах альбомов 29 июня, где оставалась в общей сложности шесть недель. В конечном счете, он стал последним студийным альбомом группы во время их первоначального воплощения (и последним альбомом, который содержал исключительно новый материал до выпуска альбома воссоединения Playmates в 1977 году). Название альбома и отличительный дизайн упаковки были пародией на Орехово-коричневые хлопья Огдена, марку консервированного рассыпчатого табака, который производился в Ливерпуле. с 1899 года Томасом Огденом. Обложка заняла 21-е место в списке 100 величайших обложек альбомов по версии журнала Rolling Stone в 1991 году..Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка круглая разворотная на 5 лепестков в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 30000-35000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №24
LOVE SCULPTURE-BLUES HELPING-1968-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-PARLOPHONE-PCS7059. Очень редкий британский оригинал культовой группы. Их дебютный альбом Blues Helping включал песни "Summertime" и "Wang Dang Doodle".Они наиболее известны своим новым хитом 1968 года в британском чарте синглов, скоростной кавер-версией классической пьесы Арама Хачатуряна "Танец с саблей", выпущенной на лейбле Parlophone (R 5744), которая достигла 5-го места в чарте синглов Великобритании в декабре 1968 года. Запись была вдохновлена классическими перестановками Кита Эмерсона. "Танец сабли" стал хитом после эфира британского диджея Джона Пила, который был настолько впечатлен, что сыграл его дважды в одной программе.. В декабре 1968 года британский музыкальный журнал NME сообщил, что Love Sculpture подписала контракт на запись в США с Лондонские записи, гарантирующие 250 000 фунтов стерлингов. Группа также получила приглашение выступить с "Sabre Dance" в прямом эфире в немецкой телевизионной программе Beat-Club на радио Бремен, которая в то время транслировалась в Германии. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с односторонним ламинатом  в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 35000-40000 ₽




Лот №25
STONE THE CROWS-ONTINUOUS REPFORMANCE-1972-Первый пресс UK-POLYDOR -2391 043 Матрицы A-1/B-1. Редкий британский оригинал культовой блюз-прог группы. Четвертый альбом группы сделанный в лучших традициях и уровня британского блюз рока  70 х  Это последний альбом группы, так как гитарист Les Harvey трагически погиб от удара током на сцене. Так как Питер Грант был одним из руководителей группы , он продолжил работать с вокалисткой Meggie Bell над сольными работами.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 9000-12000 ₽




Лот №26
ARGENT-NEXUS-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EPIC -SEPC85924. Матрицы A-2/B-2. Редкий британский оригинал известной прог группы. Nexus - пятый альбом британской рок-группы Argent. Выпущен в марте 1974 года на лейбле CBS Records (США: Epic Records KE 32573). Критиками альбом отмечен как глубокая работа в прогроке. Альбом поднялся в Billboard 200 до 149 места.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE..
Эстимейт: 6000-7000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №27
SWEET SMOKE-JUST A POKE-1970-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-COLUMBIA-1C062-28886 Очень редкий германский оригинал одного из самых культовых альбомов прог музыки. Sweet Smoke — американская группа, созданная в 1967 году и игравшая прогрессивный рок. Это в первую очередь live-группа, известная своими длинными, импровизированными выступлениями. Создана она была Эндрю Дершином, Майком Пэрисом, Виктором Сакко, Джейем Дорфманом и Мэрвином Каминовицем в Бруклине, Нью-Йорк. В начале группа играла в американских клубах перед небольшой аудиторией. Затем перебралась на Виргинские острова под именем «Ice Company», потому что руководство местных клубов считало, что название «Sweet Smoke» («Ароматный дым») и хипповский имидж были слишком вызывающими. Пробыв недолгое время на Карибских островах, группа в конце 1969-го года переехала в Германию, где её участники получили поддержку известного немецкого скульптора Вальдемара Куна. Их первый альбом Just A Poke 1970 года состоял только из двух продолжительных песен Baby Night (16:22 мин) и Silly Sally (16:24 мин). Первая, вероятно, самая известная композиция группы, в основном из-за отличительных мелодий флейты Майкла Пэриса. Вторая запоминается длинным барабанным соло Дорфмана, сыгранная в стерео-эффекте (т. н. пинг-понг эффект). Первый альбом придал группе статус культовой иконы андеграунда, который возник в Европе как ответ американской сцене хиппи.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная  в топ состоянии  - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 9000-12000 ₽




Лот №28
KING CRIMSON-RED-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ISLAND-Матрицы A-3U/B-6U SEAN/PESKO. Стампера 2RA/1RM (Очень рано!) Очень редкий британский оригинал культовой прог группы. Red — седьмой студийный альбом британской группы King Crimson, выпущенный в ноябре 1974 года лейблом Island Records в Великобритании и лейблом Atlantic Records в США. Это последний альбом King Crimson, записанный в 1970-е годы. Занимает 8 место в списке Топ-25 лучших альбомов прогрессивного рока по версии Progarchives.com и 7 место в списке «25 лучших классических альбомов прогрессивного рока» по версии PopMatters.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии  - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 17000-20000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №29
IF-THREE-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-UNITED ARTISTS-UAG29158. Матрицы A-1U/B-1U. Стампера 1A/1R (Мечта!) Редкий британский оригинал культовой прог группы. If 3-это третий релиз английской джазовой рок-группы If . Он был выпущен в 1971 году и достиг #171 в чарте Billboard Pop Albums. Трек "Forgotten Roads" появился в прямом эфире группы на немецком телевидении Beat-Club в сентябре 1971 года. Трек "Here Comes Mr Time" был включен в рекламный сэмплер United Artists Records All Good Clean Fun (1971).Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная разворотная  в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 10000-12000 ₽




Лот №30
CARAVAN-CUNNING STUNTS-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-DECCA-SKL-R-5210 . Матрицы A-P2W/B-P2W, Редкий  британский оригинал культовой прог группы. Шестой студийный альбом прогрессивной рок-группы Caravan, выпущенный в 1975 году. Это был их первый альбом с бас-гитаристом, вокалистом и автором песен Майком Веджвудом. Название альбома-это спунеризм для ""Stunning Cunts", что характерно для их дерзкого использования языка. Три предыдущих альбома Caravan с названиями, которые также являются сексуальными играми слов, Если бы я мог Сделать это снова, я бы сделал Это Снова с тобой (1970), В Стране Серого и Розового (1971) и Для девушек, которые пухнут ночью (1973).Виниловая пластинка и обложка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

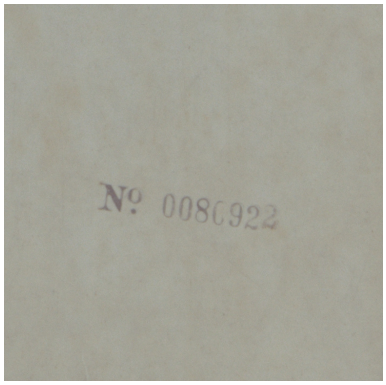


Лот №31
BEATLES-ABBEY ROAD-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-APPLE- PCS7089 Матрицы A2/B1. стампера 1RA/8HL . Очень редкий британский оригинал культового альбома. Abbey Road- одиннадцатый студийный альбом британской рок-группы The Beatles. Работа над Abbey Road проходила с февраля по август 1969 года и стала последним совместным проектом всех четырёх участников ансамбля (последний номерной альбом группы Let It Be, выпущенный в 1970 году, большей частью был записан в январе 1969 года). Продюсером записи выступил Джордж Мартин, работавший с группой с 1962 года. Продажи Abbey Road составили четыре миллиона копий за первые два месяца. В Великобритании альбом дебютировал на вершине национального чарта, где оставался в течение 11 недель, после чего был вытеснен пластинкой Let It Bleed группы The Rolling Stones на одну неделю. Затем он вновь вернулся на 1-е место (в рождественскую неделю) и продержался там ещё шесть недель (всего 17 недель), пока не был смещён второй пластинкой Led Zeppelin — Led Zeppelin II. В общей сложности Abbey Road провел 81 неделю в британском альбомном чарте. За рубежом была схожая ситуация. Пластинка занимала верхнюю строчку хит-парада Billboard Top LP в течение 11 недель, став самым продаваемым альбомом 1969 года по данным Национальной ассоциации звукозаписывающих компаний , а также одним из рекордсменов японского чарта, фигурируя в его

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Top-100 в течение 298 недель на протяжении 1970-х годов.Виниловая пластинка в абсолютно топ состоянии без кредита "HER MAJESTY" - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная без смещенного яблока " NOT MISS A LINE" в топ состоянии - NMINT/ ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 17000-20000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №32
BEATLES-SAME (WHITE ALBUM)- MONO-1968-ПЕРВЫЙ ПРЕСС -UK-APPLE- PCS7068 Матричные номера: A-1/B-1/C-1/D-1. Версия с добавленным текстом “An E. M. I. Recording”.  Номер на обложке N 80922. ”The Beatles (также известен как White Album; ) — десятый студийный альбом The Beatles и единственный двойной релиз группы. Альбом, выпущенный в 1968 году, более известен как «Белый альбом» из-за своей белой обложки, на которой нет ничего, кроме названия группы (на ранних изданиях фигурирует ещё серийный номер), и которая была разработана художником Ричардом Гамильтоном в качестве антитезы пёстрому изображению его предшественника. White Album был первым альбомом The Beatles, который они записали и выпустили после смерти менеджера группы Брайана Эпстайна. Изначально его планировалось назвать A Doll’s House («Кукольный домик»), однако из-за релиза лонгплея группы Family с похожим названием, Music in a Doll’s House («Музыка в кукольном домике»), его было решено переименовать . Альбом достиг 1-го места в чартах Великобритании и США и теперь считается одним из величайших альбомов всех времён и шедевром рок-музыки. Так, он был помещён на 10-ю позицию в опросе «Музыка тысячелетия», проведённом HMV, Channel 4, The Guardian и Classic FM, а также на 17-е место в аналогичном списке журнала Q. Кроме того, он попал на 7-ю строчку в опросе «100 лучших британских альбомов всех времён» того же издания. White Album занял 11-е место в рейтинге «Лучших альбомов всех времён» по версии телеканала VH1, а также попал в список «100 лучших альбомов» по версии журнала Time. Помимо этого, запись занимает 10-ю позицию в списке 500 величайших альбомов всех времён журнала Rolling Stone, 1-ю в рейтинге газеты L.A. Weekly  «20 величайших двойных альбомов», аналогичное место в списке NME «30 двойных альбомов, обязательных к прослушиванию», а также высшую строчку в рейтинге газеты The Daily Telegraph «10 величайших двойных альбомов в истории». По данным RIAA, White Album является самым продаваемым альбомом группы в США и занимает 10-е место среди самых продаваемых альбомов в истории.Виниловые пластинки в топ состоянии , на стороне A пара хаирлайнов под сильным светом , B, C,D абсолютном топ состоянии NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная ламинированная с номером 80922 в чистом красивом состоянии с минимальными следами хранения - NMINT(строго). Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. черные инеры,плакат, 4 фотографии в состоянии -NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 60000-80000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №33
BEATLES-SAME (WHITE ALBUM)- STEREO-1968-ПЕРВЫЙ ПРЕСС -UK-APPLE- PCS7068 Матричные номера: A-1/B-1/ версия без “An E. M. I. Recording”. C-1/D-1. Версия с добавленным текстом “An E. M. I. Recording”.  Номер на обложке N 0429014. ”The Beatles (также известен как White Album; ) — десятый студийный альбом The Beatles и единственный двойной релиз группы. Альбом, выпущенный в 1968 году, более известен как «Белый альбом» из-за своей белой обложки, на которой нет ничего, кроме названия группы (на ранних изданиях фигурирует ещё серийный номер), и которая была разработана художником Ричардом Гамильтоном в качестве антитезы пёстрому изображению его предшественника. White Album был первым альбомом The Beatles, который они записали и выпустили после смерти менеджера группы Брайана Эпстайна. Изначально его планировалось назвать A Doll’s House («Кукольный домик»), однако из-за релиза лонгплея группы Family с похожим названием, Music in a Doll’s House («Музыка в кукольном домике»), его было решено переименовать . Альбом достиг 1-го места в чартах Великобритании и США и теперь считается одним из величайших альбомов всех времён и шедевром рок-музыки. Так, он был помещён на 10-ю позицию в опросе «Музыка тысячелетия», проведённом HMV, Channel 4, The Guardian и Classic FM, а также на 17-е место в аналогичном списке журнала Q. Кроме того, он попал на 7-ю строчку в опросе «100 лучших британских альбомов всех времён» того же издания. White Album занял 11-е место в рейтинге «Лучших альбомов всех времён» по версии телеканала VH1, а также попал в список «100 лучших альбомов» по версии журнала Time. Помимо этого, запись занимает 10-ю позицию в списке 500 величайших альбомов всех времён журнала Rolling Stone, 1-ю в рейтинге газеты L.A. Weekly  «20 величайших двойных альбомов», аналогичное место в списке NME «30 двойных альбомов, обязательных к прослушиванию», а также высшую строчку в рейтинге газеты The Daily Telegraph «10 величайших двойных альбомов в истории». По данным RIAA, White Album является самым продаваемым альбомом группы в США и занимает 10-е место среди самых продаваемых альбомов в истории.Виниловые пластинки в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная ламинированная с номером 0429014 в чистом  красивом состоянии с минимальными следами хранения - NMINT(строго). Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. черные инеры,плакат, 4 фотографии в отличном состоянии с небольшими следами хранения -NMINT
Эстимейт: 40000-45000 ₽




Лот №34
BEATLES-MAGICAL MYSTERY TOUR-1967-ПЕРВЫЙ ПРЕСС 1976-UK-PARLOPHONE - PCTC255 .матрицы: YEX 959-1,  YEX 960-1. Первый пресс, 19 ноября 1976 года. Черный лейбл с двумя бело-черными EMI логотипы и серебристым принтом. “The EMI Records Ltd...”  напечатано в начале периметра печати и "Made In GT. Britain” печатаются в конце по периметру печати. Виниловая пластинка , обложка, 24-х страничный буклет в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 12000-16000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Лот №35
BEATLES-HEY JUDE-1970-(EXPORT) ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1971 - UK-APPLE-CPCS106. Matrix numbers: Side 1: YEX 981-1; Side 2: YEX 982-1. Стампера 3AR/3AG  Второе издание на экспорт , печатались с 1971 по 1973 год. Hey Jude или The Beatles Again — компиляционный альбом The Beatles, вышедший в 1970 году в США. В сборник вошли синглы, ранее не издававшиеся на альбомах; стороны «Б» синглов; а также песни «I Should Have Known Better» и «Can't Buy Me Love», ранее изданные в формате синглов лейблом Capitol Records. В чарте Billboard 200 альбом поднялся до второго места.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная с сияющим ламинатом и условными следами хранения - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 10000-12000 ₽




Лот №36
LENNON, JOHN-IMAGINE-1971-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-APPLE- PAS10004. Матрицы YEX 865-1U/YEX 866-1U -RORKY/PESCO. Редкий британский оригинал в полной комплектации. Imagine-второй студийный альбом английского музыканта Джона Леннона, выпущенный 9 сентября 1971 года компанией Apple Records. Сопродюсированный Ленноном, его женой Йоко Оно и Филом Спектором, сочный звук альбома контрастирует с основными аранжировками его первого альбома, John Lennon/Plastic Ono Band (1970)[1], в то время как заглавный трек открытия широко считается его фирменной песней.Представьте, что это был критический и коммерческий успех, достигнув пика на первом месте как в британском альбомном чарте, так и в американском Billboard 200. Наряду с группой Джона Леннона/Plastic Ono, он считается одним из лучших сольных альбомов Леннона. В 2012 году альбом занял 80-е место в списке 500 величайших альбомов всех времен по версии журнала Rolling Stone.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE. Inner, плакат, открытка в топ сотоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 9000-12000 ₽




Лот №37
LENNON, JOHN-MIND GAMES1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-APPLE - PCS7165 матрицы YEX 927-1U /YEX 928-1U . Редкий британский оригинал. Это была первая запись Lennona, сделанная самостоятельно, без помощи  Phil Spector. Альбом  достиг № 13 в Великобритании и № 9 в США, где он был сертифицирован золотом. Альбом был записан, когда Леннон испытывал трудности с иммиграцией в США и в начале своего 18-месячного отделения от Yoko Ono .Виниловая пластинка в топ состоянии  - NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽

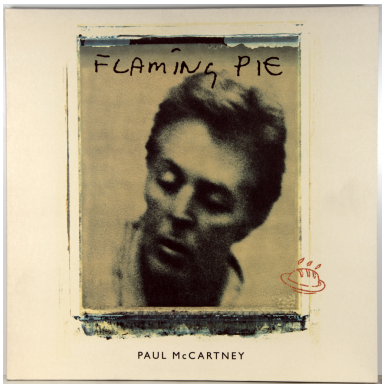
Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №38
LENNON, JOHN-WALLS AND BRIDGES-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-APPLE- PCTC253 матрицы A-Z5/B-Z6 . Редкий британский оригинал . Walls and Bridges — пятый сольный студийный альбом участника группы «Битлз» Джона Леннона, вышедший в 1974 году. «Walls And Bridges» был записан во время длительной разлуки Леннона и Йоко Оно. В записи песни «Whatever Gets You thru the Night» принимал участие Элтон Джон. Он поспорил с Ленноном, что эта песня сможет занять первое место в американском хит-параде (что ранее не удавалось ни одному сольному синглу Леннона). В случае, если это случилось бы, Леннон был обязан принять участие в концерте Элтона Джона. Ему пришлось исполнить своё обещание, потому что «Whatever Gets You thru the Night» действительно удалось подняться на вершину чарта. Композиция «Beef Jerky» — единственный инструментал на сольных альбомах Леннона. В песне "Ya Ya" на ударных играет одиннадцатилетний сын Леннона Джулиан.Виниловая пластинка, обложка, вкладка, буклет в абсолютном топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-8000 ₽




Лот №39
RINGO STARR-RINGO-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-APPLE номер PCTC252 матрицы A-1U/B-3U. Один из лучших сольных альбомов члена BEATLES, в полном комплекте с буклетом рисунков от KLAUS VOORMAN. Ringo-третий студийный альбом английского музыканта Ринго Старра, выпущенный в 1973 году на лейбле Apple Records. Он занял 7-е место в британском альбомном чарте и 2-е место в Billboard 200, и был сертифицирован RIAA как платиновый. В Канадеон занял 1-е место в национальном чарте альбомов RPM. Альбом отмечен участием всех четырех бывших "Битлз" и многочисленных приглашенных звезд, что станет подписью Старра на многих его последующих альбомах и турах.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽




Лот №40
MCCARTNEY, PAUL-FLAMING PIE-1997-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-PARLOPHONE-724385650017. Очень редкий британский оригинал культового альбома. Flaming Pie - десятый сольный студийный альбом Пола Маккартни, выпущенный в 1997 году. Это первый студийный альбом Маккартни, после его предыдущего студийного альбома Off the Ground, вышедшего в 1993 году; эти четыре года Маккартни в основном был занят работой над проектом Антология The Beatles. В аннотации к альбому Маккартни писал: «(Антология) напомнила мне о стандартах, которых мы придерживались во времена The Beatles; стандартах того, как мы работали над песнями. Так что создание этого альбома шло по „освежённому“ этими воспоминаниями о прошлом курсу». Начиная с февраля 1995, Маккартни сотрудничал с Джеффом Линном — ведущим вокалистом и гитаристом группы Electric Light Orchestra, страстным поклонником The Beatles. Альбом Flaming Pie

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

является последним, в записи которого участвовала (в том числе пела) жена Пола Линда Маккартни, скончавшаяся от рака молочной железы в 1998. Flaming Pie дебютировал в чарте альбомов Великобритании на 2-м месте в мае 1997 — самом лучшем начальном месте в чарте со времён альбома Flowers in the Dirt восемью годами раньше. В США реакция также была очень положительной. Альбом дебютировал в чарте на 2-м месте (лучшее место альбомов Маккартни в американском чарте со времён альбома Tug of War); в первую неделю было продано 121 тысяча экземпляров альбома.  Как в Великобритании, так и в США альбом был признан «лучшим дебютантом в чарте», а также сертифицирован как «золотой». В других странах реакция на альбом была чуть хуже, чем на Off the Ground, однако в Греции альбом попал на 1-е место в чарте и был сертифицирован как «золотой» в Норвегии. Согласно системе маркетинговых исследований Nielsen SoundScan, за период до июня 2007 альбом был продан по всему миру в количестве более 1.5 миллиона экземпляров.Виниловая пластинка и обложка в топ  состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 20000-25000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №41
DEEP PURPLE-IN ROCK-1970-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-HARVEST номер SHVL-777 матрицы A1/B1 (Мечта!!!!) стампера 2PM/1HG  Мега редкий оригинал с уникальными матрицами. Deep Purple in Rock  первый студийный альбом классического состава группы, известного как «Mark II». На этом альбоме стиль группы поменялся на хард-энд-хэви.Виниловая пластинка в чистом состоянии  - NMINT/ARCHIVE . Обложка разворотная ламинированная  с условными следами хранения - NMINT/ARCHIVE.  Лейблы с минимальными следами от прослушивания- NMINT(строго)
Эстимейт: 25000-30000 ₽




Лот №42
DEEP PURPLE-FIREBALL-1971-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-HARVEST- SHVL793 Матрицы A-2U/B-3U . Редкий оригинал культового альбома. Fireball — пятый студийный альбом британской рок-группы Deep Purple. Записан в период с сентября 1970 до июня 1971 года, выпущен в сентябре 1971 года на лейбле Harvest Records. Альбом записывался в De Lane Lea Studios (как и его предшественник). По сравнению с Deep Purple in Rock, этот альбом был записан в более экспериментальном стиле. Allmusic назвал его одним из четырёх важнейших альбомов группы, наряду с Machine Head, In Rock и Burn. Йэн Гиллан, в отличие от остальных членов группы, считает данный альбом классикой Deep Purple. Тем не менее, он заметил, что включение в альбом «Anyone's Daughter» (в стиле кантри и с шутливой лирикой) было весёлой, но ошибкой («A good bit of fun, but a mistake»). Джон Лорд выделял несколько треков альбома, такие как «No No No» и «Fools», и особенно отметил игру Пэйса в заглавной композиции. Трек «Strange Kind of Woman», выпущенный синглом в феврале 1971 года и поднявшийся до восьмого места в британских чартах. В первую неделю было продано 20 000 копий. Альбом высоко был оценен публикой и критиками, став мультизолотым по обе стороны атлантики. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка разворотная текстурная матовая с условными следами хранения - NMINT/ARCHIVE Лейблы с небольшими следами хранения - EX+/NMINT
Эстимейт: 10000-12000 ₽




Лот №43
DEEP PURPLE-MACHINE HEAD-1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (EXPORT) GERMANY-PURPLE-TPSA7504 матрицы A-1U/B-1U. Мега редкий экспортный германский оригинал выпущенный с британскими матрицами и номером для продажи солдатам НАТО в Европе. Machine Head— шестой студийный альбом британской рок-группы Deep Purple, выпущенный в 1972 году. Альбом часто упоминается как оказавший основное влияние на развитие раннего метала и хэви-метала, в частности; в 2002 году он занял 10-ю позицию в рейтинге «100 лучших рок-альбомов всех времён» по версии журнала Classic Rock. Коммерчески это самый успешный альбом Deep Purple, возглавивший чарты в десяти странах, включая Великобританию. Альбом оставался в топе-40 этой страны на протяжении 20 недель, и в топе Billboard 200 на

протяжении 118 недель, достигнув максимальной позиции на 7 строчке. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка  разворотная ламинированная - NMINT/ARCHIVE  Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE, Плакат с минимальными следами хранения -EX+/NMINT.
Эстимейт: 9000-12000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №44
DEEP PURPLE-WHO DO WE THINK WE ARE-1973-первый пресс uk-purple rec.-TPSA7508. Матрицы A-1U/B-1U . стампера 1T/2GP (Очень рано) Редкий британский оригинал культового альбома. Who Do We Think We Are — седьмой студийный альбом британской группы Deep Purple, вышедший в 1973 году. Последний альбом Deep Purple с вокалистом Иэном Гилланом и басистом Роджером Гловером до выхода в 1984 году Perfect Strangers. Запись диска проходила в июле 1972 года в Риме[4] и в октябре того же года во Франкфурте с использованием передвижной студии Rolling Stones Mobile Studio.Группа в тот период была раздираема внутренними конфликтами и запись альбома превратилась в сущий кошмар[4]. Ян Гиллан впоследствии сравнивал этот альбом с The House of Blue Light 1987 года: «Всё то же самое: отличные песни, но полное отсутствие взаимопонимания у музыкантов и... слабый моральный дух».Who Do We Think We Are не поднялся выше 4-й позиции в Великобритании и 15-й в чартах США. Тем не менее, Deep Purple оставались одним из самых коммерчески успешных проектов в мире благодаря альбомам Machine Head и Made in Japan, а также многочисленным гастролям.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка разворотная ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы чистые -NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 7000-9000 ₽




Лот №45
DEEP PURPLE-COME TASTE THE BAND-1975-Первый пресс UK- PURPLE REC. -TPSA7515 матрицы A-1U/B-1U. Редкий британский оригинал культового альбома. Come Taste the Band— десятый студийный альбом группы Deep Purple, вышедший в октябре 1975 года. Первый и единственный альбом (не считая концертных), записанный в составе Mark IV. Рецензент журнала Classic Rock, делая обзор юбилейного переиздания Come Taste the Band 2010 года, отметил потрясающую работу Кевина Ширли на втором диске и констатировал, что альбом (получивший в момент выхода холодный приём), прошёл проверку временем и является одним из лучших в каталоге Deep Purple.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT.ARCHIVE. Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE . Лейблы в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-8000 ₽




Лот №46
RAINBOW-RICHIE BLACKMORE'S RAINBOW-1975-Первый пресс UK-POLYDOR OYSTER- OYA2001 матрицы KENDUN A-1U/B-1U. стампера 1MP/3OR. Ritchie Blackmore's Rainbow — дебютный альбом британско-американской группы Rainbow, вышедший в мае 1975 года. В чартах Британии этот диск занял 11-е место, в США — 30-е. Альбом являлся любимым для вокалиста Ронни Джеймса Дио, по его словам. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии, только S1T4 хаир лайн от бумаги , только визуально под сильным светом - NMINT. Обложка с ламинатом разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Эстимейт: 9000-12000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №47
GILLAN, IAN BAND CHILD-IN TIME-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-OYSTER-2391232. Редкий германский оригинал культового альбома. Child in Time - дебютный альбом британской джазовой рок-группы Ian Gillan Band, выпущенный в 1976 году. Альбом получил свое название от песни Deep Purple "Ребенок во времени", версия которой появилась на пластинке. Альбом занял 36-е место в шведских чартах и 55-е в Великобритании.Это был первый релиз Иэна Гиллана после ухода из Deep Purple, а также его бывший коллега по Deep Purple басист Роджер Гловер в качестве продюсера альбома.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с ламинатом разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-5500 ₽




Лот №48
Группа TONY CAREY(EX-RAINBOW) PLANET P-SAME-1983-Первый пресс eu-HOLLAND-GEFFEN- GEF25367 Tony Carey-американский музыкант-мультиинструменталист, вокалист, продюсер, композитор. Наиболее известен как клавишник группы «Rainbow». После «Rainbow» выступал как сольный артист и сессионный музыкант. В 1983 году выходит альбом Planet P и  композиции «A fine, fine day», «First day of summer» и «Why me?» попадают в чаты по обе стороны атлантики. После этого Кэри и обрёл международный успех, причем как соло, так и в Planet P. Виниловая пластинка, обложка, вкладка в топ состоянии-NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №49
SANTANA, CARLOS AND COLTRANE, ALICE - ILLUMINATIONS-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-COLUMBIA-PC32900. Редкий американский оригинал оригинал. После выхода альбома критики писали: Есть явное несоответствие между совершенно явной амбициозностью этого диска и его довольно скромным статусом в дискографии Сантаны. Причина, очевидно, в том, что мощный замах не вполне удался. Можно сказать, что этот альбом - продолжение сюжетной линии, начатой на Love, Devotion, Surrender с Джоном Маклафлином. Здесь мы снова наблюдаем могучий духовный мессадж и заезды во фри-джаз. Здесь партнёром Сантаны является Элис Колтрейн, вдова знаменитого джазиста. Важно, что она не только вдова, но и арфистка (чуть ли не единственная в джазе), а также пианистка и аранжировщица струнных. Радует также присутствие контрабасиста Дэйва Холланда. Замах здесь очевиден: смелая попытка смешать воедино классику, джаз и этнические ритмы - то есть сделать универсальный, всеобъемлющий альбом. Признанно , что на более спокойных номерах всё это звучит очень приятно: красивые пассажи Сантаны, переборы Элис на арфе и благостные струнные услаждают слух, и уже ради одного этого альбом стоит держать на полке. Однако центральной частью альбома является всё же 15-минутная Angel Of Sunlight, начинающаяся очень плавно, но перерастающая в неистовую схватку инструментов и культур.  Виниловая пластинка в топ состоянии -

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая  в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №50
SANTANA-SPIRITS DANCING IN THE FLESH-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-HOLLAND-CBS-466913-1 Очень редкий оригинал.  Шестнадцатый студийный альбом Сантаны , выпущенный в 1990 году. Альбом получился роково психоделический отходящим к истокам творчества. Альбом достиг 85 в Billboard 200. Журнал Rolling stones оценил альбом в 4 звезды.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽




Лот №51
BOWIE, DAVID-MAN WHO SOLD THE WORLD -1971-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1973 UK-RCA-LSP4816. Редкое раннее издание культового альбома в комплектации с плакатом.. Третий студийный альбом английского музыканта Дэвида Боуи. Он был первоначально выпущен Mercury Records в Соединенных Штатах 4 ноября 1970 года и в Соединенном Королевстве 10 апреля 1971 года. Альбом был спродюсирован Тони Висконти и записан в студиях Trident и Advision в Лондоне в апреле и мае 1970 года. Альбом изначально был коммерческим провалом. Пегг пишет, что к концу июня 1971 года в США было продано всего 1395 копий .. В том же году Боуи заявил: "[он] продавался как горячие пирожки в Бекенеме и нигде больше".однако, после 1972 переиздание RCA после коммерческого прорыва Зигги Стардаст, альбом, достигла своего пика в Британии № 24 , где он оставался в течение 30 недель, и номер 105 в чартах лучших пластинок, аж 23 недели Переиздание альбома 1990 года снова вошло в чарты альбомов Великобритании, достигнув 66-го места.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая и плакат  в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии-  NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 7000-8000 ₽

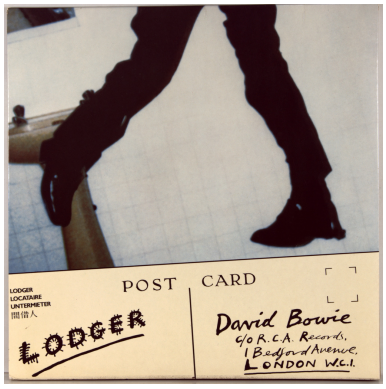



Лот №52
BOWIE, DAVID-HEROES -1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-RCA-PL12522. Редкий британский оригинал культового альбома .. «Heroes»◙- двенадцатый студийный альбом британского музыканта Дэвида Боуи, изданный 14 октября 1977 года на лейбле RCA Records; второй из так называемой «Берлинской трилогии» (альбомы Low, «Heroes», Lodger), записанной в сотрудничестве с Брайаном Ино. Единственный из альбомов цикла, целиком записанный именно в Берлине. На диске «Heroes» звук предыдущего альбома Low эволюционировал в более «позитивном» направлении. Одноимённая композиция — классическая история двух влюблённых, тайно встречающихся возле Берлинской стены с угрозой для своей жизни — до настоящего времени остаётся одной из самых известных песен Боуи. Альбом в целом был чрезвычайно высоко оценён критиками — в частности, благодаря вкладу гитариста Роберта Фриппа, специально прилетевшего из США на один день для записи своих гитарных партий. По словам Джона Леннона, при создании своего альбома Double Fantasy (1980) он стремился «сделать что-то столь же хорошее, как альбом „Heroes“». Еженедельник New Musical Express назвал «Heroes» «альбомом года».Виниловая пластинка в топ

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая  в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Лейблы в топ состоянии-  NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 7000-8000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №53
BOWIE, DAVID-LODGER -1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-RCA-PL13254. Редкий британский оригинал культового альбома ..Lodger-13-й студийный альбом английского музыканта Дэвида Боуи, выпущенный 25 мая 1979 года лейблом RCA Records. После насыщенного событиями года, в течение которого в 1977 году были выпущены два студийных альбома, Low и "Heroes", а также множество других побочных проектов, Боуи отправился в мировое турне Isolar II в 1978 году. Во время перерыва в туре Боуи перегруппировался с соавтором Брайаном Ино и продюсером Тони Висконти, чтобы записать свой следующий альбом. Lodger имел большой коммерческий успех, достигнув 4-го места в британском чарте альбомов и 20-го места в американском чарте Billboard Top LPs , Tape.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-8000 ₽




Лот №54
BOWIE, DAVID (TIN MACHINE)-TIN MACHINE -1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU-GERMANY-EMI-064-791990-1. Редкий германский оригинал культового альбома ..Tin Machine — дебютный студийный альбом группы Tin Machine, первоначально выпущенной лейблом EMI в 1989 году. Группа была последней авантюрой Дэвида Боуи, вдохновленного сессиями с гитаристом Ривзом Гэбрелсом. В состав группы также вошли: Хант Сэйлс (ударные) и Тони Сэйлс (бас-гитара), «пятым участником» группы был Кевин Армстронг (англ. Kevin Armstrong) игравший на ритм-гитаре. На момент своего оригинального издания, альбом «Tin Machine» добился некоторого успеха, получив в целом положительные отзывы и достиг #3 в британских чартах.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №55
ELECTRIC LIGHT ORCHESTRA (2LP)-OUT OF THE BLUE-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-JET - UAS100. Редкий британский оригинал Однин из самых коммерчески успешных альбомов группы (число продаж по всему миру составило около 10 миллионов).Виниловые пластинки в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE Трей-шаблон отсутствует.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

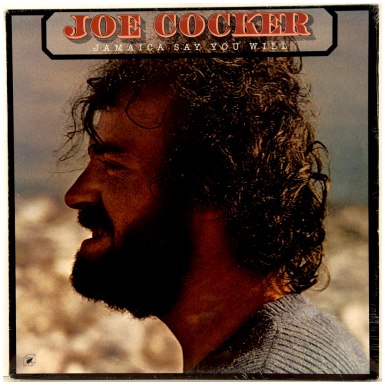
Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №56
ELECTRIC LIGHT ORCHESTRA-SECRET MESSAGES-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-JET-JETLX527. Редкий британский оригинал культового альбома. Secret Messages - десятый студийный альбом британской рок-группы Electric Light Orchestra, изданный в 1983 году лейблом Jet Records. Это был последний коммерчески успешный альбом группы.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая с редким стикером в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №57
ELECTRIC LIGHT ORCHESTRA-PART TWO-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU-ELAP-4518. ELO Part II-группа, созданная барабанщиком Electric Light Orchestra и соучредителем Бев Биван. В состав группы также входили бывший басист и вокалист ELO Келли Грукатти скрипач Мик Камински на протяжении большей части своей карьеры, а также дирижер Луис Кларк, который гастролировал в качестве гостя с ELO в последние годы ее существования. После того, как Беван покинул группу в конце 1999 года, он продал свою половину прав на название Electric Light Orchestra Джеффу Линну, и группа сменила название на Оркестр. Electric Light Orchestra Part Two - дебютный альбом ELO Part II, выпущенный в 1991 году. В марте 1991 года сингл "Honest Men" занял 60-е место в чарте синглов Великобритании и 36-е в голландском чарте Top 40.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №58
COCKER, JOE- JAMAICA SAY YOU WILL-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-FLY-HIFLY20. Редкий британский оригинал культового альбома. Jamaica Say You Will-пятый студийный альбом Джо Кокера, выпущенный в апреле 1975 года. Песни с альбома взяты с тех же сессий, на которых был выпущен нашумевший альбом I Can Stand A Little Rain (1974). Однако Jamaica Say You Will не была столь успешной, как ее предшественница. Он занял 42-е место в чартах альбомов США.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



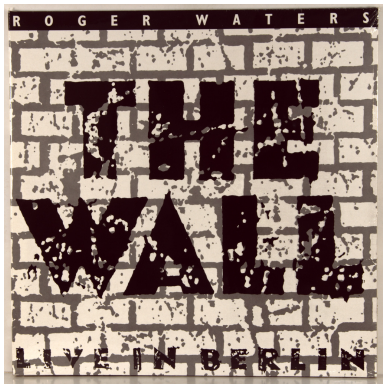

Лот №59
COCKER, JOE NIGHT CALLS-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EEC-CAPITOL - 068-7588981. Оригинал знаменитого альбома COCKER. В Европе получил статус от золота до платины.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №60
DIRE STRAITS-BROTHERS IN ARMS-1985-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-VERTIGO 824499-1.Редкий европейский оригинал пятого студийного альбома Dire Straits. Мультиплатиновый и наиболее успешный в творчестве.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №61
PINK FLOYD-WISH YOU WERE HERE-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-HARVEST-номер SHVL814 матрицы A-1/B-3 .Мега редкий британский оригинал с первыми матрицами в полном комплекте. Журналом Rolling Stone альбом был поставлен на 209-е место в списке пятисот величайших альбомов всех времён. Richard Wright и David Gilmour назвали Wish You Were Here своим любимым альбомом, записанным в составе Pink Floyd. В первую же неделю после релиза пластинка стала золотой в Великобритании. К маю 1997 года альбом уже шесть раз становился платиновымВиниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка , черный шринк, стикер, открытка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 25000-28000 ₽




Лот №62
WATERS, ROGER-THE WALL LIVE IN BERLIN (2LP)-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-MERCURY-846613-1. Редкий европейский оригинал культового концерта. The Wall: Live in Berlin — концертное исполнение легендарной рок-оперы The Wall группы Pink Floyd, организованное её основным автором Роджером Уотерсом и состоявшееся 21 июля 1990 года на Потсдамской площади Берлина, которая долгое время была разделена Берлинской стеной. Концерт был заснят в виде телефильма, а также выпущен в сентябре 1990 года в виде концертного альбома. Концерт состоялся в присутствии 200-тысячной аудитории 21 июля 1990 года на Потсдамской площади, которая была ранее ничейной землей, разделявшей

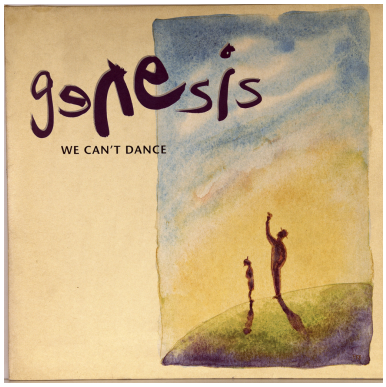
Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Восточный и Западный Берлин. В течение концерта на сцене возводилась «стена» шириной более 160 м и высотой около 25 м, которая в конце была разрушена до основания. В шоу приняли участие многие яркие исполнители и актёры.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 8000-10000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №63
GENESIS-GENESIS-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VIRGIN - GENLP1. Редкий британский оригинал культового альбома. Genesis-двенадцатый студийный альбом английской рок-группы Genesis, выпущенный 3 октября 1983 года компаниями Charisma и Virgin Records в Великобритании и Atlantic Records в США и Канаде.Genesis был самым большим коммерческим успехом группы на момент релиза, став третьим альбомом группы подряд, занявшим 1-е место в британском чарте альбомов. Он также занял 9-е место в американском Billboard 200, где было продано более 4 миллионов копий. Пять синглов были выпущены в период с 1983 по 1984 год; "Мама" была ведущим синглом и остается самым высоким синглом Genesis в Великобритании, достигнув 4-го места в чартах.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽

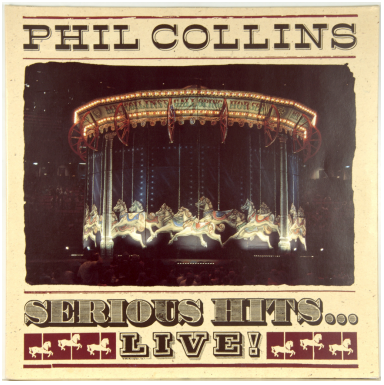



Лот №64
GENESIS -WE CAN'T DANCE (2LP)-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VIRGIN - GENLP3. Редкий оригинал культовой британской группы.We Can't Dance - четырнадцатый студийный альбом английской рок-группы Genesis , выпущенный 28 октября 1991 года Atlantic Records в США и 11 ноября 1991 года на Virgin Records в Великобритании. We Can't Dance был всемирным коммерческим успехом для группы. Он стал пятым по счету альбомом группы № 1 в Великобритании и достиг № 4 в США, где было продано более 4 миллионов копий. В период с 1991 по 1993 год шесть треков с альбома были выпущены в виде синглов, включая " No Son of Mine " и " I Can't Dance ". Последний получил премию Грэмми в номинации « Лучшее поп-исполнение» дуэта или группы с вокалом в 1993 году.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽




Лот №65
GABRIEL, PETER-PASSION-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU-GERMANY-REAL WORLD номер RWLP1. Редкий европейский оригинал. Первоначально он был написан как саундтрек к фильму « The Last Temptation of Christ» , но Gabriel провел несколько месяцев после выпуска фильма, развивая музыку, наконец выпустив его как полноценный альбом вместо саундтрека к фильму. Он считается вехой в популяризации мировой музыки и получил премию Грэмми за лучший альбом New Age в 1990 году.Виниловые пластинки в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5500-6500 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №66
COLLINS, PHIL-SERIOUS HITS.. LIVE! (2LP)-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU-GERMANY-WEA-PCLP1. Редкий оригинал 90-х культового музыканта группы GENESIS. Концертный альбом британского певца и композитора. На альбоме представлены выборочные композиции, исполненные COLLINS на концертах во время его гастрольного тура «Seriously, Live!».Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-5500 ₽




Лот №67
SUPERTRAMP-BREAKFAST IN AMERICA-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС CANADA-AM -SP3708.Редкий канадский оригинал. Альбом признан самым успешным у Supertramp — всего в мире было продано свыше 20 миллионов его копий и самым успешным английским альбомом во Франции. Диск включает в себя четыре хит-сингла группы: «The Logical Song», «Goodbye Stranger», «Take the Long Way Home».Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №68
MANFRED MANN'S EARTH MAND-NIGHTINGALES AND BOMBERS-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-BRONZE- ILPS 9337. Матрицы A-2U/B-2U , Стампера 1RD/1RL Очень редкий британский оригинал -вершина творчества группы. Nightingales AND Bombers - шестой студийный альбом британской рок-группы Manfred Mann’s Earth Band, выпущенный 22 августа 1975 года на лейбле Bronze Records. Диск поднялся до #120 в Billboard 200 всех альбомов рок иерархии. Виниловые пластинки в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии- NMINT.ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 7000-8000 ₽




Лот №69
QUEEN-QUEEN II-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EMI- EMA767 Матрицы A-4U/B-4U . Редкий британский оригинал в топ состоянии. Queen II — второй студийный альбом британской рок-группы Queen, выпущенный в 1974 году. Диск делится на «Белую» и «Чёрную» сторону вместо обычных сторона «А» и сторона «Б». Фэнтезийная тематика альбома перекликается с творчеством Led Zeppelin тех лет, хотя феи и тролли Queen были более манерным сборищем, чем королевы и гиганты Led Zeppelin.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная , полностью ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE..
Эстимейт: 8000-10000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №70
MOORE GARY-STILL GOT THE BLUES-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU GERMANY-VIRGIN-210558. Редкий европейский оригинал легенды в рок музыке. Still Got the Blues— восьмой студийный альбом североирландского гитариста и певца Гэри Мура, изданный в 1990 году. Альбом ознаменовал собой существенное изменение стиля для Мура[1][2], который до этого альбома был преимущественно известен своими работами в стиле хард-рок с Thin Lizzy, G-Force, Грегом Лейком и во время своей обширной сольной карьеры, а также своей джаз-фьюжн-работой с Colosseum II. Как свидетельствует название, Still Got The Blues демонстрирует приверженность Мура к электрическому блюзу. Заглавный трек был выпущен как сингл и достиг № 97 в Billboard Hot 100 16 февраля 1991 года[4]. На сегодняшний день это единственный сингл Мура, который попал в данный чарт. 16 февраля 1991 года альбом занял 83-е место в Billboard 200, а в ноябре 1995 года был сертифицирован RIAA как золотой. Это был самый успешный альбом Гэри Мура как по продажам, так и по позициям в чартах в США.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в архивном состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-5500 ₽




Лот №71
GRAND FUNK RAILROAD-ALL THE GIRLS IN THE WORLD BEWARE!!!-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CAPITOL-E-ST-11356. Редкий британский оригинал культового альбома. Это девятый студийный альбом американской хард-рок-группы Grand Funk Railroad. Альбом был выпущен Capitol Records в декабре 1974года[1] и стал вторым альбомом группы, выпущенным в том же году. Первый сингл с альбома, "Some Kind of Wonderful", был выпущен 16 декабря 1974 года, а его продолжение, "Bad Time", вышло 24 марта 1975 года.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии -NMINT/ ARCHIVE.. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 6000-7000 ₽




Лот №72
HARD STUFF-BOLEX DEMENTIA-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-PURPLE -TPSA7507 матрицы A-2U/B-3U. Стампера 1G/1R (Мечта!!!!!) Второй альбом хард прог британской группы в составе с великими музыкантами JOHN CANN, JOHN GUSTAFSON,PAUL HAMMOND. Это второй и последний альбом британской рок-группы 1970-х годов HARD STUFF. Во время записи альбома два участника группы (Джон Кэнн и Пол Хэммонд), пострадали в серьезной автомобильной аварии в Бельгии. Кэнн сидел на переднем пассажирском сиденье их машины. Форд Зодиак и получил травму спины и сломанные ребра, в то время как Хэммонд, который спал на заднем сиденье, сломал обе ноги. Канн провел неделю в больнице в Остенде, и Хэммонд два месяца.[1]Группе удалось закончить запись альбома, но позже Кэнн заявил: "Когда я слушаю его, он звучит немного отрывочно и не так, как мы предполагали, но все же у него есть свои хорошие моменты". Hard Stuff распались

вскоре после выхода альбома, и участники разошлись в разные стороны. После отказа присоединиться к ATOMIC ROOSTER , Кэнн ненадолго присоединился к THIN LIZZY записью сольного альбома, Густафсон присоединился к ROXY MUSIC а позже в группу IAN GILLAN BAND, Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка текстурная разворотная матовая в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 17000-20000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №73
ERIC BURDON BAND -STOP-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-CAPITOL-SMAS11425. Редкий оригинал в очень редком топ состоянии. Stop-это хард-рок / R and B альбом первого воплощения группы Эрика Бердона, в состав которой входили Бердон, Джон Стерлинг, Ким Кестерсон и Терри Райан. Группа была образована в 1971 году, после того как Бердон покинул свою предыдущую группу War, чтобы записать альбом с Джимми Уизерспуном. Они записали альбом 1971 года Guilty! а потом, без Уизерспуна, этот альбом. Выпущенный только в июле 1975 года, он не имел ни одного хита, но пользовался некоторым успехом в американском чарте, достигнув как американских, так и канадских альбомов. Яркая красно - белая обложка, вырезанная восьмиугольно в форме знака остановки движения. Внутри разворота на одной поверхности изображен большой черно-белый портрет Бердона. Альбом получил высокие оценки и ворвался в 20-ку чартов по обе стороны атлантики.Виниловые  пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 8000-10000 ₽




Лот №74
PRETTY THINGS-SILK TORPEDO-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС -UK-SWAN SONG-SSK59400. Редкий оригинал культовой группы Великобритании. Silk Torpedo-седьмой альбом английской рок-группы Pretty Things. Это их второй альбом без Уолли Уоллера, ритм-гитариста/басиста группы с 1967 года. Альбом больше похож на глэм-рок, что контрастирует с их ранними годами R/B и психоделическими годами. Альбом был первым, выпущенным в Великобритании на лейбле Swan Song Records.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии – NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №75
GRAEME EDGE BAND-KICK OFF YOUR MUDDY BOOTS - 1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-THRESHOLD-THS15. Матрицы 1W/2W. Редкий британский оригинал барабанщика MOODY BLUES и культового гитариста ADRIAN GURVITZ. GRAEME CHARLES EDGE-английский музыкант, композитор и поэт, наиболее известный как барабанщик, один из авторов и последний оставшийся оригинальный участник английской группы The Moody Blues. В дополнение к своей работе с The Moody Blues, Edge работал над сольными проектами,  группа GRAME EDGE.  В 2018 году  был введен в состав зала славы рок-н-ролла как член Moody Blues.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии  - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная разворотная в прекрасном состоянии с минимальными следами хранения - NMINTARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 3500-4500 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №76
STREETWALKERS-VICIOUS BUT FAIR-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VERTIGO-9102013. Редкий британский оригинал культовой группы , основным осколком легендарных FAMILY. MStreetwalkers-английская рок -группа, созданная в конце 1973 года двумя бывшими членами FAMILY, вокалистом Роджером Чепменом и гитаристом Джоном "Чарли" Уитни. Первый альбом группы, Downtown Flyers (1975) был выпущен как в США, так и в Европе,  интерес в Европе был обнадеживающим. .Их второй студийный альбом, тяжелый альбом groove Red Card (1976) занял 16-е место в британских альбомных чартах и остается очень уважаемым альбомом. К 1977 году к моменту выхода их третьего и последнего студийного альбома Vicious But Fair (1977) их потенциал мог быть более значимым в истории британского рока но был уменьшен из-за изменений в VERTIGO из-за растущего влияния панк-рока и музыки новой волны на европейскую культуру. Группа имела успех в Соединенных Штатах и Европе, особенно в Германии.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовыя gimmik  в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5500-6500 ₽




Лот №77
EAGLES-GREATEST HITS (1971-1975)-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-ASYLUM-7E1052 . PRC PRESS . Редкий американский оригинал культового сборника . Первый альбом-компиляция американской рок-группы the Eagles, выпущенный 17 февраля 1976 года лейблом Asylum Records. Альбом содержит подборку песен с первых четырех альбомов Eagles, выпущенных в период с момента образования Eagles в 1971 году по 1975 год. Их лучшие хиты (1971-1975) заняли первое место в американском чарте Billboard 200, где и оставались в течение пяти недель. "Одна из этих ночей" и "Лучшее из моей любви" возглавили Billboard Hot 100. Альбом отличается тем, что стал первым альбомом, получившим платиновую сертификацию RIAA, которая была введена в 1976 году для признания альбомов, проданных тиражом в миллион копий в Соединенных Штатах. Он занял четвертое место в чарте альбомов Billboard на конец года 1976 года и провел в общей сложности 239 недель в Billboard 200 по состоянию на август 2018 года. Их величайшие хиты (1971-1975) были самым продаваемым альбомом 20-го века в Соединенных Штатах, и он оставался таковым в течение нескольких лет, пока его не превзошел триллер Майкла Джексона после смерти исполнителя в 2009 году.. Но он вернул себе это звание в августе 2018 года. В 2017 году Библиотека Конгресса выбрала его для сохранения в Национальном реестре записей как "культурно, исторически или художественно значимый".Виниловая пластинка в абсолютно чистом  топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая с тиснением  в топ состоянии  - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №78
SLADE-OLD NEW BORROWED AND BLUE-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-POLYDOR-2383-261. Редкий британский оригинал.  В 1974 году  № 1 в чарте альбомов Великобритании, был сертифицирован золотом BPI.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая разворотная  в фантастическом состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии-  NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-7000 ₽




Лот №79
SLADE-SLADE IN FLAME-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-POLYDOR- 2442-126. Редкий британский оригинал. Slade in Flame-пятый студийный альбом британской рок-группы Slade. Он был выпущен 29 ноября 1974 года, занял 6-е место в Великобритании и был сертифицирован BPI как золотой в феврале 1975 года. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE .Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 6000-8000 ₽




Лот №80
SLADE-ROGUES GALLERY-1984-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-RCA-PL70604 Редкий оригинал культового альбома.Двенадцатый студийный альбом британской рок-группы Slade. Он был выпущен RCA 29 марта 1985 года и занял 60-е место в чартах Великобритании.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT./ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №81
DEPECHE MODE-BLACK CELEBRATION-1986-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-MUTE-STUMM26. Редкий немецкий оригинал на цветном виниле.  Black Celebration — пятый студийный альбом британской группы Depeche Mode, вышедший 17 марта 1986 года. Black Celebration записан в «тёмных» тонах, которые Алан Уайлдер также использовал в альбоме Construction Time Again. Диск отличается удачной комбинацией электроники и готического рока. Альбом занял высокие строчки в чартах UK- 4 место , Германия - 2 место.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии- NMINT.ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №82
DEPECHE MODE-101-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС SCANDINAVIA-MUTE-STUMM01 Редкий двойной оригинал родоначальников  стиля synth-pop. 101 (или Mass, англ. Месса[5]) — первый концертный альбом группы Depeche Mode, выпущенный в 1989 году.. В 1987 году состоялся релиз шестого студийного альбома Depeche Mode — Music for the Masses, в поддержку которого группа отправилась в масштабное мировое турне, включающее в себя ровно 101 концерт. Последнее, 101-е выступление состоялось 18 июня 1988 года на стадионе Роуз Боул, в Пасадене, (Калифорния), в присутствии 80 тыс. человек. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE  Книга в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE.Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 8000-10000 ₽




Лот №83
JOY DIVISION-STILL -1981-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-FACTORY-FACT40. Редкий британский оригинал в версии gatefold культового альбома . Still -компиляционный альбом британской рок-группы Joy Division, вышедший в 1981 году. Still вышел на двух пластинках: на первой были собраны неизданные ранее студийные песни 1978—80 годов, а также концертная кавер-версия песни The Velvet Underground; на второй была помещена запись последнего концерта группы. Альбом планировался к выпуску в августе 1981 года, однако вышел лишь в октябре. В британском хит-параде альбом занял 5-е место. Название альбома является антонимом названия вышедшего той же осенью дебютного альбома Movement («Движение») группы New Order, образованной из участников Joy Division годом ранее.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая разворотная  в топ состоянии, небольшой след стикера - NMINT Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 10000-12000 ₽




Лот №84
KRAVITZ, LENNY-MAMA SAID-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU-GERMANY-VIRGIN-211326. Редкий оригинал культового альбома.  Mama Said — второй студийный альбом американского певца Ленни Кравица, вышедший в 1991 году на лейбле Virgin Records. «Mama Said» Кравиц записывал в 1991 году, во время бракоразводного процесса. Почти все песни пронизаны тонами грусти и переживаний, однако альбом был прекрасно встречен, а некоторые композиции возглавили национальные хит-парадыВиниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №85
ABBA-ALBUM-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС SWEDEN-POLAR- POLS282. Редкий шведский оригинал культовой группы. The Album — пятый студийный альбом шведской поп-группы ABBA, выпущенный в 1977 году. Он считается более «американизированным» по сравнению с предшествующими, что подтверждается как признаниями участников группы, так и, косвенным образом, успехом синглов с альбома в американских чартах.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.Обложка чистая, красивая с минимальными следами хранения - NMINT. Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-5500 ₽




Лот №86
ABBA-VOULEZ-VOUS-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС SWEDEN-POLAR - POLS282.Редкий шведский оригинал культового альбома. Voulez-Vous — шестой студийный альбом шведской поп-группы ABBA, выпущенный в 1979 году. Релиз характеризуется большим количеством треков танцевальной направленности, однако неправильно определять жанр альбома как исключительно «диско»; так, песня «Does Your Mother Know» имеет вполне определённые рок-мотивы. Работа над альбомом шла более года, и за это время участниками было наработано большее количество материала, чем то, что удалось поместить на альбом. Среди изданных значительно позднее работ того периода следует упомянуть композицию Dream World, включённую как бонусный трек на переиздание 2010 года. В 1981 году альбом «Voulez-Vous» был выпущен в СССР фирмой «Мелодия» и стал последним номерным альбомом «ABBA», вышедшем в Советском Союзе. Альбом как и предыдущие имел огромный успех, разместившийся в чартах всех стран в первой десятки. Только за один год стал мульти-платиновым. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №87
ABBA-SUPER TROUPER-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС SWEDEN-POLAR -POLS322. Редкий шведский оригинал культового альбома. Super Trouper — седьмой студийный альбом шведской группы ABBA, выпущенный в 1980 году. Он стал шестым альбомом группы, возглавившим британские чарты, а также лидером продаж в Великобритании в 1980 году. В Европе альбом занял места с 1 по 5 во всех странах континента, моментально стал мультиплатиновым.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №88
BONEY M-NIGHTFLIGHT TO VENUS-1978-Первый пресс-GERMANY-HANSA-26026 OT. Редкий оригинал культового альбома. Nightflight to Venus-третий студийный альбом евро-карибской группы Boney M., выпущенный в июле 1978 года. Альбом стал крупным успехом в континентальной Европе, Скандинавии и Канаде, возглавив большинство чартов альбомов во второй половине 1978 года, а также стал их первым альбомом номер один в Великобритании. В Канаде альбом получил номинацию на премию Juno 1980 года в категории "Международный альбом года". Nightflight to Venus включает в себя мировые хиты "Реки Вавилона" и "Коричневая девушка на ринге", двусторонний сингл, который возглавил британский чарт синглов и разошелся тиражом более 2 миллионов копий.[4] Продолжением стала еще одна классика Бони М., "Распутин", в большинстве стран также исполнявшаяся на двойной стороне А в сочетании с "Painter Man", кавер-версией хита 1966 года группы The Creation. В Великобритании "Rasputin" и "Painter Man" были выпущены отдельно как А-стороны лейблом Atlantic Records, оба вошли в Топ-10. "Реки Вавилона", достигшая 30-го места в чарте Billboard Hot 100, стала их самым большим хитом в США.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Почтовые открытки в комплекте - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-5500 ₽




Лот №89
BONEY M-TAKE THE HEAT OFF ME-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-HANSA - 27573OT Редкий оригинал первого альбома диско легенды в полном комплекте (большой плакат) Take the Heat Off Me - дебютный альбом евро-карибской группы Boney M. Альбом стал крупным продавцом в Европе, особенно в скандинавских странах (номер 1 в Швеции и Финляндии, номер 2 в Норвегии), но в США альбом просто не попал в альбомный чарт. Треки включают хиты "Daddy Cool" (номер 1 в восьми европейских странах, номер 65 в Billboard Hot 100, номер 11 в чарте синглов США Club Play), "Sunny" (топ-5 во многих европейских странах) и дебютный сингл "Baby Do You Wanna Bump".Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии с условными следами хранения - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Плакат в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽




Лот №90
C.C. CATCH-WELCOME TO THE HEARTBREAK HOTEL-1986-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-HANSA -208064-630 Редкий культовый альбом стиля диско .Это второй альбом который имел большой успех и высокие оценки критиков.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4500-5500 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №91
DSCHINGHIS KHAN-SAME(MOSKAU)-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-JUPITER-200690. Редкий оригинал первого культового альбома известной диско группы Dschinghis Khan — дебютный альбом группы Dschinghis Khan, выпущенный в 1979 году. Диск имел большой успех не только в Германии, но и во многих странах Восточной Европы, включая Советский Союз. С песней «Dschinghis Khan» группа представляла ФРГ на Евровидении-1979 и заняла 4-е место.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №92
DONNA SUMMER - MISTAKEN IDENTITY-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-WARNER-WX443. Очень редкий оригинал королевы соул-диско. Mistaken Identity-четырнадцатый студийный альбом американской певицы Донны Саммер, выпущенный 23 августа 1991 года на лейбле Atlantic. В новой пластинке Саммер продолжает экспериментировать с различными музыкальными жанрами, на этот раз альбом записан в урбанистическом стиле. Однако альбом становится одним из самых провальных релизов в карьере Донны Саммер, он не попадает ни в альбомный чарт Великобритании UK Albums Chart, ни в американский Billboard 200. С альбома было выпущено два сингла: «When Love Cries», который достиг 77 строчки в сингловом чарте Billboard Hot 100 и 18 строчки в Billboard RB charts; и «Work That Magic», был издан синглом на территории Великобритании, где занял 74 строчку в UK Singles Chart.Виниловые пластинки в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая  в топ состоянии -  NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые -NM/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №93
ALPHAVILLE-AFTERNOONS IN UTOPIA -1986-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-WEA-240948-1. Редкий оригинал культового альбома одних из основателей новой волны. Afternoons in Utopia — второй студийный альбом группы Alphaville выпущенный в 1986 году на лейбле Warner Music. Записывался в период с сентября 1985 по май 1986 и Alphaville привлекла не менее 27 специально приглашённых музыкантов и исполнителей для записи песен. Диск получил преимущественно положительные отзывы. Альбом вошёл в рейтинги «лучшая двадцатка» в пяти европейских странах . Было продано 500 000 копий этого альбома.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №94
ROXETTE-PEARLS OF PASSION-1986-ПЕРВЫЙ ПРЕСС SWEDEN-EMI -1362451. Редкий шведский оригинал дебютного альбома культовой группы. Дебютный альбом шведской поп-рок-группы Roxette. Pearls of Passion записывался на EMI Studios в Стокгольме в 1986 году, и был выпущен только в Скандинавии и Канаде. Первый тираж шведской пластинки имеет выгравированную надпись по ободу: «T'WAS A PLEASURE - CAPTAIN AND KANGAROO». Надпись имеет скрытое значение, но Per Gessle не раскрывает секрет и хочет чтобы это осталось в тайне.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №95
ROXETTE-LOOK SHARP!-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС SWEDEN-PARLOPHONE - 7910981. Редкий шведский оригинал легендарной группы. Это прорывной альбом Roxette, включающий такие песни как «The Look», «Dressed for Success», «Dangerous» и «Listen to Your Heart», которые были выпущены в качестве синглов и стали популярными хитами во всем мире. На обложке изображены Per Gessle и Marie Fredriksson, прорывающиеся через толпу поклонников, для того, чтобы сесть в чёрный лимузин марки Cadilac. Чтобы популярный дуэт сел в машину, полиции потребовалось 25 минут для «расчистки» пути. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №96
ROXETTE-JOYRIDE-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС SWEDEN-EMI номер 7960481. Редкий шведский оригинал. Joyride — третий студийный альбом шведского поп-рок дуэта Roxette, выпущенный 25 марта 1991 года лейблом EMI в качестве продолжения их международного прорыва с альбомом Look Sharp! (1988), а также сингла вне альбома "It Must Have Been Love" из саундтрека к фильму «Красотка» (1990). Альбом был записан за 11 месяцев в Швеции. Дуэт столкнулся с серьёзным давлением со стороны звукозаписывающей компании, которая требовала выпустить успешный следующий альбом, и сопротивлялся давлению, которое вынуждало их переехать в Лос-Анджелес и работать с опытными американскими продюсерами. После выхода альбом имел успех как у критиков, так и в коммерческом плане. В ретроспективном обзоре для AllMusic он был назван «работой двух поп-исполнителей на пике их карьеры». Joyride возглавил чарты в семи европейских странах и получил мультиплатиновый статус в нескольких регионах. Он остаётся одним из самых продаваемых альбомов всех времён в Аргентине, Австрии и Германии.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №97
ROXETTE-TOURISM (2 LP'S)-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-GERMANY-EMI-077779992911. Очень редкий оригинал культового альбома..Tourism: Songs from Studios, Stages , Hotelrooms and Other Strange Places-четвертый студийный альбом шведского поп-дуэта Roxette, выпущенный 28 августа 1992 года компанией EMI. Несмотря на то, что Roxette часто ошибочно принимали за концертный альбом, пластинка была описана в своих комментариях как "гастрольный альбом": группа записала большую часть своего материала в многочисленных студиях звукозаписи в промежутках между концертами их всемирно известной группы "Join the Joyride! Экскурсия". Альбом содержит три живые концертные записи, в то время как еще один трек был записан вживую в пустом ночном клубе в Сан-Паулу. Еще два трека были записаны в Буэнос-Айресе' Отель "Альвеар Палас".Альбом получил смешанные отзывы от американских изданий после выхода, причем некоторые из них запутались в его концепции и неправильно описали его как содержащий всего пять ранее неизданных песен. Он также недовыполнил Billboard 200, достигнув пика на 117—м месте в чарте и продав около 278 000 копий-намного меньше миллионного Джойрайда. Тем не менее, альбом имел коммерческий успех в Европе и был сертифицирован платиновым на многих территориях. По состоянию на 2001 год, Tourism продал более 6 миллионов копий по всему миру.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии  - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 7000-9000 ₽

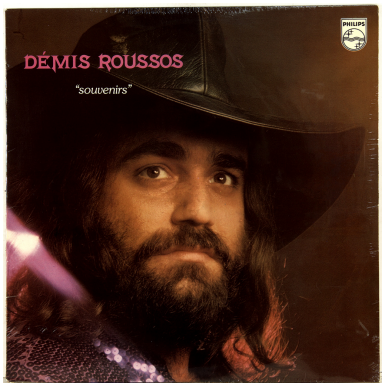



Лот №98
MICHAEL, GEORGE-FAITH-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-EPIC - EPC4600001. Редкий европейский оригинал. Faith - дебютный сольный студийный альбом британского музыканта George Michael, был выпущен в октябре 1987 года. Диск признаётся одним из величайших в истории поп-музыки, и выиграл несколько наград, включая премию «Грэмми» за лучший альбом года. Альбом мгновенно стал успешным в США, в дебютную неделю был продан более чем миллионный тираж — это наибольшее число дисков в неделю, проданных когда-либо британским поп-исполнителем. На сегодняшний день в мире продано более 25 миллионов пластинок. С альбома было выпущено шесть синглов, что в значительной степени помогло ему доминировать в чартах в 1988 году. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая  в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №99
GEORGE MICHAEL-LISTEN WITHOUT PREJUDICE-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-HOLLAND-EPIC-467295-1. Редкий оригинал культового альбома поп лирика британии. Listen Without Prejudice— второй студийный альбом британского поп-певца Джорджа Майкла, выпущенный 3 сентября 1990 года на лейблах Columbia и Epic. Это первый за три года альбом певца после его успешного Faith, который был издан в 1987 году. Альбом выиграл премию BRIT Awards в категории Best British Album в 1991 году и был включен в книгу «Тысяча и один музыкальный альбом, который стоит прослушать, прежде чем вы умрёте» (1001 Albums You Must Hear Before You Die) Альбом занял второе место в американском чарте Billboard 200. Первым синглом, выпущенным с альбома, стала песня "Praying for Time", которая заняла первое место в Billboard Hot 100. Второй сингл "Freedom' 90 " достиг 8-го места в США, а ранней весной 1991 года "Waiting for That Day" достиг 27-го места в США. Альбом стал дважды платиновым достигнув продаж в два миллиона. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT.ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №100
ROUSSOS,DEMIS-SOUVENIRS-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС FRANCE-PHILIPS-6325201. Souvenirs - студийный альбом греческого певца Демиса Руссоса, выпущенный в 1975 году на лейбле Philips Records.  Альбом достиг № 25 в Великобритании и № 13 в Нидерландах. Он также провел 21 неделю в норвежском чарте, достигнув 2-го места.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽

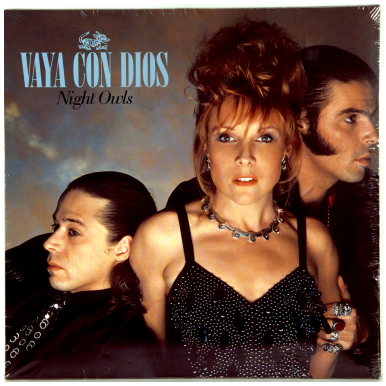



Лот №101
STING-THE SOUL CAGES-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС-HOLLAND-AM номер 396405-1. Очень редкий европейский оригинал оригинал культового альбома. The Soul Cages - третий студийный альбом британского рок-музыканта Стинга, был выпущен 22 января 1991 года. Он стал вторым альбомом певца, который достиг вершины национального чарта на его родине. В поддержку альбома было выпущено четыре сингла: «All This Time», «Mad About You», «Why Should I Cry For You» и «The Soul Cages», последний выиграл премию «Грэмми» в номинации «Лучшая рок-песня» в 1992 году.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии  - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии  - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №102
NORMAN, CHRIS (EX-SMOKIE)- DIFFERENT SHADES-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (EXPORT) GERMANY -MEGA-MRLP3080. Очень редкий оригинал сольного альбома . Different shadea - третий сольный альбом Криса Нормана, выпущенный в 1987 году компанией Hansa Records. Альбом был принят с восторгом , хотя и уступил в чартах предыдущему альбому. Ведущий сингл, "Sarah", был хитом номер один на большей части Европы.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые – NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №103
VAYA CON DIOS-NIGHT OWLS-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-BMG-210600. Редкий оригинал популярной рок группы. Night Owls - второй студийный альбом бельгийской блюз-роковой группы Vaya Con Dios, выпущенный на лейбле Ariola Records в 1990 году.Vaya Con Dios работали над этим альбомом целых три года. В качестве синглов были изданы композиции «Nah Neh Nah», «What's a Woman?», «Night Owls». «Nah Neh Nah» стала хитом не только в Бельгии, но и в Европе, оставаясь долгое время популярным хитом. По сей день эта композиция считается одной из лучших в творчестве коллектива, а также самой известной песней группы. Night Owls был продан тиражом в 2 миллиона копий. За успешные продажи диск получил золотой сертификат в Швеции и Финляндии, а в Германии ему присвоили платиновый статусВиниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка лаковая топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽




Лот №104
KAAS,PATRICIA-SCENE DE VIE...-1990-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-CBS-4667461. Редкий европейский оригинал звезды поп эстрады. Scène de vie (англ.: Moments in Life) - студийный альбом французской художницы Патрисии Каас. Это был ее второй альбом, выпущенный в 1990 году. Это подтвердило потенциал певицы, достигнув вершины чарта альбомов во Франции. Во Франции Scène de vie поднялся на 2-е место 10 мая 1990 года, а затем достиг вершины чарта альбомов и пробыл там десять недель. Он провел 38 недель в первой десятке и 78-в первой 50-й.[3] Он стал бриллиантовым диском через восемь лет после своего выпуска, точно так же, как это сделала мадемуазель Шанте... до него. В Швейцарии альбом вошел в хит-парад 6 мая 1990 года под номером 17 и достиг пиковой позиции в 15. Он оставался в чарте в течение шести недель, а затем пополнялся еще на 16 недель, с 20 января по 5 мая 1991 года, входя в топ-30 в течение восьми недель.[5] Он был сертифицирован как дважды платиновый в 1993 году. Альбом также стал платиновым в Канаде, став золотым 28 марта 1991Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4500-5500 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №105
KAAS,PATRICIA-MADEMOISELLE CHANTE...-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС FRANCE-POLYDOR-837356-1. Редкий французский оригинал звезды поп эстрады. Mademoiselle chante... альбом записан в 1987 году французской певицей Патрицией Каас . Это был ее дебютный альбом, которому предшествовали синглы "Mademoiselle chante le blues"и" D'Allemagne". Три топ-10 синглов были сертифицированы silver disc для более чем 200 000 копий, проданных для каждого из них. Это был единственный альбом Kaas, опубликованный Polydor (следующие альбомы были опубликованы Sony и Columbia). Альбом вышел на #19 4 декабря 1988 года, через месяц достиг первой десятки и достиг # 2 в чартах французских альбомов, оставаясь там в течение двух не последовательных месяцев. Она оставалась в первой десятке в общей сложности 64 недели и 118 недель в топ-100. Альбом также был сертифицирован как платиновый в Бельгии и двойной платиновый в Швейцарии [9] и золотой в Канаде .[10] полностью Мадемуазель Шант... в настоящее время продано более 2 миллионов копий по всему миру. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4500-5500 ₽




Лот №106
SUZANNE VEGA-99-9 F-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU-HOLLAND-AM-540012-1. Очень редкий оригинал американской фолк звезды.99.9F° — четвёртый студийный альбом американской фолк-певицы Сюзанны Веги, выпущенный в сентябре 1992 года. Он получил положительные отзывы музыкальной критики в США. В США альбом получил золотой статус RIAA. Продюсер этого диска Митчелл Фрум (Mitchell Froom, ставший мужем певицы в 1996—1998 годах) был в 1993 году за него номинирован на премию Грэмми в категории Продюсер года . Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 7000-9000 ₽




Лот №107
SANDRA-CLOSE TO SEVEN-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-VIRGIN-LP212576/LPVIR13-PM264 Очень редкий оригинал культового альбома , выпущенного только в Германии. Close to Seven — пятый студийный альбом немецкой певицы Сандры, выпущенный в феврале 1992 года. Close to Seven был полностью спродюсирован Мишелем Крету. Стиль песен отходит от танцевального и склоняется к медитационному. Три песни из альбома — «Don't Be Aggressive», «I Need Love», «No Taboo» — были также выпущены как отдельные синглы. Песня «Shadows» — это новая версия песни Мишеля Крету «Shadows over My Head» из его альбома «Moon, Light and Flowers» 1979 года. «Steady Me» — промоушн-сингл альбома — отдельно не выпускался Хотя альбом Close to Seven продавался не так хорошо, как его предшественники, он имел коммерческий успех и остается вторым альбомом Сандры, занявшим 7-е место в чартах Германии. Он

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

также вошел в топ-20 в Швейцарии и Норвегии.Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка лаковая  в топ  состоянии - NMINT/ARCHIVE
Лейблы как новые- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 5000-6000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

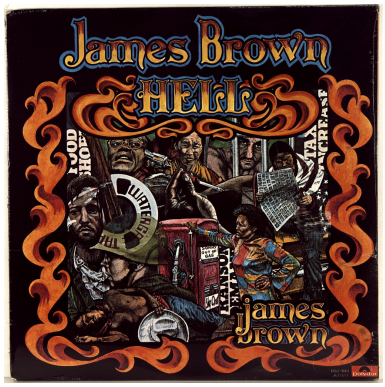



Лот №108
GAZEBO-GAZEBO-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС SWEDEN-BABY- BR56050. Редкий шведский оригинал.  Пол Маццолини (родился 18 февраля 1960 года), известный под сценическим псевдонимом Gazebo, - итальянский певец, автор песен, музыкант и музыкальный продюсер, получивший мировую известность благодаря своему стилю итало-диско в 1980-х годах. Его песня "Мне нравится Шопен" заняла 1-е место в более чем 15 странах.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №109
INXS-WELCOME TO WHEREVER YOU ARE-1992-ПЕРВЫЙ ПРЕСС EU-HOLLAND-MERCURY-512507-1.  Редкий европейский  оригинал культовой группы. Welcome to Wherever You Are — восьмой студийный альбом австралийской рок-группы INXS, выпущенный 3 августа 1992 года.Взяв курс на актуальный в первой половине 90-х гранж и альтернативный рок, INXS попытались найти новое направление для себя, а-ля U2 (Achtung Baby), использование ситара, 60-струнного оркестра и гораздо более «сырой» звук. Продюсер Марк Опитц так описал процесс сочинения: «На альбоме много Майкла, Эндрю и меня. Мнение всех и каждого здесь не присутствует, потому что иные из них были заняты существенными переменами в личной жизни». Микшированием занимался Боб Климаунтин.В ходе работы над альбомом INXS выступили на Concert for Life в марте 1992 года, исполнив часть песен под аккомпанемент оркестра[8] и представив две новые песни — «Taste It» и «All Around».Диск занял 1-е место в чарте Великобритании, 16-е место в американском чарте Billboard 200 и попал в десятку альбомов года по версии журналов Q и The Independent. Однако из-за недостаточной раскрутки альбома звукозаписывающей компанией и отсутствия тура в поддержку альбома (после успешных гастролей в поддержку Kick и X группа взяла отпуск с намерением вернуться с туром в поддержку двух альбомов) альбом продавался хуже предшественников — золото в Британии в 1992 году, платина в США в 1997 году.Группа выступила на церемонии Australian Record Industry Awards 1993 (номинируясь на «Лучшую группу»), исполнив «Heaven Sent» под фонограмму инструментов, но с живым вокалом.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 8000-10000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №110
JAMES BROWN-HELL-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-POLYDOR-PD-29-001. Monarch press. Очень редкий оригинал культового альбома , считающегося иконой стиля funk-soul. "Брат по душе номер один", "Крестный отец души", "Самый трудолюбивый человек в шоу-бизнесе", "Мистер Динамит" - это могучие титулы, но никто не может усомниться в том, что Джеймс Браун заработал их больше, чем любой другой исполнитель. Именно он совершил переход от ритм блюза и госрел к соул и фанку. Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка разворотная матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT(строго) Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 15000-18000 ₽




Лот №111
NAT KING COLE-I DON'T WANT TO BE HURT ANYMORE-1964-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-CAPITOL-ST2118. Редкий оригинал золотого баритона 20 века. I Don't Want to Be Hurt Anymore - студийный альбом Ната Кинга Коула 1964года, аранжированный Ральфом Кармайклом[1]. Альбом занял 18-е место в топовом LP-чарте Billboards. Я больше не хочу быть обиженным, ч/б Люди были выпущены на Capitol 5155 в 1964 году, но не попали в чарты.[2] Я не хочу видеть завтрашний день, ч/б L-O-V-E достигло 34-го места в Billboard Hot 100 19 августа 1964 года на Капитолии 5261. B-сторона достигла пика на 81-м месте в Billboard Hot 100 26 августа 1964 года Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №112
ERROLL GARNER-ERROLL-1959-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-MERCURY-MMB12010. Редкий британский оригинал знаменитого джазового пиано. Эрролл Луис Гарнер (15 июня 1921 – январь 2, 1977) Был американским джазовым пианистом и композитором, известным своей игрой на свингах и балладами. Его самая известная композиция, баллада "Мисти", стала джазовым стандартом. Скотт Янов из Allmusic называет его "одним из самых выдающихся пианистов" и "блестящим виртуозом".Он получил звезду на Голливудской аллее славы на бульваре Голливуд 6363. Его концертный альбом, Концерт у моря, впервые выпущен в 1955 году, продан тиражом более миллиона копий к 1958 году, и мнение Скотта Янова таково: "это альбом, который произвел такое сильное впечатление, что с тех пор Гарнер считался бессмертным" Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с ламинатом в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №113
OSCAR PETERSON / TERRY CLARK-SAME-1975-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-PABLO-2310742. Редкий оригинал двух великих джазменов. Музыкальные критики высоко оценили работу двух великих джазменов. Крис Вайт писал: с первых секунд понимаешь что играют гении в джазе. Allmusic ставит -4, 5 звезды, Pinguin jazz - 4 звезды из 4.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в  топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 4000-5000 ₽




Лот №114
ELLINGTON, DUKE / FITZGERALD, ELLA - ELLA SINGS THE ELLINGTON (BOX 2 X 2LP) -1957-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (МОНО) USA-VERVE-MGV4010-4. Редкий американский оригинал  знаменитого альбома. Студийный альбом 1957 года американской джазовой певицы Эллы Фитцджеральд в сопровождении Дюка Эллингтона и его оркестра, посвященный песням Эллингтона. Часть серии "Песенник" Фицджеральд, это единственная, где композитор также фигурирует в качестве исполнителя, и первый раз, когда Фицджеральд записалась с Эллингтоном. Это также запись в серии Песенников, которая предоставила ей больше всего возможностей продемонстрировать свое мастерство в пении scat. Большая часть третьего диска посвящена двум оригинальным композициям Билли Стрейхорна, вдохновленным жизнью, характером и артистизмом Фицджеральд. Запись Фитцджеральд на этом альбоме принесла ей премию "Грэмми" за лучшее индивидуальное джазовое исполнениена 1-й ежегодной премии "Грэмми". Альбом был выпущен в двух томах: В первом томе был Фицджеральд с оркестром Эллингтона, во втором-Фицджеральд с небольшой группой. Этот альбом ознаменовал начало плодотворных творческих отношений Фицджеральд и Эллингтона. В 1960-е годы они выступят на Лазурном берегу с альбомом "Элла и Дюк на Лазурном берегу" (1966), а также в Швеции на концерте в Стокгольме в 1966году. и другой студийный альбом - "Элла у Дьюка" (1965).Все четыре виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Коробка в отличном состоянии с небольшими следами хранения -EX+/NMINT Обложки разворотные в топ состоянии  - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE. Книга-NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 20000-25000 ₽

Аукционный дом "VinylBazar"
127287 г. Москва
2-я Хуторская д.38а стр.1
Тел.: +7 499 745-07-99
Моб.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com




Лот №115
SINATRA, FRANK- BOX 16 LP AUDIOPHILE ALBUMS, LIMITED,NUMBERED-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-MOBILE FIDELITY-SC-1. Очень редкая аудиофильная коробка из 16 студийных дисков периода CAPITOL с 1955 по 1962 гг. Виниловые пластинки  в новом состоянии- ARCHIVE . Коробка и GEO диск в новом состоянии- NMINT/ARCHIVE.
Эстимейт: 80000-90000 ₽