Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №1
VISSOTSKI VLADIMIR (ВЫСОЦКИЙ ВЛАДИМИР) -VISSOTSKI VLADIMIR -1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС FRANCE- LE CHANT DU MONDE-LDX74581. Очень редкий американский оригинал культового альбома Лучший прижизненный альбом выпущенный во Франции.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная , разворотная с буклетом в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 30000-35000 ₽



Lot №2
DE LENINE A LENNON-ОТ ЛЕНИНА ДО ЛЕННОНА -1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС FRANCE-NEW ROSE-ROSE187. Очень редкий оригинал сборника русских рок групп , выпущенного во Франции. De Lenine A Lennon (От Ленина до Леннона) Сборник, выпущенный во Франции в 1989 году, в который вошли студийные и концертные записи, предоставленные Ленинградским Рок-Клубом, Московской Рок-Лабораторией и ERF-Студия (Таллин), групп: АукцЫон, Оптимальный Вариант, Телевизор, Объект Насмешек, Ультима Туле, Игры, Вопли Видоплясова, Алиса, Зингер Вингер, Э.С.Т., Чёрный Обелиск, Тупые. В диск вошли группы принимавшие участие в фильме "Rock around the Kremlin" (1988)Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 12000-15000 ₽



Lot №3
ГАРИК СУКАЧЕВ -246-2019-ПЕРВЫЙ ПРЕСС RUSSIA-NAVIGATOR.-NR6819LP. Очень редкий оригинал альбома с новыми треками после долгого молчания хулигана рок-н-ролла . Семь новых треков вряд ли могут составить конкуренцию старым хитам «Неприкасаемых» и «Бригады С» - возможно, поэтому Сукачёв не форсировал выпуск альбома, и запись этих семи композиций заняла около трёх лет. Для Гарика релиз стал способом зафиксировать накопившийся материал, а для слушателей - понаблюдать за тем, какая его сейчас интересует музыка и насколько сильно. Любителей «Напои меня водой» и даже «Моя бабушка курит трубку» «246» скорее разочарует. На концертах некоторые новые песни могут заиграть более-менее ярко благодаря драйву и харизме артиста, но на диске эта энергия ощущается в гораздо меньшей мере. Даже название альбома объясняется как-то невнятно: «Мир «246» - это мистическое пространство, которое начинается сразу за границей прошлого, после финальных титров, когда стрелки часов, замирая на цифре 12 (2+4+6), начинают движение в будущее». Подобные псевдофилософские образы, которые могут означать что угодно, а скорее всего, не означают ничего, - не конёк Гарика. Под стать этой вялой аннотации и большинство представленных песен: какие-то из них уже премьерились, но хитами не стали, и радостью узнавания сопровождается лишь одна из них, о которой скажем отдельно чуть позже. Музыкальную стилистику Сукачёва всё труднее ассоциировать с рок-н-роллом - это скорее шансоны и

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

романсы, перемежаемые театрализованными триллерами вроде заглавной композиции. В отдельных вещах проявилась даже вальяжная раздумчивость, как у Александра Ф. Скляра в его сольном цикле «Библиотека путешествий»: видимо, совместные проекты музыкантов отозвались таким неожиданным эхом. Один из треков называется «Элегия» - и нет никаких сомнений в том, что жанр элегии нынешнему Гарику очень близок. Там он более органичен, чем в нарочито яростной «246». При этом лирическим песням не хватает мелодизма, а «сюжетным» - любопытных историй. В треке «А кто сказал?» Гарик вообще не поёт, а голосом раскаявшегося хулигана с окраины повторяет фразу: «А ты говоришь, что нет любви. Есть. Как нету?» В этом, наверно, много символического смысла, но интересы слушателей в расчёт не принимаются.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 12000-15000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №4
ANIMALS-ANIMALS-1964-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-COLUMBIA-33SX1669. Матрицы A-1N/B-1N .Редкий британский оригинал культовой рок группы. The Animals — дебютный студийный альбом британской рок-группы The Animals, выпущенный в 1964 году. В США он был выпущен на месяц раньше, чем в Великобритании, и с другим порядком песен, представленным в британской версии диска, вышедшей в октябре 1964 года. В том же году сингл «The House of the Rising Sun», вошедший в американскую версию альбома, занял первые строчки в американских и британских хит-парадах.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии (может пару хаирлайнс под сильным светом) - NMINT. Обложка с односторонним ламинатом в топ состоянии с небольшими следами хранения - NMINT. Лейблы с небольшими следами пользования - EX+/NMINT
Estimate: 35000-40000 ₽



Lot №5
EASYBEATS- GOOD FRIDAY-1967-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND -UNITED ARTIST-MUA S-3047. Очень редкий голландский оригинал культового альбома австралийской бит группы. Good friday- четвёртый студийный альбом группы The Easybeats, выпущенный в мае 1967 года. Это был первый альбом, выпущенный после того, как группа подписала международный контракт с лейблом United Artists Records. Оригинальный британский альбом был выпущен в мае 1967 года. Песня «Friday on My Mind» стала хитом в Великобритании. Она заняла шестое место в британских чартах, став первым большим международным хитом группы. Песня попала в чарты многих стран: заняла 1-е место в Австралии, 13-е место в Канаде, 16-е место в США и вошла в топ-10 в Германии, Нидерландах и Франции. По всему миру было продано более миллиона копий. Она была удостоена золотого диска.Виниловая пластинка в топ состоянии,- NMINT/ARCHIVE . Обложка ламинированная в топ состоянии с минимальными следами хранения - NMINT Лейблы в топ состоянии - NMINT
Estimate: 20000-25000 ₽



Lot №6
BEE GEES-ODESSA-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (STEREO)-UK-POLYDOR-583050. matrix A1/B1/C1/D2/ A very rare stereo original of the cult album. Odessa is the sixth studio album by The Bee Gees, a double vinyl album released on March 30, 1969, originally in a deluxe red flocked cover with gold lettering. Despite reaching the top ten in the UK and the top twenty in the US, the album was not particularly well received, although it is now considered by many to be the band's most significant album of the sixties. An ambitious project, originally conceived as a concept album about the loss of a fictional ship in 1899, it created tension and disagreement within the band over the direction of work; finally, a dispute over which song to release as a single led to Robin Gibb temporarily leaving the band.Released by Polydor Records in the UK and Atco Records in the US, Odessa was the band's fourth album to be released internationally, and their only double album of original music. This will be the last album, which will be

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

presented the original incarnation of the group, and the last in which will participate guitarist Vince Meloni. The album includes the 1969 hit single "First of May" (UK No. 6 / US No. 37) and well-known tracks such as "Lamplight", "Marley Purt Drive" and " Melody Fair",Vinyl records in a clean top condition - NMINT / ARCHIVE Cover velvet spread in a top condition with conditional storage traces - NMINT (strictly). Labels as new - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 23000-27000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №7
BUTTERFIELD BLUES BAND-EAST-WEST-1966-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (STEREO) UK-ELEKTRA-EKS-7315. Очень редкий стерео оригинал культового альбома. East-West — второй альбом американской блюз-рок группы The Butterfield Blues Band, выпущенный в 1966 году на лейбле Elektra Он занял 65-е место в чарте поп-альбомов Billboard и считается очень влиятельным среди историков рок- и блюз-музыки.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения- NMINT(строго). Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 12000-14000 ₽



Lot №8
BUTTERFIELD BLUES BAND-KEEP ON MOVING-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-ELEKTRA-EKS74053. Матрицы A-2 CP RL /B-CP RL . Матрица использов&#1072 ;лась американс&#1082 ;ая и резал ее Роберт Людвиг. Редкий германски&#1081 ; оригинал блюзового мэтра. Keep On Moving-это пятый альбом группы The Butterfield Blues, который был выпущен в 1969 году. Он продолжае&#1090 ;ся в том же направлен&#1080 ;и R and B / soul-influenced horn-driven, что и альбом группы 1968 года в My Own Dream . Поднялся , достигнув цифры 102 в

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

верхней
части
графика Billboard
LPs.Виниловая
пластинка
в топ
состоянии ,
только S2T1
визуальна&#1103
;
поверхнос&#1090
;ная марка ,
не
влияющая
на звук - EX+/NMINT.
Обложка
ламиниров&#1072
;нная в топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE. Лейблы в
топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 8000-10000 ₽



Lot №9
LOVE SCULPTURE-BLUES HELPING-1968-FIRST PRESS UK-PARLOPHONE-PCS7059. A very rare British original of the cult band. Their debut album Blues Helping included the songs "Summertime" and "Wang Dang Doodle".They are best known for their new 1968 hit on the UK singles chart, a high-speed cover version of Aram Khachaturian's classic piece "Dance with a Saber", released on the Parlophone label (R 5744), which reached number 5 on the UK Singles chart in December 1968. The recording was inspired by Keith Emerson's classic permutations. "Sabre Dance" became a hit after the broadcast of British DJ John Peel, who was so impressed that he played it twice in the same program.. In December 1968, the British music magazine NME reported that Love Sculpture had signed a recording contract in the US with London Records guaranteeing 250,000 pounds. The band also received an invitation to perform "Sabre Dance" live on the German television program Beat-Club on Radio Bremen, which was broadcast in Germany at the time. Vinyl record in top condition - NMINT/ARCHIVE. Cover with one-sided laminate in top condition - NMINT/ARCHIVE. Labels as new - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 40000-45000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №10
SAVOY BROWN-GETTING TO THE POINT -1968-ПЕРВЫЙ ПРЕСС (STEREO) UK-DECCA-SKL4935 Матрицы A-1W/B-1W. Редкий британский оригинал культовой блюз-роковой группы. Getting to the Point — второй студийный альбом английской блюз-рок-группы Savoy Brown. Он знаменует собой дебют совершенно нового состава, который по-прежнему возглавляет Ким Симмондс, но фронтменом стал новый вокалист Крис Юлден. Он был выпущен лейблом Decca в 1968 году под каталожным номером SKL 4935. В отличие от своего дебютного альбома, состоявшего в основном из каверов, на этом альбоме группа взяла на себя больше обязанностей по написанию песен.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с односторонним ламинатом в отличном состоянии с небольшими следами хранения (пару заломов на лицевой стороне, стикер на задней стороне.-EX+/NMINT. Лейлы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 16000-18000 ₽



Lot №11
JOHN DUMMER BAND - JOHN DUMMER BAND-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-MERCURY-20167SMCL. Очень редкий британски&#1081 ; оригинал второго альбома культовой британско&#1081 ; блюз группы. Во втором альбоме The John Dummer Blues Band приняли участие Даммер„ Холл„ Томсон„ Дэйв и Джо Энн Келли (вокал), а также новый соло-гитар&#108 0;ст Адриан «Патти» Петрига из The

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Deep Blues Band из
Бристоля.
Альбом
получился
из
отменного
блюза и
отменного
рока ! (
мнение
музыкальн&#1099
;х критиков
Британии 1969
года) Эта
группа
активно
гастролир&#1086
;вала по
Великобри&#1090
;ании и
Европе в
течение
двух лет с
репертуар&#1086
;мпервых
двух
альбомов.В&#108
0;ниловая
пластинка
в топ
состоянии -
NM/ARCHIVE. Обложка
ламиниров&#1072
;нная в топ
состоянии
с
минимальн&#1099
;ми следами
хранения - NMINT
Лейблы в
топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 32000-35000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №12
CANNED HEAT-BOOGIE WITH CANNED HEAT-1968-FIRST UK PRESS-LIBERTY-LBS83103E. Mega rare original kultovyh British Blues rockers. Boogie with Canned Heat is the second Studio album by the American group Canned Heat. Unlike its predecessor, it contained mostly original material. The album includes the single "On the Road Again" which became a hit in many countries and used in a crime movie "Bullitt". Another single from this album - "Amphetamine Annie," also had significant success. "Fried Hockey Boogie" was the first song Canned Heat genre dance Boogie-woogie.Vinyl in clean condition - NMINT/ARCHIVE Cover with double-sided laminate is in top condition - NMINT/ARCHIVE. Record labels ' new - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 12000-14000 ₽



Lot №13
LIVIN' BLUES-BAMBOOZLE-1972-THE FIRST PRESS OF GERMANY-PHILIPS-6413 024, A very rare original of the iconic blues album by the Dutch band. Livin' Blues — Bamboozle (1972) The third studio album by the Dutch band Livin' Blues, released in 1972 on the Philips label. Almost all the songs were written by Oberg and Christiansen, with the exception of the beautifully played "Overture" Andrew Lloyd Webber and a cover of the song “Black Night” by American musician J.M. Robinson. The musicians relied on the next hit “L.B. Boogie", which set the mood for the whole album. But it turned out to be lively and bright – eight compositions from boogie rock to rhythm and blues. There was also a place for light sadness in it – Ted Oberg's instrumental composition “Sunrise”. In 1971, Dick Beckman was forced to leave the band, he was replaced by Johnny Le Jeune (ex-Island), a man who had been playing drums since the age of 5, a member of several Dutch bands. With him, the band recorded their third album with the strange name Bamboozle. The new drummer didn't last long for this album, then he joined the Schick Band. Tours began in Europe, where the arranged track "Overture" by Andrew Lloyd Webber and Tim Rice (from Jesus Christ Superstar) was a great success. the vinyl record is in top condition - NMINT/ARCHIVE. The cover is matte textured in top condition - NMINT/ARCHIVE. Labels as new - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 16000-20000 ₽



Lot №14
GRAND FUNK RAILROAD-ALL THE GIRLS IN THE WORLD BEWARE!!!-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-CAPITOL-1C-062-81811. Редкий германский оригинал культового альбома. Это девятый студийный альбом американской хард-рок-группы Grand Funk Railroad. Альбом был выпущен Capitol Records в декабре 1974года[1] и стал вторым альбомом группы, выпущенным в том же году. Первый сингл с альбома, "Some Kind of Wonderful", был выпущен 16 декабря 1974 года, а его продолжение, "Bad Time", вышло 24 марта 1975 года.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии -NMINT/ ARCHIVE.. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Постер - NMINT, Вкладка отсутствует!
Estimate: 5000-6000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №15
JACKSON HEIGHTS - RAGAMUFFINS FOOL -1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VERTIGO SWIRL-6360077. Очень редкий британский оигинал культового альбома британской прог группы. Jackson Heights — британская прогрессив-рок группа из Англии. Она образовалась в 1970 году после того, как органист и пианист The Nice Кит Эмерсон решил покинуть трио, чтобы создать другую группу, Emerson, Lake and Palmer, оставив басиста и вокалиста Ли Джексона и барабанщика Брайана Дэвисона одних.Так Джексон основал группу Jackson Heights. За свою недолгую карьеру, которая длилась четыре года, они выпустили четыре альбома: King Progress, The Fifth Avenue Bus, Ragamuffin's Fool и Bump n' Grind. Брайан основал недолго просуществовавшую группу Brian Davison's Every Which Way, которая выпустила только один одноимённый альбом, а затем присоединился к Gong в туре. Затем Ли Джексон и Брайан Дэвисон ненадолго воссоединились со швейцарским клавишником Патриком Моразом в составе трио Refugee, которое выпустило только один одноимённый альбом в 1974 году, после чего Мораз ушёл в Yes.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения- NMINT. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 20000-25000 ₽



Lot №16
ERIC BURDON AND WAR - THE BLACK MAN'S BURDON-1970-FIRST PRESS USA-MGM-SE4710. Rare original complete package (bond-dollar).Eric Burdon Declares " War " - the first of two original albums by funk band Eric Burdon and War , released on MGM Records in April 1970. It reached 18th place in the record charts in the US, 50th in the UK and 7th in Australia. back cover includes the following statement: "We, the people, have declared war on the people, for the right to love each other." The album received a gold record award award.Vinyl is in clean top condition - NMINT/ARCHIVE. Matte gatefold cover is in top condition with minimal traces of storage - NMINT/ARCHIVE. Record labels ' new - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 8000-10000 ₽



Lot №17
QUATRO, SUZI-SAME-1973-FIRST PRESS GERMANY-RAK-1C06294809. matrices A1/B1.Suzi Quatro is the debut solo Studio album by American singer and bass guitarist of the same name . The album was originally released in October 1973, record label Rak in most areas. The album was released under the label of Bell Records in the USA and Canada, EMI Records in Japan and Columbia Records in some European countries. The album was called Can The Can in Australia. The album was a critical and commercial success, reaching international popularity after its release, reaching the top 50 in the charts in several territories, reaching the top of #32 in the British album charts, #4 in Germany, #5 in the Netherlands and #2 in Australia. The album also achieved minor success in the U.S., entering the top 150 of the charts there.Vinyl in top condition - NMINT/ARCHIVE. The laminated cover is in top condition with a very conventional

traces of storage - NMINT/ARCHIVE. Labels are in top condition - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №18
SHOCKING BLUE-INKPOT-1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-POLYDOR-2310223. Очень редкий германски&#1081 ; оригинал культовог&#1086 ; альбома. Inkpot - пятый студийный альбом голландск&#1086 ;й рок-группы Shocking Blue, выпущенны&#1081 ; в 1972 году.В американс&#1082 ;ой и голландск&#1086 ;й версиях разный список композици&#1081 ;. Три трека на альбоме - кавер-верс&#1080 0;и, что больше обычного. Заглавная песня альбома может быть знакома жителям Гонконга, поскольку её версия долгое время использов&#1072 ;лась в качестве

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

музыкальной заставки для телевизионной программы розыгрыша лотереи Mark Six с момента её запуска 13 июля 1976 года.Виниловая пластинка в топ состоянии - NM/ARCHIVE. Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NM/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 8000-10000 ₽

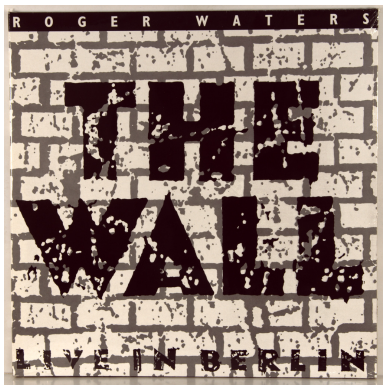


Lot №19
BAKER-GURVITZ ARMY-BAKER-GURVITZ ARMY-1975-FIRST PRESS UK-VERTIGO-9103201. Matrix A-1/B-1. A rare British original blues rock band. In 1975, Ginger Baker (EX-CREAM, BLIND FAITH) formed the band and released the first album. The album was based on high-quality rock compositions and the audience enthusiastically accepted the album. Allmusic rated the album 4 stars. Vinyl record in a clean top condition - NMINT / ARCHIVE. The cover is laminated in top condition - NMINT / ARCHIVE. Labels in top condition - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 6000-7000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №20
BETH HART AND JOE BONAMASSA- SEESAW-2013-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU-PROVOGUE.-PRD74141. Seesaw — студийный альбом американской певицы Бет Харт и блюз-рокового гитариста Джо Бонамассы, изданный 20 мая 2013 года на студии J and R Adventures. Seesaw — альбом кавер-версий классических песен в стиле соул и блюз, записанный американской певицей Бет Харт и блюз-рок гитаристом Джо Бонамассой в 2013 году. Он стал продолжением успеха их первой совместной работы над альбомом каверов Don't Explain в 2011 году. Seesaw был номинирован на премию «Грэмми» в категории «Лучший блюзовый альбом 2013 года»Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽



Lot №21
WATERS, ROGER-THE WALL LIVE IN BERLIN (2LP)-1990-FIRST PRESS HOLLAND-MERCURY-846613-1. A rare European original of the cult concert. The Wall: Live in Berlin is a concert performance of the legendary rock opera The Wall by Pink Floyd, organized by its main author Roger Waters and held on July 21, 1990 at Berlin's Potsdamer Platz, which has long been divided by the Berlin Wall. The concert was filmed as a TV movie, and also released in September 1990 as a live album. The concert took place in the presence of a 200,000-strong audience on July 21, 1990 at Potsdamer Platz, which was previously a no-man's land separating East and West Berlin. During the concert, a "wall" with a width of more than 160 m and a height of about 25 m was erected on the stage, which was finally destroyed to the ground. Many bright performers and actors took part in the show.Vinyl records in a clean top condition - NMINT/ARCHIVE. The front cover is lacquered in top condition - NMINT/ARCHIVE. Labels as new - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 8000-10000 ₽



Lot №22
MANFRED MANN'S EARTH BAND-THE GOOD EARTH-1974-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 1977 GERMANY-BRONZE-28 780 XOT. матрицы A-1/B-1, The Good Earth — пятый студийный альбом британской рок-группы Manfred Mann's Earth Band, выпущенный 11 октября 1974 года лейблом «Bronze Records» в Великобритании и лейблом «Warner Bros. Records» в США. Диск поднялся до #157 в Billboard 200 всех альбомов рок иерархии.Виниловые пластинки в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии- NMINT.ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 4000-5000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №23
MANFRED MANN'S EARTH BAND-SOMEWHERE IN AFRIKA-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-ARISTA-AL8-8194.Somewhere in Afrika — одиннадцатый студийный альбом рок-группы Manfred Mann's Earth Band, выпущенный 18 февраля 1983 года лейблом Bronze Records в Великобритании и лейблом Arista в США. Альбом посвящён Южной Африке, родине основателя и руководителя группы Манфреда Манна. Группа демонстрирует новое звучание: привычные хард-роковые мотивы сочетаются с африканскими ритмами. Альбом поднялся до #40 в Billboard 200 и был положительно оценен критикойВиниловые пластинки в чистом топ состоянии-NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии, с минимальными следами хранения - NMINT. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 4000-5000 ₽



Lot №24
TRIUMVIRAT-A LA CARTE-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-HARVEST-1C064-45184. Редкий германски&#1081 ; оригинал культовой прог группы. A la Carte - 6-й студийный и предпосле&#1076 ;ний альбом группы . "A La Carte" состоит из девяти треков и полностью отличаетс&#1103 ; от их предыдущи&#1093 ; пяти студийных альбомов„ это даже больше похоже на совершенн&#1086 ; другую группу. Устоявший&#1089 ;я стиль

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

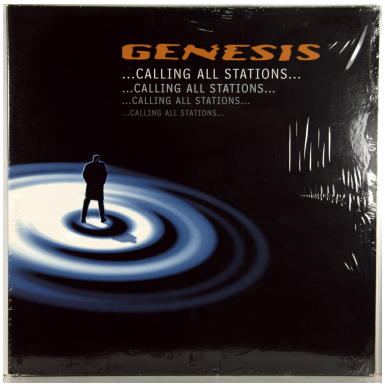
симфо-прогрессивного рока The Nice и Emerson, Lake and Palmer внезапно отброшен на этом альбоме, равно как и виртуозны&#1077 ; клавишные игры лидера группы Юргена Фрица. Вместо них у нас есть коллекция мелодий в стиле поп-рок, которые заменили напыщенно&#1089 ;ть и богатство прежних аранжиров&#1086 ;к, на музыкальн&#1099 ;е произведе&#1085 ;ия в духе Supertramp. Несомненн&#1086 ;, альбом отражает наиболее коммерчес&#1082 ;ое значение группы в те дни и превращае&#1090 ; альбом в настоящий

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

праздник
поп-рока.
Хотя
создание
поп-альбом&#107
2; не
является
грехом.
Великие
музыканты,
такие как
Ханс-Юрген
Фриц,
исполняют
поп-песни
так, как
другие
поп-исполн&#108
0;тели могут
только
мечтать.
Кто
выигрывае&#1090
; от этого,
так это
поп-музыка.
Хороший
альбом,
который
просто не
стоит
сравниват&#1100
; с первыми
альбомами
группы.Вин&#108
0;ловая
пластинка
в топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE. Обложка
матовая
разворотн&#1072
;я в топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE. Лейблы с

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

небольшими следами пользования - EX+/NMINT.
Estimate: 4000-5000 ₽



Lot №25
GENESIS- ...CALLING ALL STATIONS...(2 vinyl)-1997-FIRST PRESS UK-VIRGIN - 724384460716 Mega rare double cult album by the British band. Calling All Stations is the fifteenth and final studio album by the British progrock band Genesis, released on September 2, 1997. The CD became the only album recorded by the band after Phil Collins left it in 1996. The lead vocals in this recording were performed by Ray Wilson, who replaced Collins. AllMusic and Rolling Stone noted that Ray Wilson was a worthy replacement for Collins as a vocalist, but the album as a whole lacks good material. Both of them noted the strange combination of art rock and pop music on the album.Vinyl records in top condition - NMINT/ARCHIVE. The front cover is matte in top condition- NMINT/ARCHIVE. Labels as new - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 20000-25000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №26
GABRIEL, PETER-SO-1986-UK FIRST PRESS-VIRGIN room PG5-1. Matrix A-3U/B-3U. Rare British original.So — most successful album in the career of Gabriel, he reached the top of the British chart, and became #2 in the United States. In the UK, the CD was certified three times platinum in the U.S. — five times. Rolling Stone magazine put it at 14th place in its list of "the 100 best albums of the eighties"Vinyl in top condition - NMINT/ARCHIVE . Matt cover in fantastic condition - NMINT/ARCHIVE Labels are in top condition - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 5000-6000 ₽



Lot №27
JOHN, ELTON-GOODBYE YELLOW BRICK ROAD (LIM. ED. YELLOW VINYL). -1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС 1978 UK-DJM-DJE29001 Goodbye Yellow Brick Road стал наиболее успешным в коммерческом отношении альбомом в карьере певца. Он занял первое место в чартах США и Великобритании и получил сертификат платинового диска от Британской ассоциации производителей фонограмм и платинового семь раз — от Американской ассоциации звукозаписывающих компаний. Его мировой тираж составляет свыше 30 миллионов экземпляров.Виниловые пластинки желтого цвета в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная на три стороны в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 8000-10000 ₽



Lot №28
JOHN, ELTON-"DON'T SHOOT ME" I'M ONLY THE PIANO PLAYER-1972-FIRST PRESS UK-DJM- DJLPH427. Matrices A-2/B-3. A rare British original. Don't Shoot Me I'm Only the Piano Player is the sixth studio album by British musician Elton John, released in 1972. The best-selling English album of the year, Don't Shoot Me I'm only the Piano Player stands out among other Elton John albums, combining various musical and semantic interpretations. The album has sold over 19 million copies worldwide, becoming multi-platinum on both sides of the ocean.Vinyl record in top condition - NMINT/ARCHIVE. Reverse laminated cover in top condition - NMINT/ARCHIVE. Labels and a book in top condition - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №29
JOHN, ELTON - ROCK OF THE WESTIES-1975-THE FIRST UK PRESS-DJM-DJM-DJLPH464. A rare British original by the master of the British stage. Rock of the Westies is the tenth studio album by English musician Elton John, released in October 1975. Like the previous album Captain Fantastic and the Brown Dirt Cowboy, it reached number one on the US Billboard 200 chart. In the UK, Rock of the Westies rose to fifth place on the UK Albums sales list.Vinyl record in top condition - NMINT/ARCHIVE. The cover is matte in top condition- NMINT/ARCHIVE. Labels as new -NM/ARCHIVE.
Estimate: 4000-5000 ₽



Lot №30
JOHN, ELTON- A SINGLE MAN-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-ROCKET-TRAIN1. Матрицы A-2/B-2. Редкий британский оригинал . A Single Man — двенадцатый студийный альбом английского музыканта Элтона Джона. Выпущенный в 1978 году, это первый альбом, в котором Гэри Осборн заменил Берни Топина в качестве автора текстов. Это также первый из двух (второй — Victim of Love) альбомов Элтона Джона, на оригинальной версии которых нет треков, написанных в соавторстве с Берни Топином. В США A Single Man получил золотой сертификат RIAA в октябре 1978 года и платиновый в ноябре того же года.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 4500-5500 ₽



Lot №31
BEATLES-PLEASE PLEASE ME-1963-ШЕСТОЕ ИЗДАНИЕ 1965(СТЕРЕО) -UK-PARLOPHONE- PCS3042.Матричные номера: Сторона 1: YEX 94-1; Сторона 2: YEX 95-1. Шестой прессование, 1965 до 1969 года .Гаррод / Лофтхаус Лтд. стойка ламинированная обложка, с небольшими “стерео” на фронте. Черная этикетка с желтым логотипом и серебристым принтом. “Граммофон Со. ЛТД.” напечатано в начале периметру печати и “продается в Великобритании...” текст. Калька-на подкладке “использовать Emitex” ,С или без Налогового кодекса КТ на этикетке. Виниловая пластинка в топ сотоянии , только S2T1 хаирлайн под светом визульно - NMINT (строго). Обложка в прекрасним состоянии GARROD/LOFTHOUSE без заломов и сияющим ламинатом - NMINTARCHIVE . Лейблы красивые -NMINT/ARCHIVE
Estimate: 32000-35000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №32
BEATLES-SAME (WHITE ALBUM)- STEREO-1968-FIRST PRESS-UK-APPLE- PCS7068 Matrix Numbers: A-1/B-1/C-1/D-1. Version with the added text “An E. M. I. Recording". The cover number is N 162495” "The Beatles (also known as the White Album;) is the tenth studio album by The Beatles and the band's only double release. The album, released in 1968, is better known as the "White Album" because of its white cover, on which there is nothing but the name of the band (the serial number also appears on early editions), and which was designed by artist Richard Hamilton as an antithesis to the motley image of his predecessor. White Album was the first album The Beatles recorded and released after the death of the band's manager Brian Epstein. It was originally planned to be called A Doll's House ("Doll's House"), however, due to the release of the Family group's longplay with a similar name, Music in a Doll's House ("Music in a Doll's House"), it was decided to rename it. The album reached number 1 in the UK and US charts and is now considered one of the greatest albums of all time and a masterpiece of rock music. Thus, he was placed at the 10th position in the "Music of the Millennium" poll conducted by HMV, Channel 4, The Guardian and Classic FM, as well as at the 17th place in a similar list of Q magazine. In addition, it reached the 7th place in the poll "100 best British albums of all time" by the same publication. White Album took 11th place in the rating of the "Best albums of all time" according to VH1, and also got into the list of the "100 best albums" according to Time magazine. In addition, the record occupies the 10th position in the list of the 500 greatest albums of all time by Rolling Stone magazine, the 1st in the rating of the L.A. Weekly newspaper "20 greatest double albums", a similar place in the NME list "30 double albums must-listen", as well as the highest line in the rating of The Daily Telegraph newspaper "10 greatest double albums in history". According to the RIAA, the White Album is the band's best-selling album in the United States and ranks 10th among the best-selling albums in history.Vinyl records in top condition - NMINT/ARCHIVE. The front cover is laminated with the number 0365345 in a clean, beautiful condition with minimal traces of storage - NMINT (strictly). Labels in top condition - NMINT/ARCHIVE. black inertia,poster, 4 photos in excellent condition with small traces of storage -NMINT
Estimate: 50000-60000 ₽



Lot №33
BEATLES-1962-1966-(2 LP'S RED VINYL) 1973 ПЕРВЫЙ ПРЕСС 1978 USA-CAPITOL-SEBX-11842 Редкий американский оригинал на красном виниле. Сборник лучших песен группы 1962-66 годов. Первое издание было на черном виниле, позднее был выпуск на цветном виниле красного цвета.Виниловые пластинки в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в потрясающем состоянии - NMINT/ARCHIVE .Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 10000-12000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №34
BEATLES 1967-1970(2 LP'S BLUE VINYL)-1973-ПЕРВЫЙ ПРЕСС 1978(СИНИЙ ВИНИЛ) UK-APPLE номер PSCP718. Редкий лимитированный британский оригинал на синем виниле.Сборник лучших песен группы 1967-1970 годов. Первое издание было на черном виниле, позднее был выпуск на цветном виниле синего цвета. 1967-1970 (также известный как "Голубой альбом") - сборник хитов английской рок-группы The Beatles, охватывающий годы, указанные в названии. вышел в 1973 году, Двойной альбом достиг 3-го местаста в Соединенном Королевстве. В Соединенных Штатах он возглавил чарт альбомов Cash Box и занял 3-е место в чарте Billboard Top LPs ./ Tape,Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 10000-12000 ₽



Lot №35
WINGS-VENUS AND MARS-1975-FIRST PRESS UK-CAPITOL-PCTC254 - a-1U/B - 1U PORKY/ROOM . Venus and Mars is the fourth Studio album by Wings, released in 1975. The CD was released after the extraordinary success of Band on the Run and also became very popular. Paul McCartney's first album with Capitol Records. After the release of Band on the Run, Wings also included Jimmy McCulloch (lead guitarist) and Jeff Britton (drummer) in 1974. After McCartney wrote several new songs for the upcoming album, the band flew to New Orleans in January 1975 to record Venus and Mars.Britton, after an argument with McCulloch, left the band, having managed to participate in the recording of only three songs of the album. He was urgently picked up a replacement-American Joe English, with whom the recording was continued. McCartney made the songs in Venus and Mars flow smoothly into each other, and the album in this sense became similar to the Beatles ' Abbey Road album. The album was received very warmly, and in all countries of the continent it reaches the Top 10 of the charts. According to the results, album of the year, places are also high, in the UK 5 place, USA-1 place according to the Billboard 200.Vinyl record in clean top condition - NMINT / ARCHIVE. Matte cover with a spread in top condition - NMINT/ARCHIVE. Posters and stickers are clean - NMINT. Labels are in top condition - NMINT / ARCHIVE.
Estimate: 6000-8000 ₽



Lot №36
WINGS-GREATEST-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-MPL - PCTC256. Матрицы A-1/B-1. Редкий британски&#1081 ; оригинал в топ состоянии с плакатом. Wings

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Greatest - сборник
британско-&#107
2;мериканск&#10
86;й
рок-группы Wings,
выпущенны&#1081
; в
Великобри&#1090
;ании 1
декабря 1978
года. Это
был
последний
релиз
группы на
лейбле Capitol в
США. Альбом
стал
первым
официальн&#1099
;м
ретроспек&#1090
;ивным
релизом в
карьере
лидера
группы
Пола
Маккартни
после
распада The Beatles.
Альбом был
записан
после того,,
как
Маккартни
решил
покинуть
американс&#1082
;ий лейбл EMICapitol и
в течение
шести лет
сотруднич&#1072
;ть с Columbia
(только в

Auctions house "VinylBazar"
127287 r. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

США и
Канаде),
хотя во
время
творческо&#1075
;о отпуска в
США он
оставался
в EMI по всему
миру.
Изначальн&#1086
; альбом
задумывал&#1089
;я как
двойной„ со
второй
пластинко&#1081
; Cold Cuts:
сборником
ранее не
издававши&#1093
;ся
отрывков
из песен Wings. В
итоге
альбом
стал Wings Greatest
синглом. Ни
одна песня
не была
взята из
альбомов 1971
года Wild Life или 1975
года Venus and Mars.
Несмотря
на
название
альбома„ в
него вошли
два трека
Пола
Маккартни„
выпущенны&#1077
; до
создания

Auctions house "VinylBazar"
127287 r. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

группы Wings: «Uncle Albert/Admiral Halsey» (в титрах указаны «Пол и Линда Маккартни» из их альбома 1971 года Ram) и «Another Day» (сингл 1971 года,, не вошедший в альбом,, записанный во время сессий Ram, но в титрах указан только «Пол Маккартни»). Все остальные треки были указаны как «Wings» или «Пол Маккартни и Wings». Четыре из двенадцат&#1080 ; треков,, вошедших в этот сборник,, впервые представл&#1077 ;ны на пластинке: «Another Day», «Junior's Farm"», «Hi, Hi, Hi"» и «Mull of Kintyre"». «Live and Let Die"» Альбом был принят на высоком

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

уровне и стал мультиплатиновым. Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №37
LENNON, JOHN (PLASTIC ONO BAND)-SHAVED FISH-1974-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-APPLE-номер PCS7173 матрицы A1U/B1U стампера 1GT/1MM (Очень рано!) Shaved Fish — сборник английского рок-музыканта Джона Леннона с участием Plastic Ono Band, выпущенный в октябре 1975 года на лейбле Apple Records. В него вошли все синглы, выпущенные Ленноном на тот момент в США как сольным исполнителем, за исключением "Stand by Me", выпущенной ранее в том же году. Единственный сборник не-битловских записей Леннона, выпущенный при его жизни, занял 8-е место в Великобритании и 12-е место в США. Это был последний альбом Леннона, выпущенный на лейбле Apple Records, который был закрыт в 1975 годуВиниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 5000-6000 ₽



Lot №38
STARR, RINGO-RINGO'S ROTOGRAVURE-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-POLYDOR-2302-040 Матрицы A-5/B-5 «Ротогравюра Ринго» — пятый студийный альбом Ринго Старра, выпущенный в 1976 году. Это был последний проект, в котором активно участвовали все четверо бывших битлов до убийства Джона Леннона в 1980 году, и второй из двух проектов после распада группы в 1970 году, удостоенных такой чести (наряду с Ринго с 1973 года). После окончания контракта с EMI Старр подписал контракт с Polydor Records по всему миру (Atlantic Records занималась распространением в США).Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии, минимальными следами хранения - NMINT. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 4000-5000 ₽



Lot №39
ROLLING STONES-BRIDGES TO BABYLON-1997-FIRST PRESS UK VIRGIN - 724384471216 One of the most revered and rarest LPS of the 90s. Bridges to Babylon album by the rock band the Rolling Stones released in 1997. The last full-fledged album until 2005. At least Bridges to Babylon and contains three incredibly successful songs released as singles but overall the album received mixed reviews from critics. He finished sixth, second and third place in the charts in the UK, France and USA, respectively. In 1997, the album supported the tour of The Bridges to Babylon Tour, the second-largest box office receipts tour in North America. By the beginning of 2010, the US has sold about 1 100 000 copies of Bridges to Babylon. The album takes 76 place in the list of the hundred best albums of the 1990s by Rolling Stone magazine.Both vinyl records in top condition - NMINT/ARCHIVE. The Matt cover is in top condition - NMINT/ARCHIVE. Tabs and labels are in top condition - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 20000-25000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №40
DIRE STRAITS-LOVE OVER GOLD-1982-FIRST PRESS UK-VERTIGO - 6359109 . A rare British original of the cult group. Love over Gold is the fourth studio album by the British rock band Dire Straits, released on September 20, 1982 on Vertigo Records and Warner Bros. Records in the USA. The presence of detailed musical compositions with long instrumental passages in the album brings it closer in style to progressive rock. This is the last CD of the band recorded with the participation of the original drummer Peak Withers. The singles from the album, "Private Investigations", reached number 2 on the UK Singles Chart, and "Industrial Disease" reached number 9 on the Billboard Hot Mainstream Rock Tracks. The album topped the charts in Australia, Austria, Italy, New Zealand, Norway and the UK, and peaked at No. 19 in the US. Love over Gold was later certified gold in the US, platinum in France and Germany, and double platinum in Canada and the UK.Vinyl record in top condition- NMINT/ARCHIVE . Matte cover in top condition - NMINT/ARCHIVE Labels in top condition- NMINT/ARCHIVE
Estimate: 7000-8000 ₽



Lot №41
LED ZEPPELIN-HOUSES OF THE HOLY-1973-FIRST PRESS USA (CUT RL)-ATLANTIC-SD7255 matrices ST-A-732783-C AT STERLING RL / ST-A-732784-F AT STERLING RL .Richmond Press. A mega rare American original. Mastering was done by Robert Ludwig (label RL) 1st edition in the USA (with the Broadway address of 1841 on the labels), with Robert Ludwig's "hot" mastering on both sides. The first copies went on sale and began to be recalled for production, because the high bass led to poor quality cartridges (heads) malfunctioning, which forced people to return the album, believing that it was defective. Then another sound engineer was hired to redo a much less "hot" version of the album, and this is a common version..Houses of the Holy is the fifth studio album by British rock band Led Zeppelin, released on March 28, 1973 on Atlantic Records. Page described the idea of the cover as "a symbol of innocence, an expression of the idea that we are all beings who aspire to the promised heaven." Six-year-old Samantha Gates and her four-year-old brother Stefan posed. The cover photo is a collage of more than thirty images. The album cover did not contain any information about the artists or the title. In the USA, the headline was written on ribbons that were taped over children's buttocks. Despite this precaution, the record was banned in many states of the "Bible Belt". "They wouldn't let us do anything like that today, they would immediately accuse us of pedophilia propaganda," says Powell. "But we were hippies, walking around naked was completely commonplace for us." In 2011, the album cover was ranked 28th in the list of the best album covers of all time by the online publication Music Radar. In the music ranking, the album immediately took from 1 to 10 places in the charts of countries on all continents, immediately becoming multi-platinum. Vinyl record in top condition - NMINT/ARCHIVE. The cover is a matte centerfold in top condition - NMINT/ARCHIVE. Labels in top condition - NMINT/ARCHIVE OBI, STICKERS - TOP
Estimate: 60000-70000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №42
SANTANA-SHANGO-1982-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CBS-85914 Редкий британский оригинал легендарного гитариста. Shangó — тринадцатый студийный альбом группы Santana. Альбом занял 22-е место в чарте альбомов Billboard 200. Сингл "Hold On" с альбома занял 15-е место в американском чарте синглов Billboard Hot 100 и 17-е место в чарте Billboard's Top Tracks.. Второй сингл с альбома, "Nowhere to Run", занял 66-е место в чарте Hot 100 и 13-е место в чарте Mainstream Rock, а третий сингл достиг 34-го места в чарте Mainstream Rock.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 5000-6000 ₽



Lot №43
SANTANA-ZEBOP !-1981-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-CBS-84946 Редкий британский оригинал легендарного гитариста. Zebop! — двенадцатый студийный альбом группы Santana, играющей латинский рок во главе с гитаристом Карлосом Сантаной, вышедший 29 апреля 1981 года. Диск выпускался несколько раз с разным цветовым фоном обложки, включая красный и розовый цвета. Сингл «Winning» из этого альбома, был одним из лучших последних хитов Сантаны до выхода альбома Supernatural.Альбом достиг максимального уровня продаж в США и ему был присвоен платиновый статус от RIAA за тираж более 1 000 000 экземпляров в ноябре 1999 года. Во Франции диск стал золотымВиниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 5000-6000 ₽



Lot №44
VANGELIS - ALBEDO 0.39-1976-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK - RCA-RS1080. Редкий британский оригинал культового альбома мэтра электроники . Albedo 0.39 — студийный альбом греческого композитора, работающего в жанре электронной музыки Вангелиса, выпущенный в 1976 году. Это был второй альбом, записанный Вангелисом в Nemo Studios, Лондон, которая была его творческой базой до конца 1980-х годов. Он отличается от его предыдущего альбома Heaven and Hell, который был вдохновлён классической музыкой и включал хоровые партии, в то время как Albedo 0.39 имеет блюзовые и джазовые оттенки. Это был его первый альбом, вошедший в топ-20 Великобритании.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые -NM/ARCHIVE.
Estimate: 4000-5000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №45
VANGELIS - BEST OF-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK - RCA-PL25174. Редкий британский оригинал культового альбома мэтра электроники . Первый альбом компиляций Vangelis , взяты лучшие треки с 1975 по 1978 годы. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка ламинированная в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые -NM/ARCHIVE.
Estimate: 4000-5000 ₽



Lot №46
ABBA-WATERLOO-1974-SECOND PRESS 1976 SWEDEN-POLAR--POLS252. A rare Swedish second press of the iconic album, after which ABBA became famous all over the world. Waterloo is the second studio album by Swedish pop band ABBA, the first to be released internationally. It was originally released on March 4, 1974 in Sweden on the Polar Music label. The album's title track won ABBA the Eurovision Song Contest in 1974 and became a worldwide hit, launching the band's career. "Waterloo" won the Swedish qualifying round, and the band represented Sweden in Brighton at the Eurovision Song Contest in 1974. ABBA won the competition, and "Waterloo" became a hit not only in Europe, but also around the world (for example, taking 6th place in the USA). The album has already been released in Sweden and topped the Swedish charts for 12 weeks, becoming one of the best-selling Swedish albums at that time. In the UK, the album peaked at number 28, becoming the first album by a foreign artist to chart, and performed well in the rest of Europe.Vinyl record in a clean top condition - NMINT/ARCHIVE. The cover is matte in top condition - NMINT/ARCHIVE. Labels as new - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 4000-5000 ₽



Lot №47
ABBA-ARRIVAL-1976 - THE FIRST PRESS OF SWEDEN-POLAR-POLS272. A rare Swedish original. Arrival is the fourth studio album by Swedish band ABBA, released in 1976. Arrival reached the top of the sales rankings in Sweden, Holland, Germany, Great Britain, Australia, Mexico, and New Zealand. The single from this album — "Dancing Queen" - reached the first position in the US charts and is ABBA's most successful record in this country.Vinyl record in a clean top condition - NMINT / ARCHIVE. The cover is matte in top condition - NMINT / ARCHIVE. Labels as new - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 4500-5500 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 r. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №48
ABBA-VISITORS-1981 - FIRST PRESS SWEDEN-POLAR - - POLS342 Rare Swedish original in top condition. The Visitors is the eighth and final studio album by Swedish band ABBA. It was released on November 30, 1981 on the Swedish record label Polar. Recording for the album began in March and ended in November 1981 at Polar Music Studios in Stockholm. Like the previous albums, it went multi-platinum in all European countries and gold in the United States, Canada, and Australia.Vinyl record in a clean top condition - NMINT / ARCHIVE.The cover is in top condition - NMINT / ARCHIVE. Labels as new - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽



Lot №49
COCKER, JOE-ONE NIGHT OF SIN-1989-FIRST PRESS GERMANY-CAPITOL-064-791828-1. European original cult album. One Night Of Sin is the twelfth Studio album of British singer Joe Cocker, released by Capitol Records in June 1989. It contains the hit single "When the Night Comes" (US #11), which was the last hit Coker in the US Top 40. The song is notable for the fact that it was written by Bryan Adams and Jim Vallance . In addition, the first plays rhythm guitar on the song. Other notable songs on the album include a cover version of "One Night" (here as "One Night Of Sin"), hit No. 1 Elvis Presley 1958 and "I'm Your Man" by Leonard Cohen. The album also features "Another Mind Gone", which became the band's first in sixteen years, co-authored by the Coker. The song was dedicated to B. Jay Wilson, a former friend of the Coker group and other.Vinyl is in clean top condition - NMINT/ARCHIVE. The Matt cover is in top condition - NMINT/ARCHIVE. Record labels ' new - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 4000-5000 ₽



Lot №50
COCKER, JOE NIGHT CALLS-1991-FIRST PRESS EEC-CAPITOL- 068-7588981. Original znametitaya album COCKER. In Europe received the status from gold to platinum.Vinyl in clean condition - NMINT/ARCHIVE matte Cover in top condition - NMINT/ARCHIVE. Labels clean - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 5000-6000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №51
BLACK
SABBATH-PARANOID-1970-ОРИГИНАЛЬНЫЙ
ПРЕСС 1973 GERMANY-VERTIGO -6360011.
Мега
редкий
малотиражный третий
пресс с
первыми
матрицами
в
неламинированной
матовой
обложке . Paranoid -
второй
студийный
альбом
британской рок-группы Black Sabbath,
записанный в
лондонской Regent Sound Studios
продюсером Роджером
Бэйномruen и
вышедший в 1970
году. 10
октября 1970
года
альбом
поднялся
на вершину UK Albums Chart, вытеснив
с первого
места Bridge Over Troubled Water
Саймона и
Гарфанкла;
в США он
достиг 12-го
места.Вини&#108

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

3;овая
пластинка
в топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE. Обложка
матовая
разворотн&#1072
;я в
редчайшем
топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE. Лейблы в
топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 20000-22000 ₽



Lot №52
BLACK SABBATH-NEVER SAY DIE-1978-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-VERTIGO-9124101 Редкий европейский оригинал последнего альбома OZZY перед сольной карьерой. Never Say Die! — восьмой студийный альбом английской хэви-метал группы Black Sabbath, выпущенный 29 сентября 1978 года. Это был последний студийный альбом с оригинальным составом группы и последний студийный альбом с участием оригинального вокалиста Оззи Осборна до выхода альбома 13 в 2013 году. 7 ноября 1997 года он получил золотой статус в США .Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с лаковая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽



Lot №53
QUEEN-SHEER HEART ATTACK-1974-FIRST UK PRESS-EMI -EMC3061. Matrix A-4U/B-3U. Rare British original. First fame, and commercial success came to the band with this album, and the song "Killer Queen" was their first big hit, reaching second place in England. The album itself also reached second place in the UK and 12th in the charts of Billboard 1975.Vinyl in clean condition - NMINT/ARCHIVE laminated Cover in top condition - NMINT/ARCHIVE. Labels are in top condition - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 8000-10000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №54
QUEEN-NEWS OF THE WORLD-1977-FIRST UK PRESS-EMI room EMA784. Matrix A-1/B-2. Rare British original in fantastic condition. News of the World was sold in the amount of ten million copies. His fame is mainly provided by the first two songs: "We Will Rock You" and "We Are the Champions". Latest eventually became a sports anthem.Vinyl in clean condition - NMINT/ARCHIVE matte gatefold Cover is in top condition with minimal traces of storage - NMINT(strictly). Record labels ' new - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 8000-10000 ₽



Lot №55
QUEEN-FLASH GORDON-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-EMI- EMC3351. Матрицы A-3/B-4 Редкий британский оригинал. Flash Gordon-первый альбом саундтреков и девятый студийный альбом британской рок-группы Queen, выпущенный 8 декабря 1980 года на лейбле EMI Records в Великобритании и 27 января 1981 года на лейбле Elektra Records в США. Это один из двух саундтреков к фильмам, которые они выпустили, наряду с «Горец». Это саундтрек к научно-фантастическому фильму «Флэш Гордон», в котором текст есть только в двух треках. «Тема Флэша» была единственным синглом, выпущенным с альбома под названием «Флэш». Альбом занял 10-е место в британских чартах и 23-е место в американском Billboard200.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽



Lot №56
QUEEN-GREATEST HITS II-1991-ПЕРВЫЙ ПРЕСС
GERMANY-PARLOPHONE-168-7979731 Очень редкий европейский оригинал. Greatest Hits II — второй сборник хитов британской группы Queen. Был выпущен 28 октября 1991 года, за месяц до смерти Фредди Меркьюри. В диски попали песни с 1980–1991 года (за исключением "These Are the Days of Our Lives"). Альбом сразу же оказался на первом месте, к концу года став третьим по популярности альбомом 1991 годаВиниловые пластинки в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Вкладки и лейблы в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 12000-15000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №57
URIAH HEEP-MAGICIAN'S BIRTHDAY-1972-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK (EXPORT) -ISLAND-ILPS-9213. Матрицы A1U/B1U. Стампера 1P/1P (Мечта!) Мега редкий оригинал контрактного пресса для экспорта в уникальном состоянии. The Magician's Birthday— пятый студийный альбом британской рок-группы Uriah Heep, записанный группой с продюсером Джерри Броном и выпущенный лейблом Bronze Records в ноябре 1972 года.Обложку оригинального винилового релиза оформил дизайнер Роджер Дин. В США синглами вышли «Blind Eye» (#97) и «Sweet Lorraine» (#91). «Spider Woman» поднялась в Германии до 13-го места.Альбом вошёл в хит-парады Норвегии (#5), Австралии (#10), Великобритании (#28), США (#31) и Финляндии (#1, две недели). 22 января 1973 года альбом получил в США «золотой» статус.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 35000-40000 ₽



Lot №58
HAWKWIND-CHURCH OF HAWKWIND-1982-THE FIRST UK PRESS-RCA-RCALP9004. A-1U/B-1U matrices. A rare British original by a cult prog band. Church of Hawkwind is the twelfth studio album by the band Hawkwind, released under the name Church of Hawkwind in 1982. The name change reflects the fact that it was a musical experiment for the band, a more experimental electronic album than the usual heavy rock band. The album "Church of Hawkwind" entered the UK chart and became the finale of a 10-year presence in it.Vinyl record in top condition - NMINT/ARCHIVE. The cover is matte in perfect condition - NMINT/ARCHIVE. Labels as new - NMINT/ARCHIVE. The book is in good condition - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 8000-10000 ₽



Lot №59
DEPECHE MODE-101-1989-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-MUTE-INT192650 Редкий двойной германский оригинал родоначальников стиля synth-pop. 101 (или Mass, англ. Месса) — первый концертный альбом группы Depeche Mode, выпущенный в 1989 году.. В 1987 году состоялся релиз шестого студийного альбома Depeche Mode — Music for the Masses, в поддержку которого группа отправилась в масштабное мировое турне, включающее в себя ровно 101 концерт. Последнее, 101-е выступление состоялось 18 июня 1988 года на стадионе Роуз Боул, в Пасадене, (Калифорния), в присутствии 80 тыс. человек. Виниловые пластинки в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка разворотная матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Книга в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE.Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Estimate: 8000-10000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №60
TALKING HEADS -TRUE STORIES-1986-ПЕРВЫЙ ПРЕСС USA-SIRE-25512-1.TRUE STORIES- седьмой альбом американской альтернативной рок- группы Talking Heads, выпущенный в 1986 году на лейбле Sire Records в Северной Америке и на лейбле EMI в других странах. Несмотря на то, что альбом называется так же, как фильм, вышедший в том же году, в котором фронтмен Talking Heads Дэвид Бирн выступил режиссёром и исполнителем главной роли, и несмотря на то, что каждая песня из альбома звучит в фильме, это не настоящий саундтрек. В фильме были использованы только три песни группы: «Дикая, дикая жизнь», «Любовь на продажу» и «Город грёз» (в порядке показа в фильме). Остальные песни были перезаписаны другими исполнителями для использования в фильме.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽



Lot №61
DEF LEPPARD-PYROMANIA-1983-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VERTIGO-VERS2. Редкий британский оигинал культового альбома. Pyromania- третий студийный альбом британской хард-рок-группы Def Leppard, выпущенный 20 января 1983 года. Это первый альбом в составе группы для гитариста Фила Коллена (экс-Girl), пришедшего в 1982 году. Продюсером альбома вновь выступил Роберт Джон «Матт» Ланг, который помог группе добиться ещё более гладкого звучания, вследствие чего группа наконец пробилась на американский рынок. Альбом достиг второго места в американском чарте Billboard 200 и 18 места в британском. Альбом продался количеством свыше 10 миллионов копий в США и получил статус бриллиантового.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения- NMINT. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 7000-8000 ₽

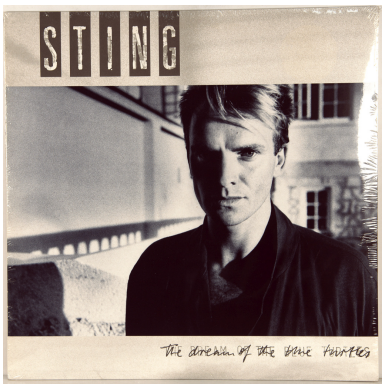


Lot №62
EUROPE -FINAL COUNTDOWN-1986-ПЕРВЫЙ ПРЕСС HOLLAND-EPIC-26808.The Final Countdown — третий студийный альбом шведской рок-группы Europe. Выпущенный 26 мая 1986 года на лейбле Epic Records, альбом имел коммерческий успех, заняв 8-е место в американском чарте Billboard 200 и достигнув высоких позиций в чартах по всему миру. Он был записан в Powerplay Studios в Цюрихе, Soundtrade Studios в Стокгольме, Mastersound Studios в Атланте и Fantasy Studios в Беркли. The Final Countdown — первый альбом с участием клавишника Мика Михаэли и барабанщика Иэна Хогланда, а также последний альбом с участием гитариста Джона Норума до выхода альбома Start from the Dark в 2004 году.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 4000-5000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №63
Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 7000-8000 ₽



Lot №64
Виниловая пластинка в красивом чистом состоянии„ только на S1 минимальные потертости ; (только визуально) - EX+/NMINT . Обложка матовая в топ состоянии с условными следами хранения - NMINT Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Estimate: 5000-6000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №65
SMOKIE-VERY BEST OF (14 HIT SINGLES) -1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-RAK-SRAK540.. Очень редкий британский оригинал легендарной группы. На альбоме собраны все синглы A/B сторон до 1980 года В Британии альбом получил золотой статус.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы красивые, но есть печать- EX+/NMINT.
Estimate: 5000-6000 ₽



Lot №66
SECRET SERVICE-OH SUSIE-1980-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-TELDEC- TELDEC-624250AP. Редкий европейский оригинал культового альбома. Oh Susie — дебютный студийный альбом шведской поп-группы Secret Service, выпущенный в 1979 году. Альбом был записан на студии OAL Studio в Соллентуне (пригороде Стокгольма) и спродюсирован самой группой. В 1979 году участники группы Secret Service (но ещё под названием Ola+3) записали шведоязычный альбом «Det Känt Som Jag Vandrar Fram» на звукозаписывающей компании Gazell. Вторая композиция на пластинке «Oh Susie (Bara vi två vet)» была услышана двумя диск-жокеями Кристофером и Рикки, работавшими в Café Opera, известном ночном клубе Стокгольма. Они настаивали на том, что песня станет большим хитом, если её переделать с английским текстом. Сингл «Oh Susie» прозвучал на Радио Люксембург, распространился по всему континенту, а также стал хитом в Южной Америке. Участники думали, что это будет только одна запись, поэтому они хотели сохранить секретность, отсюда и название Secret Service. Второй сингл «Ten O'Clock Postman» занял второе место в чартах Западной Германии и четвертое место в чартах Японии.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 5000-6000 ₽



Lot №67
ROXETTE-JOYRIDE-1991-THE FIRST PRESS OF SWEDEN-EMI number 7960481. A rare Swedish original. Joyride is the third studio album by Swedish pop rock duo Roxette, released on March 25, 1991 by EMI as a follow—up to their international breakthrough album Look Sharp! (1988), as well as the off-album single "It Must Have Been Love" from the soundtrack to the movie Pretty Woman (1990). The album was recorded in 11 months in Sweden. The duo faced serious pressure from the record company to release a successful next album, and resisted the pressure that forced them to move to Los Angeles and work with experienced American producers. After its release, the album was a success both critically and commercially. In a retrospective review for AllMusic, it was called "the work of two pop artists at the peak of their careers." Joyride topped the charts in seven European countries and achieved multi-platinum status in several regions. It remains one of the best-selling albums of all time in Argentina, Austria and

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

Germany.Vinyl record in a clean top condition - NMINT/ARCHIVE. The cover is matte in top condition - NMINT/ARCHIVE. Labels as new - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 r. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №68
PRINCE AND THE NEW POWER GENERATION-DIAMONDS AND PEARLS (2LP'S)-1991-FIRST PRESS UK/EU-GERMANY-WARNER-WX432/7599253791. A very rare original of the cult album.Diamonds and Pearls is the 13th studio album by American recording artist Prince, and the first with his new backing band The New Power Generation. It was released on October 1, 1991, by Paisley Park Records and Warner Bros. Records. The album produced several hit singles, including "Gett Off", "Cream"," Money Don't Matter 2 Night"," Insatiable", and the title track. Dancers Lori Werner (then dancing under the stage name Lori Elle) and Robia Lamort, known as "diamond" and "Pearl" respectively, appeared on the holographic screen. cover art (reprints of the album are not holographic). Diamond and Pearl also appeared in the music videos for "Cream"," Strollin'"," Gett Off " and the title track, and participated in the Prince Diamonds and Pearls Tour. Diamonds and Pearls contains a hybrid of musical styles, from the funky "Daddy Pop", " Jughead "and the first single" Gett Off "to some more mainstream pop/rock songs recorded by Prince over a period of time, such as" Cream"," Money Don't Matter 2 Night " The album was a huge success and placed in the top ten in all countries . In 20 countries, it received the status of gold and platinum, and in the United States two platinum, and in Australia-four platinum. Vinyl records in top condition -NMINT / ARCHIVE . Lacquer cover in fantastic condition - NMINT/ARCHIVE Labels as new - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 10000-12000 ₽



Lot №69
MODERN TALKING-IN THE GARDEN OF VENUS (THE 6th ALBUM)-1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-HANSA номер 208770 . In the Garden of Venus - шестой студийный альбом немецкого дуэта Modern Talking, выпущенны&#1081 ; 30 ноября 1987 года на лейбле Hansa Records. Из-за недостато&#1095 ;ного продвижен&#1080 ;я альбом не смог повторить коммерчес&#1082 ;ий успех

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

предыдущи&#1093
; релизов
дуэта. In the Garden of Venus
также стал
последним
альбомом
перед
первым
официальн&#1099
;м распадом
Modern Talking в 1987 году.
Однако в 1998
году дуэт
воссоедин&#1080
;лся и
выпустил
альбом Back for Good.
Единствен&#1085
;ый сингл с
альбома
«Через 100
лет...» занял
30-е место в
чартах
Германии.В&#108
0;ниловая
пластинка
в топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE. Обложка
лаковая в
топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE. Лейблы в
топ
состоянии -
NMINT/ARCHIVE
Estimate: 5000-6000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №70
GILLA-ZIEH MICH AUS+POSTER -1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-HANSA-28492OT. Очень редкий оригинал одного из лучших альбомов в стиле диско. Второй альбом Gilla - Zieh mich aus вышел в 1976 году. В конце 1976 года к выходу был готов второй альбом певицы Gilla - Zieh mich aus. В него вошла написанная Тото Кутуньо композиция Johnny — пожалуй, самый известный на сегодняшний день в России и странах бывшего СССР хит Джиллы, а также различные немецко-язычные версии известных хитов: бразильской босса-новы The Girl From Ipanema (нем. Machen wir's in liebe), Kiss And Say Goodbye (нем. Was vorbei ist, ist vorbei). Теперь продюсер уже представляет немецкие варианты песен Boney M. в исполнении Джиллы. Это Sunny и Kein mann weit und breit англ. No Woman No Cry, кавер известнейшей композиции Боба Марли, и Belfast.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE. Плакат -NMINT/ARCHIVE
Estimate: 8000-10000 ₽



Lot №71
SUPERMAX-WORLD OF TODAY-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-ATLANTIC-ATL 50423 матрицы A3/B3 World of Today - второй альбом группы Supermax. Он был выпущен в 1977 году и включал в себя трек "Lovemachine", который попал в чарты Германии (#4), Швейцарии (достиг #6), Австрии (#9) и США (#96)Виниловая пластинка в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE . Обложка матовая в топ состоянии -

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

NMINT/ARCHIVE Лейблы в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE
Estimate: 4000-5000 ₽



Lot №72
SUPERMAX-FLY WITH ME-1979-THE FIRST PRESS OF GERMANY-ELEKTRA- ELK52128. In 1979, the third album of the band called Fly With Me was released, which also enjoyed great popularity and today is considered an absolute classic.Vinyl record in top condition - NMINT/ARCHIVE. The cover is matte in top condition - NMINT/ARCHIVE. Labels as new - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №73
BAMBOO (SUPERMAX) -BAMBOO-1979-ПЕРВЫЙ ПРЕСС GERMANY-WEA-WEA58077. Мега редкий оригинал культового альбома проекта KURT HAUENSTEIN (SUPERMAX). «BAMBOO» – сайд-проект Курта Хауэнштайна - лидера и создателя группы "Supermax" и вокалисток из Суринама. В этом проекте Хауэнштайн отказался от мужского (собственного) вокала в пользу женского. Видна его концепция «сделать нечто поуниверсальней». Проект обустроен всецело по супермаксовым рецептам. Курт сочинил, аранжировал, да и сыграл в основном всё сам (бас, синтезаторы и прочие клавишные). Помимо трёх вокалисток ему помогают два перкуссиониста и ударник, плюс ещё двое значатся на подпевках. Результат – синтезаторный диско-фанк, однако музыкальная эстетика «идеологически» ближе к диско (в густо-синтезаторной его версии) с важным отличием от массового пошиба, ибо грув ударных поизысканней, бас, естественно, тоже не прост. Классический симбиоз диско с реггей также в наличии. В итоге: восемь вещей, а альбом идёт ровно и уверенно. Может быть «функциональной музыкой», как для танцевальных нужд, так и, как ни странно, для спокойного фонового звучания. Для вдумчивого прослушивания тоже сгодится – везде много интересного, в деталях и их сочетаниях. Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 8000-10000 ₽



Lot №74
SUPERMAX-MEETS THE ALMIGHTY-1981-GERMANY'S FIRST PRESS EXPORT-ELEKTRA-ELK52317. A mega rare original of a cult album. Meets The Almighty is the fifth studio album by disco-funk classics. Meets the Almighty, released in 1981, was the band's last release to be released by Warner Music Group. Since then, it has never been re-released on vinyl. Despite the fact that the album was a commercial failure at the time of its original release, today Meets the Almighty is considered one of Supermax's best studio works by fans.Vinyl record in top condition - NMINT/ARCHIVE. The cover is matte in top condition - NMINT/ARCHIVE. Labels as new - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 8000-10000 ₽



Lot №75
ENIGMA-CROSS OF CHANGES-1993-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK - VIRGIN-LPVIR20. Мега редкий оригинал культового альбома. The Cross of Changes — второй студийный альбом немецкого музыкального проекта Enigma, возглавляемого румынско-немецким музыкантом и продюсером Майклом Крету, выпущенный 6 декабря 1993 года лейблом Virgin Records на международном уровне и лейблом Charisma Records в США. После мирового коммерческого успеха первого альбома Enigma, MCMXC a.D. (1990), Крету начал писать и записывать музыку для нового альбома в A.R.T. Studios, своей домашней студии на Ибице, Испания. Крету использовал сэмплы из песен нескольких исполнителей, в том числе Вангелиса, U2, Genesis и Black Sabbath. The Cross of Changes имел коммерческий успех. После выхода он дебютировал на 1-м месте в британском чарте альбомов, став вторым

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

подряд альбомом Enigma, занявшим первое место в Великобритании, и достиг девятой строчки в Billboard200 в США, где было продано более двух миллионов копий.Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 20000-25000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №76
PUPO-COME SEI BELLA -1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-BABY-LPX013. Редкий итальянский оригинал культового альбома. Энцо Дзинацци, наиболее известный как Пупо-итальянский певец, автор текстов, телеведущий и писатель. В 1975 году он дебютировал как автор-исполнитель под сценическим псевдонимом Пупо с песней «Ti scriverò» («Я напишу тебе»). Первый альбом Пупо Come sei bella («Ты такая красивая») вышел в 1977 году. Его второй альбом Gelato al cioccolato стал первым крупным успехом исполнителя. В него вошли хиты «Ciao» и «Gelato al cioccolato», написанные в соавторстве с Кристиано Мальджольо; этот альбом стал первым из 11 золотых альбомов исполнителя. В 1980 году Пупо впервые принял участие в музыкальном фестивале в Сан-Ремо с песней, получившей золотой статус, — "Su di noi" ("Над нами"): песня вошла в его третий альбом Più di prima ("Больше, чем раньше"), который стал самым продаваемым альбомом Пупо, а также включал песню "Firenze Santa Maria Novella" — любовное послание городу Флоренция. В 1981 году он написал свой первый хит для другого исполнителя — Sarà perché ti amo, который в том же году исполнили Ricchi e Poveri на фестивале в Сан-Ремо. Пупо снова принял участие в фестивале в 1983 году с песней "Cieli azzurri" ("Голубое небо"), а в 1984 году — с песней "Un amore grande" ("Большая любовь"), написанной Умберто Тоцци и Джанкарло Бигацци. В 1986 году он выпустил альбом Pupo в СССР, который имел большой успех и принёс ему известность в Восточной Европе. В следующем году он выиграл международный фестиваль детской песни Zecchino d'Oro как автор песни «Canzone amica» («Песня о дружбе»). Пупо много гастролировал по всему миру и в 1991 году выпустил свой первый и на сегодняшний день единственный концертный альбом Canada's Wonderland, записанный в Торонто.В 1992 году он в четвёртый раз принял участие в музыкальном фестивале в Сан-Ремо, на этот раз под своим настоящим именем, с духовной песней «La mia preghiera» («Моя молитва»).Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка ламинированная разворотная в топ состоянии с минимальными следами хранения-NMINT. Лейблы в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 6000-7000 ₽



Lot №77
PUPO-COME SEI BELLA -1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС ITALY-BABY-LPX013. Редкий итальянский оригинал культового альбома. Энцо Дзинацци, наиболее известный как Пупо-итальянский певец, автор текстов, телеведущий и писатель. В 1975 году он дебютировал как автор-исполнитель под сценическим псевдонимом Пупо с песней «Ti scriverò» («Я напишу тебе»). Первый альбом Пупо Come sei bella («Ты такая красивая») вышел в 1977 году. Его второй альбом Gelato al cioccolato стал первым крупным успехом исполнителя. В него вошли хиты «Ciao» и «Gelato al cioccolato», написанные в соавторстве с Кристиано Мальджольо; этот альбом стал первым из 11 золотых альбомов исполнителя. В 1980 году Пупо впервые принял участие в музыкальном фестивале в Сан-Ремо с песней, получившей золотой статус, — "Su di noi" ("Над нами"): песня вошла в его третий альбом Più di prima ("Больше, чем раньше"), который стал самым продаваемым альбомом Пупо, а также включал песню "Firenze Santa Maria Novella" — любовное послание городу Флоренция. В 1981 году

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

он написал свой первый хит для другого исполнителя — Sarà perché ti amo, который в том же году исполнили Ricchi e Poveri на фестивале в Сан-Ремо. Пупо снова принял участие в фестивале в 1983 году с песней "Cieli azzurri" ("Голубое небо"), а в 1984 году — с песней "Un amore grande" ("Большая любовь"), написанной Умберто Тоцци и Джанкарло Бигацци. В 1986 году он выпустил альбом Pupo в СССР, который имел большой успех и принёс ему известность в Восточной Европе. В следующем году он выиграл международный фестиваль детской песни Zecchino d'Oro как автор песни «Canzone amica» («Песня о дружбе»). Пупо много гастролировал по всему миру и в 1991 году выпустил свой первый и на сегодняшний день единственный концертный альбом Canada's Wonderland, записанный в Торонто.В 1992 году он в четвёртый раз принял участие в музыкальном фестивале в Сан-Ремо, на этот раз под своим настоящим именем, с духовной песней «La mia preghiera» («Моя молитва»).Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии с минимальными следами хранения- NMINT. Лейблы в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №78
A-HA-SCOUNDREL DAYS-1986-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK- WARNER-WX62. Очень редкий британски&#1081 ; оригинал культовог&#1086 ; альбома поп-рок-вол&#10 85;ы . Scoundrel Days - второй студийный альбом норвежско&#1081 ; группы a-ha. Релиз состоялся 6 октября 1986 года. В Великобри&#1090 ;ании и Швейцарии альбом получил статус платиново&#1075 ;о„ а в Германии и Бразилии - золотого.В&#108 0;ниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии- NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые -NM/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №79
BLACK-WONDERFUL LIFE -1987-ПЕРВЫЙ ПРЕСС CANADA-AM-SP5165.. Редкий канадский оригинал популярного поп альбома. Wonderful Life — дебютный студийный альбом британской группы Black (позже личный псевдоним Колина Вирнкоумба), выпущенный в 1987 году. В сентябре того же года он занял 3 место в UK Albums Chart. Также диск получил статус платиновогоВиниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 4000-5000 ₽



Lot №80
INXS-WELCOME TO WHEREVER YOU ARE-1992-FIRST PRESS EU-HOLLAND-MERCURY-512507-1. A rare European original of the cult group. Welcome to Wherever You Are is the eighth studio album by Australian rock band INXS, released on August 3, 1992.Taking a course on the grunge and alternative rock that was relevant in the first half of the 90s, INXS tried to find a new direction for themselves, a la U2 (Achtung Baby), the use of a sitar, a 60-string orchestra and a much more "raw" sound. Producer Mark Opitz described the writing process as follows: "There's a lot of Michael, Andrew and me on the album. The opinion of everyone and everyone is not present here, because some of them were busy with significant changes in their personal lives." The mixing was handled by Bob Klimauntin.While working on the album, INXS performed at the Concert for Life in March 1992, performing some of the songs to the accompaniment of the orchestra[8] and presenting two new songs - "Taste It" and "All Around".The CD took 1st place in the UK chart, 16th place in the US Billboard 200 chart and was among the top ten albums of the year according to Q and The Independent magazines. However, due to insufficient promotion of the album by the record company and the lack of a tour in support of the album (after successful tours in support of Kick and X, the band took a vacation with the intention of returning with a tour in support of two albums), the album sold worse than its predecessors - gold in Britain in 1992, platinum in the USA in 1997.The band performed at the 1993 Australian Record Industry Awards (nominated for "Best Band"), performing "Heaven Sent" to the soundtrack of instruments, but with live vocals.Vinyl record in top condition - NMINT/ARCHIVE. The cover is a matte spread in top condition - NMINT/ARCHIVE. Labels as new - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 8000-10000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №81
HOT R.S.- SAME-1977-ПЕРВЫЙ ПРЕСС FRANCE-VOGUE-LDA 20339. Мега редкий оригинал культового диско альбома. Hot R.S. — южноафриканский диско-рок проект, сформированный в Йоханнесбурге и активный в конце 1970-х годов.Hot R.S. возник в 1977 году как студийный ансамбль, имя которого расшифровывается как House Of The Rising Sun. Проект был студийным, с упором на длинные диско-аранжировки, электронные инструменты и глэм-элементы, что выделяло его на южноафриканской сцене. Центром проекта были продюсеры Дэн Хилл (1923–2009) и Кевин Крюгер (ум. 2010), которые привлекали сессионных музыкантов и вокалистов для записи пластинок. В записи участвовали певцы Рене Вельдсман, Пенни Крофт, Джон Уэддепол, Ютте Фальтског и Мерседес Корнфилд, а также гитаристы Тревор Рабин и Роберт-Джон «Мут» Лэнг, клавишник Дункан Маккей и барабанщик Седрик Самсон. Музыка Hot R.S. сочетала диско, рок и электронные элементы с использованием синтезаторов Korg и глэм-звучания. Их подход часто выражался в удлинённых диско-аранжировках и креативных обработках классических рок-композиций, что стало отличительной чертой проекта. В дискографии Hot R.S. отмечены ключевые релизы: дебютный альбом House Of The Rising Sun (1977), второй альбом Forbidden Fruit (1978), EP In-A-Gadda-Da Vida (1979) и альбом Heads Or Tails (1980). Группа также выпустила камбэковый альбом в 2003 году, что отражает интерес к их материалу спустя годы.Виниловая пластинка в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 8000-10000 ₽



Lot №82
SPACE-MAGIC FLY-1977-THE FIRST PRESS USA-UA-UA-LA780G.. A rare original of a cult album. Magic Fly is the debut studio album by the French band Space, released in 1977. The CD was recorded at Sydney Bechett Studios, recorded and mixed by Patrick Fraigneau. Magic Fly is designed in the styles of synthpop, disco. The track "Magic Fly" was used as the soundtrack to the television footage of the Buran landing.Vinyl record in top condition - NMINT/ARCHIVE. The cover is matte in top condition with cut-out - NMINT/ARCHIVE. Labels as new - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 6000-7000 ₽



Lot №83
SADE-PROMISE-1985-FIRST HOLLAND PRESS-EPIC- EPC86318. Rare European original. Promise is the second Studio album by Sade. Almost every second song on the album took the top of the billboards ("Is It a Crime" and "Fear"), several songs became hit singles ("Never as Good as the First Time" and "The Sweetest Taboo"). Promise became four times platinum in U.S., double platinum in the UK and Canada and platinum in Germany.Vinyl in clean condition - NMINT/ARCHIVE matte gatefold Cover is in top condition - NMINT/ARCHIVE. Labels clean - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 5000-6000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №84
SADE-STRONGER THAN PRIDE-1988-FIRST HOLLAND PRESS-EPIC- EPC4604971. Rare European original. Third Studio album Sade, released in 1988.In September 2018 Pitchfork placed the album at number 37 in its list of 200 best albums of the 1980-ies.Vinyl in clean condition - NMINT/ARCHIVE matte Cover in top condition - NMINT/ARCHIVE. Labels clean - NMINT/ARCHIVE
Estimate: 5000-6000 ₽



Lot №85
CHER- CHER'S GREATEST HITS (2LP'S)- 1992- ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK/EU HOLLAND-GEFFEN-08056082-20. Редкий двойной европейский оригинал компиляций. Greatest Hits: 1965–1992 — первый всеобъемлющий сборник американской певицы и актрисы Шер, выпущенный 9 ноября 1992 года лейблом Geffen Records за пределами Северной Америки. Альбом вошёл в топ-10 в нескольких европейских странах и возглавлял британский чарт альбомов в течение 7 недель, не подряд, став самым продаваемым альбомом исполнительницы в 1992 году. Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 8000-10000 ₽



Lot №86
ADELE- 21 -2011-ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПРЕСС 2020 UK/EU-XL REC.-XLLP 520. 21 — второй студийный альбом британской певицы Адели. Был выпущен 24 января 2011 года на лейблах XL и Columbia. Альбом был записан в таких жанрах, как поп, соул и ритм-н-блюз. Название пластинки происходит от возраста, когда исполнительница начала работу над диском. Лирически, альбом затрагивает темы расставания Адели с её бывшим партнёром, олицетворяет почти бездействующую традицию исповеди исполнительницы в песнях, самоанализа и прощания. Адель работала над альбомом в сотрудничестве с такими авторами, как Джим Эббисс, Пол Эпуорт, Рик Рубин, Фрейзер Смит, Райан Теддер и Дэн Уилсон. Альбом получил положительные отзывы от музыкальных критиков, возглавил чарты тридцати стран и стал самым продаваемым альбомом 2011 и 2012 годов. В Великобритании, диск стал самым продаваемым в XXI веке и четвёртым за всё время. В чарте Соединённых Штатов, альбом находился на вершине 24 недели, что является лучшим результатом с 1985 года и лучшим среди сольных исполнителей. Альбом сертифицирован во многих странах мира, включая бриллиантовую сертификацию в США. Издание Billboard расположило 21 на первой позиции в списке «Величайшие альбомы Billboard 200 за всё время».Виниловая пластинка в чистом состоянии - NMINT/ARCHIVE Обложка матовая в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы в топ состоянии -NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №87
FAUSTO PAPETTI- SEXY SAX VOL.2 (2LP'S)-1969-ПЕРВЫЙ ПРЕСС FRANCE-DURIUM-DUR77103/4. Редкий французский оригинал двойного сборника Фаусто Папетти (Виджиу, 28 января 1923 г. — Сан-Ремо, 15 июня 1999 г.) — итальянский исполнитель на альт-саксофоне. Будучи джазовым музыкантом по образованию, Папетти стал широко известен благодаря инструментальным кавер-версиям самых популярных поп- и джаз-песен. Папетти достиг пика своей популярности в 1960-х и 1970-х годах. Его альбомы пользовались особым успехом в Европе и Латинской Америке. В 1970-х годах вышел первый сборник лучших хитов Папетти, который и по сей день остаётся его самым продаваемым альбомом. Его исполнение песни Love's Theme (первоначально в исполнении Барри Уайта и его оркестра Love Unlimited) вошло в сборник брейкбитUltimate Breaks and Beats. Он оказал значительное влияние на саксофонную музыку, и в 1970-х годах появилось много подражателей, таких как Джонни Сакс и Пьерджорджио Фарина. Пластинки Папетти также известны своими сексуальными обложками, на которых часто изображены полуобнажённые женщины. Иногда он записывался под псевдонимом Фаусто Даниэли.Виниловые пластинки и обложка в топ состоянии , на S4 легкая потертость, только визуально - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽



Lot №88
ENNIO MORRICONE- FILM MUSIC 1966-1987 (2LP'S) -1987- ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-VIRGIN-VD2516. Редкий двойной британский оригинал компиляций короля саундтреков. Виниловые пластинки в чистом топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка матовая разворотная в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽



Lot №89
RICK NELSON-BESTALWAYS- 1965-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-BRUNSWICK-LAT8615. Редкий британский оригинал культового альбома. Best Always — двенадцатый студийный альбом рок-н-ролла и поп-музыки идола Рика Нельсона и его пятый альбом для Decca Records, выпущенный 19 апреля 1965 года. Джимми Хаскелл аранжировал альбом, а Чарльз «Бад» Дант спродюсировал его. Пластинка содержит подборку кавер-версий старых и новых хитов, в том числе четыре песни, которые также попали в чарты: My Blue Heaven в исполнении Фэтса Домино в 1956 году, Since I Don't Have You в исполнении The Skyliners в 1959 году, You Don't Know Me в исполнении Рэя Чарльза в 1962 году и I Know a Place в исполнении Петулы Кларк. Сингл «Mean Old World» дебютировал в чарте Billboard Hot 100 20 марта 1965 года, заняв 96-е место и продержавшись в нём две недели.[1] и 94-е место в чарте синглов Cashbox за неделю.[2] Другой сингл, "Lonely Corner", продержался неделю в чарте Billboard Bubbling Under Hot 100 Singles в выпуске от 29 августа 1964 года,

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com

достигнув 113-го места.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с односторонним ламинатом в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые -NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 5000-6000 ₽

Auctions house "VinylBazar"
127287 г. Moscow
2-d Hutorskaya h.38a bil.1
Tel.: +7 499 745-07-99
Mob.: +7 916 311-17-01
E-mail: info@vinylbazar.com



Lot №90
DIANA ROSS AND SUPREMES - LOVE CHILD- 1968-ПЕРВЫЙ ПРЕСС DANMARK-MOTOWN-STML11095. Редкий датский оригинал культового альбома с британскими матрицами .Love Child — пятнадцатый студийный альбом, выпущенный Дайаной Росс и The Supremes на лейбле Motown в 1968 году. Этот альбом стал первой студийной пластинкой группы (за исключением кавер-версий и трибьют-альбомов), в которую не вошли песни, написанные или спродюсированные кем-либо из членов продюсерской команды Холланд — Дозье — Холланд, которая ранее курировала большинство релизов The Supremes.Виниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с односторонним ламинатом в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы как новые - NMINT/ARCHIVE.
Estimate: 4000-5000 ₽



Lot №91
RAY CHARLES-INVITES YOU TO LISTEN- 1967-ПЕРВЫЙ ПРЕСС UK-HMV-CSD3630. Редкий британский оригинал культового альбома. После выхода в 1967 году альбома с лучшими хитами Рэя Чарльза A Man and His Soul он вернулся в студию звукозаписи, чтобы начать работу над Ray Charles Invites You to Listen. Продюсером альбома был Джо Адамс. Чарльз использовал фальцет в альбоме «исключительно ради собственного удовольствия». Ray Charles Invites You to Listen состоит в основном из стандартов. Сид Феллер выбрал для альбома десять песен и написал к ним аранжировки. В двух песнях использовался биг-бэнд, а в остальных — четырнадцать струнных инструментов, восемь медных духовых инструментов, гитара, бас-гитара и ударные; Феллер дирижировал струнными, а Адамс сводил запись. Рэй Чарльз приглашает вас послушать кавер-версию The Beatles «Yesterday»; Чарльз намеренно записал песню хриплым голосом, чтобы название звучало как «даш-тердаи». Чарльз также перезаписал «People» Джула Стайна с тромбоном вампомВиниловая пластинка в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Обложка с односторонним ламинатом в топ состоянии - NMINT/ARCHIVE. Лейблы чистые - NMINT.
Estimate: 5000-6000 ₽