



Lot №13

MAMAS AND PAPAS - DELIVER-1967- ORIGINAL PRESS 1972 USA-DUNHILL-DS50014

Редкий американский пресс культового альбома.. The Mamas AND The Papas – Deliver (1967) третий альбом американской поп-рок-группы The Mamas AND The Papas, вышедший в феврале 1967 года на Dunhill Records в США Альбом дебютировал в чарте Billboard's Top LPs 18 марта 1967 года, а всего три недели спустя достиг второй строчки. В общей сложности он продержался в чарте Top LPs 55 недель. Три сингла с альбома попали в чарт Billboard Hot 100: "Look Through My Window" достигла 24-й строчки (26 ноября 1966), "Посвящается тому, кого я люблю" - 2-й строчки (25 марта 1967), и "Creeque Alley" - 5-й строчки (3 июня 1967). Виниловая пластинка в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Estimate: 4000-5000 ₺



Lot №15

ГРАНХАМ НАШ -WILD TALES- 1973- ПЕРВЫЙ ПРЕСС (PROMO) USA-ATLANTIC-SD7288.

Presswell Pressing . Редкий американский оригинал соло работы участника легендарной CSNY. Wild Tales — второй сольный студийный альбом британского певца и автора песен Грэма Нэша, выпущенный на Atlantic Records в 1974 году. В США он занял 34-е место в чарте Billboard's. Нэш объяснил, что альбом не поднялся выше из-за отсутствия поддержки и продвижения со стороны Atlantic Records. После затянувшегося распада группы Crosby, Stills, Nash , Young в конце 1974 — начале 1975 года Нэш покинул лейбл и подписал контракт с ABC Records как дуэт со своим партнером по CSNY Дэвидом Кросби. Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии , есть cut-out - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE Estimate: 7000-8000 ₺



Lot №41

THE WHO-LIVE AT LEEDS (RED

LETTERING)-1970-1055;1045;1056;1042;1067;1049;
1055;1056;1045;1057;1057; UK-TRACK-2406001.
1052;1072;1090;1088;1080;1094;1099; A-3/B-4 MacNeill sleeve.
1056;1077;1076;1082;1080;1081;
1073;1088;1080;1090;1072;1085;1089;1082;1080;1081
; 1074;1090;1086;1088;1086;1081;
1087;1088;1077;1089;1089; , 1074;
1074;1077;1088;1089;1080;1080;
1082;1088;1072;1089;1085;1086;1081;
1087;1077;1095;1072;1090;1080; 1085;1072;
1086;1073;1083;1086;1078;1082;1077;. Live at Leeds -
1087;1077;1088;1074;1099;1081;
1082;1086;1085;1094;1077;1088;1090;1085;1099;1081
; 1072;1083;1100;1073;1086;1084;



аукционный дом

Vinyl Bazar

Auctions house "VinylBazar"

127287 г. Moscow

2-d Hutorskaya h.38a bil.1

Tel.: +7 499 745-07-99

Mob.: +7 916 311-17-01

E-mail: info@vinylbazar.com

английской
 ; рок-группы The
 Who. Он был
 записан в
 трапезной
 Университе
 ;та Лидса 14
 февраля 1970
 года и
 является
 их
 единственн
 ;ым
 концертным
 ; альбомом
 Альбом был
 выпущен 23
 мая 1970 года Decca и
 MCA в
 Соединенны
 ;х Штатах а
 также Track и Polydor в
 Соединенно
 ;м
 Королевств
 ;е Он был
 переиздава
 ;лся
 несколько
 раз и в
 нескольких
 ; различных
 форматах С
 момента
 своего
 выхода Live at Leeds
 был назван
 нескольким
 ;и
 музыкальны
 ;ми
 критиками
 лучшей
 концертной
 ;



аукционный дом

Vinyl Bazar

Auctions house "VinylBazar"

127287 г. Moscow

2-d Hutorskaya h.38a bil.1

Tel.: +7 499 745-07-99

Mob.: +7 916 311-17-01

E-mail: info@vinylbazar.com

рок-записью всех
времен.Виниловая
пластинка
в чистом
топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE. Обложка
матовая в
хорошем
состоянии
с
минимальны
;ми следами
хранения - EX+/NMINT.
Лейблы как
новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 10000-12000 P



Lot №52

MERCURY, FREDDIE/CABALLE, MONTSEERAT BARCELONA-1988-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-HOLLAND-POLYDOR-837277-1. Barcelona – второй студийный альбом Freddie Mercury, выпущенный 10 октября 1988 года. Записан при участии оперной певицы Montserrat Caballe. Второй и последний прижизненный сольный альбом Freddie Mercury. Диск записан в 1987-1988 гг. на студии Mountain Studios. Идея Freddie Mercury с привлечением симфонического оркестра не была реализована по причине отсутствия времени, и в итоге альбом частично был аранжирован синтезаторами и драм-машиной. Песня «Barcelona», давшая название альбому, стала гимном города проведения Летней Олимпиады 1992 года в Испании. Виноловые пластинки в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в топ состоянии, только темное пятно от стикера - EX+/NMINT Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Estimate: 8000-10000 ₽



Lot №53

ROLLING STONES-THEIR SATANIC MAJESTIES REQUEST -1967-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (STEREO) UK-DECCA-TXS103. Матрицы A-5K/B-5K Стампера 1M1KM (Очень рано!) Редкий британский оригинал культового альбома RS. Satanic Majesties Request - это шестой британский и восьмой американский студийный альбом Rolling Stones. На записи альбома группа широко экспериментировала с психоделическим звуком в студии, включая такие элементы, как нетрадиционные инструменты, звуковые эффекты, аранжировки струн и африканские ритмы. Виноловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная разворотная 3- D топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 30000-35000 ₽



Lot №67

MAGNA CARTA-LORD OF THE AGES-1973-ПЕРВЫЙПРЕСС UK-VERTIGO-6360093 матрицы A3/B-3. Редкийбританскийоригинал . Lord Of The Ages - четвертыйстудийныйальбоманглийскойфолк-рокгруппы Magna Carta, вышедший в 1973 году на Phonogram Records. Главнаяпесня



аукционный дом

Vinyl Bazar

Auctions house "VinylBazar"

127287 г. Moscow

2-d Hutorskaya h.38a bil.1

Tel.: +7 499 745-07-99

Mob.: +7 916 311-17-01

E-mail: info@vinylbazar.com

альбома Lord of the Ages
 стала с тех
 пор и
 главной
 песней
 группы Magna Carta.
 Это все
 равно что Stairway to
 Heaven для Led Zeppelin. И
 даже
 больше
 "Лестницу в
 небо" не
 изучают в
 школах а
 текст Lord of the Ages
 вошел в
 школьные
 программы
 по
 изучению
 английског
 ;о языка во
 многих
 европейски
 ;х странах
 Крис
 Симпсон (Chris Simpson)
 сочинял
 этот текст
 в вагонах
 лондонског
 ;о метро,
 лихорадочн
 ;о
 записывая
 слова на
 первых
 попавшихся
 ; под руки
 кусках
 бумаги -
 пачках
 из-под
 сигарет Lord of the Ages



аукционный дом

Vinyl Bazar

Auctions house "VinylBazar"

127287 г. Moscow

2-d Hutorskaya h.38a bil.1

Tel.: +7 499 745-07-99

Mob.: +7 916 311-17-01

E-mail: info@vinylbazar.com

основывает
;ся на Книге
Откровения
; Св. Иоанна. а
также на
размышлени
;ях
Нострадаму
;са. Виниловk
2;я
пластинка
в чистом
топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE. Обложка
матовая в
топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE. Лейблы
как новые -
NMINT/ARCHIVE.

Estimate: 6000-7000 ₺



Lot №69

801 -801 LIVE -1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ISLAND-ILPS9444 Матрицы A-1/B-1. Редкий британский оригинал культового альбома.. Экспериментальная рок-группа, образованная в 1976 году после временного расформирования Roxу Music Филом Манзанерой, Брайаном Ино, Биллом Маккормиком, Фрэнсисом Монкманом, Саймоном Филлипсом и Ллойдом Уотсоном. Группа дала три концерта, получивших высокую оценку критиков, в Норфолке, на фестивале в Рединге и в лондонском зале королевы Елизаветы. Последний концерт был записан и выпущен как 801 Live. Студийный альбом Listen Now, записанный в разное время в середине 1970-х, вышел в 1977 году. В 1977 году в состав группы 801 входили: Фил Манзанера — гитара, Пол Томпсон — барабаны, Дэйв Скиннер — клавишные, Саймон Эйтли — вокал/гитара и Билл Маккормик — бас. Виноловая пластинка в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 6000-7000 ₽



Lot №70

SPARKS-INDISCREET-1975-ПЕРВЫЙПРЕСС UK-ISLAND
номер ILPS9345.
матрицы A-2/B-2
индекс GM !!!!!
Редкий
британский
; оригинал . Indiscreet -
пятый
студийный
альбом
группы Sparks,
выпущенный
; в октябре 1975
года
лейблом Island Records.
Альбом
отошёл от
глэм-рокового
звучания Kimono My
House и Propaganda, делая
акцент на
театральны
;х
элементах
с большим
использова

;#1085;#1080;#1077;#1084;
#1086;#1088;#1082;#1077;#1089;#1090;#1088;#1086;#1074;#1099
;#1093;
#1072;#1088;#1072;#1085;#1078;#1080;#1088;#1086;#1074;#1086
;#1082; #1080;
#1074;#1083;#1080;#1103;#1085;#1080;#1077;#1084;
#1078;#1072;#1085;#1088;#1086;#1074;;
#1076;#1072;#1083;#1077;#1082;#1080;#1093; #1086;#1090;
#1088;#1086;#1082;#1072;; #1090;#1072;#1082;#1080;#1093;
#1082;#1072;#1082; #1076;#1078;#1072;#1079;;
#1073;#1080;#1075;-#1073;#1077;#1085;#1076;;
#1089;#1074;#1080;#1085;#1075;;
#1074;#1086;#1076;#1077;#1074;#1080;#1083;#1100; #1080;
#1082;#1083;#1072;#1089;#1089;#1080;#1095;#1077;#1089;#1082
;#1072;#1103; #1084;#1091;#1079;#1099;#1082;#1072; Indiscreet
#1074;#1099;#1096;#1077;#1083; #1074;
#1086;#1082;#1090;#1103;#1073;#1088;#1077; 1975
#1075;#1086;#1076;#1072;; #1087;#1086;#1095;#1090;#1080;
#1095;#1077;#1088;#1077;#1079; #1075;#1086;#1076;
#1087;#1086;#1089;#1083;#1077;
#1087;#1088;#1077;#1076;#1099;#1076;#1091;#1097;#1077;#1075
;#1086; #1072;#1083;#1100;#1073;#1086;#1084;#1072;
#1075;#1088;#1091;#1087;#1087;#1099;; #1080;
#1089;#1090;#1072;#1083;
#1090;#1088;#1077;#1090;#1100;#1080;#1084;
#1072;#1083;#1100;#1073;#1086;#1084;#1086;#1084; #1089;
#1073;#1088;#1080;#1090;#1072;#1085;#1089;#1082;#1080;#1084
; #1089;#1086;#1089;#1090;#1072;#1074;#1086;#1084;
#1084;#1091;#1079;#1099;#1082;#1072;#1085;#1090;#1086;#1074
.; #1054;#1085; #1080;#1084;#1077;#1083;
#1084;#1077;#1085;#1100;#1096;#1080;#1081;
#1082;#1086;#1084;#1084;#1077;#1088;#1095;#1077;#1089;#1082
;#1080;#1081; #1091;#1089;#1087;#1077;#1093;;
#1095;#1077;#1084; Kimono My House #1080; Propaganda,
#1076;#1086;#1089;#1090;#1080;#1075;#1085;#1091;#1074;
18-#1081; #1087;#1086;#1079;#1080;#1094;#1080;#1080; #1074;
#1073;#1088;#1080;#1090;#1072;#1085;#1089;#1082;#1086;#1084
; #1095;#1072;#1088;#1090;#1077;
#1072;#1083;#1100;#1073;#1086;#1084;#1086;#1074;.#1042;#108
0;#1085;#1080;#1083;#1086;#1074;#1072;#1103;
#1087;#1083;#1072;#1089;#1090;#1080;#1085;#1082;#1072;
#1074; #1095;#1080;#1089;#1090;#1086;#1084;
#1090;#1086;#1087;
#1089;#1086;#1089;#1090;#1086;#1103;#1085;#1080;#1080; -
NMINT/ARCHIVE. #1054;#1073;#1083;#1086;#1078;#1082;#1072;

ламинирова
;нная
разворотна
;я в топ
состоянии
с
минимальны
;ми следами
хранения -
NMINT/ARCHIVE. Лейблы в
чистом
состоянии -
NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 Р



Lot №90
AFRIC SIMONE - MR. BARRACUDA -1974- ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY -
BASF-2021932-1. Африк Симоне, — мозамбикский вокалист, музыкант,
перформансист, мультиинструменталист, танцор и артист. В 1975 году он попал в
европейские чарты со своим первым хитом «Рамая», а затем выпустил еще одну
известную песню «Хафанана». Симоне достиг пика своей популярности в период с
1975 по 1980 год по обе стороны железного занавеса, поэтому он гастролировал по
СССР, Польше, ГДР и Чехословакии в странах Восточного блока и сохраняет свою
популярность по всей Европе и сегодня. Виноловая пластинка в топ состоянии -
NMINT/ ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 4000-5000 Р



Lot №93

QUINCY JONES- PLAYS HIP

HITS-1963- ПЕРВЫЙ
ПРЕСС HOLLAND-MERCURY-NMINT/NMINT-135
311 MCY. Редкий
европейски
й оригинал
культового
музыканта.
Quincy Jones Plays Hip Hits - альбом
Куинси
Джонса,
состоящий
из песен,
которые
стали
хитами в
исполнении
других
музыкантов
Он был
выпущен Mercury в 1963
году Среди
солистов -
Джо Ньюман,
Зут Симс и
Фил Вудс
Скотт Яноу
из Allmusic писал:
К 1963 году
музыка
Куинси
Джонса
оказалась
на
перепутье
По-прежнемm
1;
ориентируя
сь на джаз,
Джонс
работал со
студийным
биг-бэндом
явно

пытаясь
продать
пластинки,
а не играть
творческий
джаз
Однако все
выступлени
я длятся
около трех
минут а
соло
джазовых
музыкантов
часто
сводятся к
эпизодичес
ким
появлениям
Приятная
но не особо
содержател
ьная
музыкаВин
иловые
пластинки
в топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE. Обложка
с
односторон
ним
ламинитом
в топ
состоянии
с
условными
следами
хранения - NMINT.
Лейблы в
топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE.

Estimate: 5000-6000 ₺



Lot №96

HERBIE MANN- TODAY! -1966-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1968 USA-ATLANTIC-SD1454. Редкий стерео оригинал культового альбома от мэтра джазовой флейты. Today! — альбом джазового флейтиста Херби Манна, выпущенный на лейбле Atlantic и включающий в себя выступления, записанные в 1966 году. В рецензии Allmusic Скотта Яноу говорится: «Флейтист Херби Манн всегда интересовался музыкой. Для этого...В LP к нему присоединяются три духовика, вибрафонист Дэйв Пайк, басист Эрл Мэй, барабанщик Бруно Карр и перкуссионист Патато Вальдес (аранжировки Оливера Нельсона) для исполнения обширной программы, включающей две песни The Beatles, композицию Берта Бакарака и две старинные пьесы Дюка Эллингтона («Creole Love Call» и «The Mooche»). В целом Манн играет неплохо, но в этой в целом коммерческой работе мало запоминающегося. Виноловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка с односторонним ламинатом в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 4000-5000 ₽



Lot №98

THE NEW JOHN HANDY QUINTET WITH BOBBY HUTCHERSON-NEW VIEW!-1967-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (MONO) UK-CBS-BPG63100 Редкий британский оригинал культового альбома. New View — концертный альбом саксофониста Джона Хэнди и его квинтета, записанный и выпущенный в 1967 году. Это был второй концертный альбом Хэнди и третий релиз для Columbia. На оригинальном лонгплееле три композиции: две оригинальные работы Хэнди и версия "Naima", записанная в дань уважения легенде саксофона Джону Колтрейну, который умер через три недели после этой записи (17 июля). Подзаголовок "В память о" был специально добавлен к релизу в конце 1967 года. Виноловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная с одной стороны в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Estimate: 4000-5000 ₽